This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

Arc 360.3 (1900)

Harvard College
Library

TRANSFERRED TO
FINE ARTS LIBRARY

FROM THE FUND GIVEN BY

Stephen Salisbury
Class of 1817
OF WORCESTER, MASSACHUSETTS

For Greek and Latin Literature

Arc 360.3

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

ANNUAIRE DES MUSÉES

SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

DES DÉPARTEMENTS

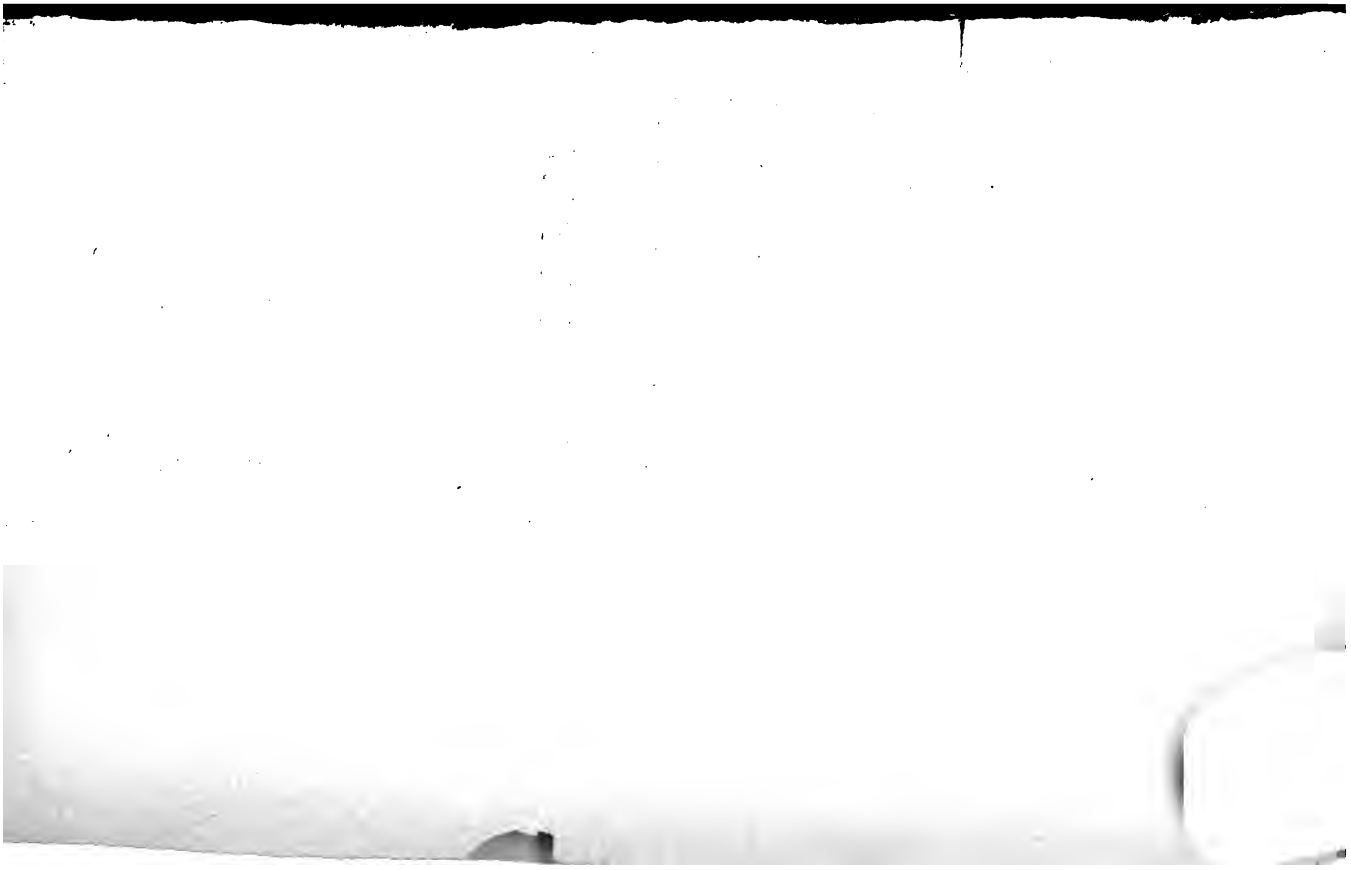
1900

PARIS
ERNEST LEROUX, ÉDITEUR
28, RUE BONAPARTE, 28

1900

ANNUAIRE DES MUSÉES

SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES



MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

ANNUAIRE DES MUSÉES

SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

DES DÉPARTEMENTS

1900

PARIS
ERNEST LEROUX, ÉDITEUR
28, RUE BONAPARTE, 28

1900

Arc 360.3 (1900)

HARVARD COLLEGE
June 9, 1921
LIBRARY

From the Library of
Abbot H. Thedenat
Sumner Fund.

COMMISSION

DES

MUSÉES SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

Président.

M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel de l'Académie française, professeur au Collège de France.

Vice-Président.

M. Robert de Lasteyrie, membre de l'Institut, professeur à l'Ecole des Chartes.

Secrétaire.

M. Babelon, membre de l'Institut, conservateur du département des médailles et antiques à la Bibliothèque nationale.

Membres.

MM. René Cagnat, membre de l'Institut, professeur au Collège de France;

Fouqué, membre de l'Institut, professeur au Collège de France;

Guimet, directeur du Musée Guimet;

Dr Hamy, membre de l'Institut, directeur du Musée d'Ethnographie;

A. Héron de Villefosse, membre de l'Institut, conservateur au Musée du Louvre;

Maspero, membre de l'Institut, professeur au Collège de France;

Milne-Edwards, membre de l'Institut, directeur du Muséum d'histoire naturelle;

Oustalet, docteur ès sciences, assistant au Muséum d'histoire naturelle;

Georges Perrot, membre de l'Institut, directeur de l'Ecole normale supérieure;

Salomon Reinach, membre de l'Institut, conservateur adjoint du Musée des antiquités nationales de Saint-Germain-en-Laye;

Eugène Trutat, docteur ès sciences, directeur du Musée d'Histoire naturelle de Toulouse.

MUSÉES

SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

Inventaire général des richesses d'art de la France, publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique, avec le concours de l'administration des Beaux-Arts. Paris, in-8°, 1877 à 1891 (11 vol.).

Album des Musées de province, publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique, et la direction de M. Robert de Lasteyrie. Livraisons 1, 2, 3. Paris, 1889-1892, in-4°, av. planches.

Album des Musées de l'Algérie et de la Tunisie, publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique, et la direction de M. René de La Blanchère. Fasc. 1 à 5. Paris, 1889 à 1894; in-4°, v. pl.

Statistique des Musées archéologiques et numismatiques de France, par M. A. Lemaître, dans

l'*Annuaire de la Société numismatique*, t. I, 1866, pp. 241-299; t. II, 1867, pp. 376-420.

Dictionnaire des Musées dans l'*Encyclopédie* de Migne. Paris, 1855, gr. in-8°.

Rapport sur les Musées d'histoire naturelle de quelques-unes des villes du sud-ouest de la France, par M. Cotteau, *in Annuaire de l'Int. des provinces*, 1868.

Musées archéologiques de France dans l'*Annuaire de l'archéologue français pour 1879*, par M. Anthyme Saint-Paul. Paris, 1879; in-8°.

Revue internationale des Archives, des Bibliothèques et des Musées. Paris, in-8°, périodique, t. Ier, 1895.

Bibliographie méthodique et raisonnée des Beaux-Arts, par E. Vinet. Paris, 1874; *Musées et galeries* (nos 1472-1525); *vases peints* (nos 1526-1606); *pierres gravées* (nos 1607-1665).

Bibliographie des catalogues et articles relatifs aux Musées d'antiquités celtiques et gallo-romaines, par M. Gaidoz. (*Revue archéologique*, 1888, I, p. 120; 1889, I, p. 275.)

Handbuch der klassischen Alterthumswissenschaft, par M. Ivan Müller, t. VI, *Klassische Archaeologie*, par M. Sittl (Musées de France et topographie archéologique). Münich, 1894; in-8°.

On peut aussi utilement consulter sur l'ensemble des Musées de France les *Guides Joanne*, les *Guides Baedeker*, et les publications similaires.

ANNUAIRE DES MUSÉES

SCIENTIFIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

ABBEVILLE (Somme).

1. — Musée du Ponthieu (réuni au Musée artistique), *ancien hôtel d'Emonville, place Saint-Pierre.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles (3,737), fossiles tertiaires de M. Lebrun.

Herbiers de MM. Tellette de Clermont-Tonnerre, Poulain, Hecquet, Eloy de Vicq. Bois et graines de la région.

Spongiaires (157); crustacés (273); insectes (23,567), collection Lefébure; coquilles (14,093) types de Peyron et Lesueur; poissons (868), *Lepargus brevi pinna;* reptiles (246); oiseaux (5,895), *Alca impennis;* nids et œufs (4,554); mammifères (566); *phoques* de l'estuaire de la Somme.

ETHNOGRAPHIE. — Crânes mérovingiens. Armes d'Océanie.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités gallo-romaines et franques. Sculptures de maisons en bois du XVIe siècle. Céramique. Souvenirs locaux. Numismatique.

Total des échantillons réunis au Musée du Ponthieu, 50,727.

Conservateur. — M. Alcius Ledieu.

Ouvert les dimanches et fêtes, de 10 h. à 4 h.

Catalogue des vertébrés de l'arrondissement d'Abbeville, par Marcotte. Abbeville, 1860; in-8°.

2. — Musée Boucher de Perthes, *ancien hôtel B. de P., rue Boucher-de-Perthes.*

HISTOIRE NATURELLE. — Paléontologie quaternaire de Picardie.

ARCHÉOLOGIE. — *Séries préhistoriques* très complètes de Picardie et du Danemark.

Antiquités gallo-romaines et franques; objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes; cuirs hollandais ornés de scènes de chasse; pièces de métal; rétables; meubles; grès, poteries, faïences, porcelaines : faïences de Vron. Numismatique.

Conservateur. — M.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 10 h. à 4 h.

(Voir les œuvres de Boucher de Perthes.)

AGEN (Lot-et-Garonne).

3. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *hôtels réunis des consuls Vergès et de Vaurs et du maréchal d'Estrade* (Renaissance; beaux détails architecturaux, escalier remarquable).

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (aérolithe), roches d'Algérie, de la Nouvelle-Calédonie; fossiles de l'Agenais : castor miocène de Sos; paleotherium magnum de Villa-Réal; anthracotherium magnum et a. minimum; *palmacites Lamanonis;* ossements des phosphates du Quercy; tête de *bison europœus,* de cervus de grande taille des graviers de la Garonne; *Asterocanthus ornatissimus;* belle empreinte de poisson ganoïde de Fumel.

Herbier de la Gironde.

Coquilles; crustacés de la Nouvelle-Calédonie; poissons (squelette de carpe de la Garonne, de 0m95 de long); oiseaux du pays : sujets atteints d'albinisme et de mélanisme : oiseaux de la Trinidad, donnés par M. Pucheran; mammifères, *cryptocrote féroce.*

Crânes humains : époque préhistorique, Moyen âge.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et parures de la Nouelle-Calédonie, des îles Salomon, du Gabon, etc.,

poteries mexicaines, armes péruviennes en pierre et en bronze.

ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE. — Collection très riche et très variée de pointes chelléennes de silex taillés, de haches éclatées et polies, de lances, flèches, percuteurs, polissoirs et meules trouvées en Agenais. Série en os des grottes de la Vézère (bâton de commandement gravé, harpons, pendeloques). Poteries et colliers des sépultures néolithiques de la région.

ANTIQUITÉS CELTIQUES. — Haches, lances et bracelets en bronze, bracelet et pendeloque en or, amulettes, fibules, etc.

CÉRAMIQUE ANTIQUE. — Suite chronologique de vases peints depuis les tessons de Dypilon et les figurines Chypriotes jusqu'aux poteries peintes Etrusques et Italiotes.

ARCHÉOLOGIE GALLO-ROMAINE. — Cinq inscriptions, deux statues impériales, têtes de statues, bas-reliefs, chapiteaux, autels, *statue de Venus,* très beau marbre gréco-romain découvert au Mas-d'Agenais. Statuette polychrome de femme en albâtre oriental et marbre rouge.

Riches collections de poteries et de bronzes divers (*diplômes d'honneur* dédiés au consulaire Lupicenius par les villes de Sens, Auxerre et Orléans), statuettes, bracelet orné d'une intaille, écrin contenant deux pierres gravées, objets divers de parure et d'usage, mobilier du puits funéraire de l'Ermitage (casque, poignard et lance en fer).

ARCHÉOLOGIE CHRÉTIENNE. — Sarcophages sculptés, bas-reliefs et inscription funèbre.

ARCHÉOLOGIE BARBARE. — Belle collection de bijoux (dont plusieurs en or et en argent), de plaques, de boucles, de verreries et de poteries des sépultures barbares de la région.

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE. — Cheminée romane du XIIe siècle, grand monument funèbre avec sculptures et girants (fin du XVe siècle), pierres tombales gravées, chapiteaux romans et gothiques, inscriptions, etc.

SPHRAGISTIQUE. — Moulages des principaux sceaux français, étrangers et régionaux du Moyen Age.

4. — **Musée agenais.** — Bustes et portraits, vues de villes, chartes, cartes, plans, médailles, sceaux, assignats, spécimens des industries anciennes (céramique, toiles imprimées, etc.), armes et objets divers se rapportant à l'histoire de l'Agenais (crosses d'évêques émaillées et chandelier de voyage des XIIIe et XIVe siècles, épées d'honneur, etc.).

5. — **Musée d'Art décoratif.** — Poteries vernissées du XIVe siècle, faïences anciennes françaises, plats de Palissy et de son école, bas-reliefs de l'école de Della Robbia, carreaux historiés du Moyen Age, de la Renaissance et des derniers siècles, poteries artistiques et verres incrustés de Honoré Boudou de Saint-Amans. Objets usuels anciens en cuivre et en fer, chandeliers, lampes, clefs,

serrures, taques de cheminées, etc. Collection riche et variée d'objets chinois : peintures, jades, laques, émaux, ivoires anciens provenant du pillage du Palais d'été.

Conservateur. — M. J. Momméja.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Catalogue du Musée d'Agen, par MM. G. Marraud et G. Thalin. Agen, 1880; in-8° de 104 pages (épuisé).

Le Musée d'Agen, par M. G. Thalin. Caen, 1895; in-8° de 18 pages et 2 planches.

AIX-LES-BAINS (Savoie).

6. — **Musée Lepic,** *place du Marché* (ancien temple de Diane). C. 1832[1].

Histoire naturelle. — Quelques fossiles, herbier, oiseaux du pays. Plan en relief de la Savoie.

Archéologie. — Antiquités lacustres, collection préhistorique danoise, âge de la pierre, du bronze et du fer (don du capitaine Naeser).

Antiquités gallo-romaines, bronzes, poteries, monuments funéraires, sculptures, inscriptions.

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des

1. C. indique par abréviation l'année de la création du Musée.

temps modernes, en bronze et en fer, faïences, armes.

Numismatique romaine et savoisienne.

Conservateur. — M. Jules Pin.

Conservateur-adjoint. — M. Bugnot.

Ouvert tous les jours, de 7 h. à midi et de 2 h. à 5 h., moyennant un droit d'entrée de 50 cent.

AIX EN PROVENCE (Bouches-du-Rhône).

7. — **Musée scientifique**, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1848.

Minéraux, roches et fossiles.

Herbier de France de M. Achimbre (6,000); herbier des environs d'Aix, de M. de Fonvert (1,600).

Coquilles (collection Rostan); polypiers, crustacés, insectes, poissons, oiseaux (collection des espèces de la Provence de M. Montvalont, dans l'annexe de la rue des Epinaux).

Conservateur. — M. Achard.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Fermé du 15 août au 15 octobre.

8. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *ancien bâtiment de la Commanderie de Malte, rue Cardinale.*

Égyptologie : monuments funéraires (14) ; sculptures (47) ; canopes et objets divers (32). Antiquités grecques : inscriptions (10) ; statues (4). Antiquités étrusques et romaines (bronzes et inscriptions) (170). Inscriptions orientales (11). Intailles (15).

Antiquités préhistoriques : (19).

Célèbres *bas-reliefs gaulois*, trouvés à Entremont.

Antiquités gallo-romaines : inscriptions (188) ; statues et bustes (73) dont un Priape colossal ; sarcophages, dont plusieurs ornés de scènes bibliques (101) ; débris d'architecture et d'ornement (38) ; bas-reliefs grecs ; bas-relief représentant l'accouchement de Léda et provenant du temple du Soleil ; urne en porphyre et deux autres en marbre ; mosaïques (38) ; (Apollon Musagète) ; statuettes de bronze dont un Hercule gaulois (5) ; poids antiques.

Objets et ornements du Moyen Age. Iconographie, bronzes et ornements de la Renaissance et des temps modernes (74) ; médailles historiques (198).

Conservateur. — M. Pontier.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Le Musée d'Aix (Bouches-du-Rhône), première partie, comprenant les monuments archéologiques, les sculptures et les objets de curiosité, par M. Honoré Gibert. Aix, 1882 ; in-8°, xxxii-623 pp.

AJACCIO (Corse).

9. — **Musée scientifique** (réuni au Musée artistique), *Collège Fesch.* — C. 1865.

Minéraux roches et fossiles de la Corse. — Herbier cryptogamique et de plantes marines; reptiles de la Corse; coquilles de la Corse; corail rouge.

Conservateur. — M. Peraldi.

Le Musée d'Ajaccio, par M. Henri Stein; Paris, 1894, in-8°, 16 pages.

ALAIS (Gard).

10. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *rue du Collège.* 1891.

Histoire naturelle. — Minéralogie, géologie, paléontologie (surtout régionales). Oiseaux, mammifères.

Archéologie. — Antiquités romaines.

Conservateur. — M. Marguerite.

Ouvert le dimanche, de 10 h. à 4 h.

ALBI (Tarn).

11. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique) (*ancien hôtel de Rochegude*, XVIe siècle). C. 1870.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région : jurassique, tertiaire et quaternaire.

Herbier du Tarn de M. Martrin-Donos (20 cartons).

Animaux divers. 2 crânes de pirates chinois.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et ustensiles divers des Nouvelles-Hébrides, Nouvelle-Calédonie, des Touaregs, de Chine.

ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE. — Cailloux taillés de la vallée du Tarn, de la grotte de Reillac (Lot). Haches en pierre polie, polissoirs percuteurs de Montans (Tarn). Haches, bracelets, épingles, rasoirs en bronze.

Poteries gallo-romaines de Montans ; boucles mérovingiennes.

MOYEN AGE. — Série de clefs ; mortier de bronze ; plaques de cheminée (1623) ; cuve en plomb ; ivoire, martyre de saint Barthélemy de *Jacobus Agnesius Catuensis, 1638.* Chaise à porteurs du cardinal de Bernis. Collection de faïences patriotiques. Numismatique.

Anciens poids et mesures de capacité d'Albi.

Dans le parc. — Arceaux romans du cloître de Sainte-Cécile; bassin de plomb de l'Ile-sur-Tarn; cheminée de Vaour; fragments de sculptures trouvés dans le pays.

Conservateur. — MM. Lanternier et Lacroix.

Ouvert le dimanche, de 2 à 4 h.

ALENÇON (Orne).

12. — Musée scientifique et archéologique (réunis au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1838-1857.

HISTOIRE NATURELLE. — Série de minéraux et marbres; beaux échantillons de *diamants d'Alençon;* roches et fossiles de la région.

Herbier de Normandie.

Faune locale et petite série générale : polypiers; coquilles (500); coléoptères, crustacés, reptiles (12); oiseaux (500); quelques mammifères.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et costumes d'Océanie.

ARCHÉOLOGIE. — Haches de pierre et de bronze. Collection historique de dentelles.

Conservateur. — M. Ruthon.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h. en été, de midi à 3 h. en hiver.

Notice sur le Musée d'Alençon, dans *Annuaire* du département de l'Orne, 1865.

ALGER (Algérie).

13. — Musée national des antiquités algériennes, *Palais de Mustapha-Pacha, rue de l'Etat-Major.* C. 1897.

Objets égyptiens trouvés en Algérie.

Inscriptions libyques, puniques, grecques et latines. Intéressantes collections d'épigraphie chrétienne et arabe. Stèles votives ou funéraires romaines, néo-puniques et libyques, provenant surtout de l'ancien *portus magnus*. Beau torse de Vénus, Neptune colossal, groupe de l'Hermaphrodite et du Faunisque; plusieurs statues de Bacchus; riche collection de têtes de statues (plusieurs remarquables); morceaux de statuaire, bas-reliefs rappelant la victoire de Constantin sur Maxence, bas-reliefs figurant des combats d'Amazones, etc. Sarcophages païens et surtout chrétiens : l'un de ceux-ci, trouvé à Dellys. Petite collection de bronzes où l'on remarque une statuette de Vénus, un beau masque, une belle lampe chrétienne, une statuette de la Victoire, un bras et autres débris, une estampille de potier et divers ustensiles. Collection de mosaïques. Figure de l'Hiver, deux Néréides et de beaux ornements. Verre polychromé orné d'une scène de combat de gladiateurs. Cercueil chrétien, ossuaires et bulles en plomb, divers autres menus objets,

moulage d'un corps humain emmuré, et autres curiosités indigènes. Collection de céramique, ossuaires, lampes, briques épigraphiées.

Console du XVIIe ou XVIIIe siècle, aux armes de l'Ordre de Saint-François.

Numismatique grecque, romaine et musulmane. Monnaies de plomb et de bronze des rois de Numidie, monnaies d'argent des rois de Mauritanie.

Conservateur-administrateur. — M. Georges Marye.

Conservateur-adjoint. — M. E. Maupas.

Musées et collections archéologiques de l'Algérie, publiés par ordre de M. le Ministre de l'Instruction publique, sous la direction de M. R. de La Blanchère.

Musée d'Alger, par M. Georges Doublet. Paris, 1890; gr. in-4° de 105 pages et XVII planches.

Catalogue illustré du Musée national des antiquités algériennes, par G. Marye et Just Wierzejski. Alger, 1899; in-8° de 135 pages et XV planches.

14. — Ecole de médecine et de pharmacie.

PHYSIOLOGIE. — Appareils et instruments d'étude, squelettes, collection importante de calculs, bézoards, égagrophiles (108).

ANATOMIE PATHOLOGIQUE. — Collections nombreuses de pièces sèches provenant des concours de l'internat et des services des hôpitaux.

Maladies cutanées. — **Moulages coloriés, photographies, préparations microscopiques.**

Matière médicale. — **Collections de minéraux et de matière médicale.**

Histoire naturelle. — Minéraux et roches de l'Algérie, herbiers (jardin botanique), oiseaux, mammifères, reptiles (collection complète d'Algérie), mollusques terrestres et fluviatiles, insectes, préparations microscopiques (toutes ces collections sont spéciales à l'Algérie).

15. — Jardin botanique, *à Mustapha*. C. 1886.

Surface : 4,000 mètres, 600 plantes cultivées. Classification générale de Bentham.

Herbiers de Clausou, Pomel, Marès, Durando, Trabut; exsicata de Cosson et Kralik, plantes de Grèce.

16. — Ecole des sciences. — Minerais et marbres d'Algérie, roches et fossiles, série importante des mammifères quaternaires de l'Algérie : éléphant, hippopotame, rhinocéros, bufle, etc.

Herbier algérien.

Station zoologique. — Animaux divers (poissons, mollusques de la rade d'Alger).

17. — Ecole des lettres. — Collection de cartes concernant l'Afrique, débris de monumnets romains de Cherchell.

ALISE-SAINTE-REINE (Côte-d'Or).

18. — Musée archéologique. C. 1867.

Armes, parures, ustensiles, bronzes, pierres gravées, céramique. Collection lapidaire. Numismatique (République romaine, 19 pièces; Grèce et Empire romain, 268; Éduens, 150; Séquanes, Lingons, Mandubiens, etc., 120), le tout de provenance locale. particulièrement des fouilles d'Alesia.

Conservateur. — N...

Commission municipale : M. Pernet. maire, *président*.

Ouvert à la demande des visiteurs.

AMIENS (Somme).

19. — Musée de Picardie (réuni au Musée artistique), *rue de la République*. C. 1852-1873.)

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la Somme. Collection de Mercey.

Herbiers Bouchu et de Pauquez, comprenant une grande partie de plantes phanérogames de France, principalement celles de la Somme ; mousses, lichens, bois du pays.

Vertébrés et invertébrés.

Ethnographie. — Quelques objets exotiques.

Archéologie. — Quelques antiquités égyptiennes, grecques et romaines. Antiquités grecques données par M. de Lagrenée.

Collection préhistorique (silex de Saint-Acheul et du Moustiers), haches en pierre polie, instruments en bois de Renne, etc. Haches en bronze, nombreuse série (100); trouvailles du marais d'Airondels, tumuli du Plateau.

Divinité et casque gaulois; belle collection gallo-romaine : mosaïques; statues : triple Hécate provenant de Selincourt, stèles à personnages, autels, borne miliaire, inscriptions romaines, cercueils en plomb; verreries, céramique, estampilles de potiers, statuettes en bronze, etc.; antiquités franques.

Collection du Moyen Age. Fonts baptismaux en pierre (Selincourt, milieu du XIIe siècle) et en plomb; statue funéraire de l'évêque Simon de Goucans, tombe de Robert de Boubergh, chapiteaux et autres débris d'anciens édifices du pays, arcades de la Renaissance provenant du château de Sarcus, etc. Ivoires sculptés : légende de saint Rémi, VIIe siècle; supplice des albigeois, XIIIe siècle; bois sculptés, cadres et tableaux du début du XVIe siècle, ex-voto de la confrérie de Notre-Dame du Puy; autel et retable en chêne sculpté; orfèvrerie religieuse : crosses et reliquaires, colombe émaillée de Limoges, croix en filigrane du XVIe siècle, etc.; sceaux, couleuvrines provenant de Moreuil, bombarde du temps de Louis XI et autres armes; fer-

ronneries, meubles, tapisseries, céramique : plat de Bernard Palissy figurant Persée et Andromède; biscuits de Sèvres : service à thé offert en 1775 à Gresset par le ministre Bertin.

Antiquités péruviennes.

Numismatique gauloise, romaine et française.

Conservateur. — M. Delambre.

Ouvert les mardis, jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Catalogue des objets d'antiquité du Musée de Picardie, par MM. Corblet, Dufour et Garnier; Amiens, 1875; in-8° (épuisé).

ANGERS (Maine-et-Loire).

20. — Musée d'histoire naturelle (réuni au Musée artistique), *Logis Barrault* (XVe siècle), *rue du Musée.* C. 1841.

Minéraux, roches et fossiles du département. Collection V. Marchand.

Herbier.

Animaux inférieurs, coquilles, insectes coléoptères, lépidoptères, hémiptères de la région; poissons, reptiles, oiseaux (collection presque complète des espèces européennes de MM. Boracé, Nillet; jeunes

en duvet (Deloche) et œufs; mammifères, petits rongeurs et cheiroptères (Dr Trouessart).

Conservateur. — M. Bouvet.

Ouvert les jeudi et dimanches, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée d'Angers, par M. Henri Jouin.

21. — Musée paléontologique, *ancien Palais-de-Justice (place des Halles).*

COLLECTION DÉPARTEMENTALE. — Roches et fossiles : silurien (ardoisières d'Angers et de la Pouze); dévonien (Chaudefonds, Montjean); carbonifère (empreintes végétales de Layon); jurassique (Duétal, Baugé-les-Verchers, les Bairies, etc.); crétacé (ammonites du tufeau); tertiaire (faluns de l'Anjou); quaternaire (ossements et silex des grottes de Layon).

COLLECTION GÉNÉRALE. — Silurien de Bretagne, de Bohême; cambrien de l'Hérault; dévonien de la Mayenne, de la Sarthe, de l'Eifeld; houiller de Saint-Etienne et de la Belgique; jurassique de l'ouest de la France; cénomanien de la Sarthe; tertiaire de Grignon, des Basses-Alpes; quaternaire de la Mayenne et de Bohême.

Collection d'échinodermes classée par M. Cotteau. Poissons de Monte-Bolca.

Bibliothèque spéciale.

Conservateur. — M. Bouvet.

Ouvert le dimanche et le jeudi, de midi à 4 h.

22. Jardin des Plantes, *rue Boreau et place du Pélican.*

Surface : 4 hectares; plantes cultivées : 4,000. Classification de Benthan et Hooker.

Herbier général formé des herbiers de : du Petit-Thouars, de Bastard, Desvaux, de Lens, H. de La Revellière, Bory, Saint-Vincent (300 cartons).

Herbier Boreau : flore du Centre (269 cartons).

Bibliothèque spéciale.

Directeur. — M. Bouvet.

23. — Cabinet Turpin de Crissé, *Hôtel Pincé.*

Collections archéologiques (réunies à une collection artistique), composées principalement d'objets égyptiens, silex taillés, vases grecs, verreries, émaux, faïences, pierres gravées, sculptures du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Médailles.

Catalogue par M. Henri Jouin, dans l'*Inventaire des richesses d'art de la France,* t. III.

Notice sur le Cabinet Turpin de Crissé, dans *Revue de l'Anjou,* t. IV, 1889, pp. 104 à 106.

24. — Musée d'antiquités, *Ancien hôpital Saint-Jean et église de Toussaint.* C. 1841.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés, haches en pierre polie, bronze. Antiquités gallo-romaines : inscriptions, intailles, armes, ustensiles, statuettes en

bronze, sculpture, céramique, verrerie, urne en marbre rouge qui a passé pour l'un des vases des noces de Cana; belle mosaïque romaine.

Objets du Moyen Age et de la Renaissance (collection Mordret, etc.) : inscriptions, sceaux, armes, ustensiles, ferronnerie, émaux, ivoires, bois sculptés, bahut du XVIe siècle, provenant du château de Landifer. Collection lapidaire, céramique, vitraux, statues tombales des XVe et XVIe siècles.

Monnaies romaines de la République et de l'Empire.

Importante série de gravures (don de M. A. Giffard, etc.) : dessins, aquarelles.

ETHNOGRAPHIE arabe et égyptienne (collection J. de Bertou). Objets provenant de l'Inde et du Mexique.

Ouvert tous les jours, de 1 h. à 4 h.

Inventaire du Musée d'antiquités Saint-Jean et Toussaint, par Victor Godard-Faultrier (2e éd. Angers, 1884; in-8° de 596 pages).

25. — Musée diocésain, *à l'Évêché.*

Châsses, croix, vêtements sacerdotaux, sculptures et tombeaux du Moyen Age.

Conservateur. — M. L. de Farcy.

ANGOULÊME (Charente).

26. — Cabinet d'Histoire naturelle, *au Lycée.*

Conservateurs. — MM. Roubault, Fèvre.

Ouvert deux fois par semaine.

27. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1844.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et géologie régionales. Deux crânes de races indiennes.

ARCHÉOLOGIE. — Statuettes égyptiennes. Belle collection de silex taillés, objets en fer (fouilles du tumulus de la Boixe). Antiquités gallo-romaines : poteries, bronzes, mosaïques, fragments d'un arc de triomphe, borne milliaire et autres débris lapidaires.

Belle collection lapidaire du Moyen Age et de la Renaissance, originaux et moulages. Tombe du XIIIe siècle, débris du château, etc. Casque anglais du XVIIIe siècle.

Moulages d'inscriptions coufiques de Jérusalem et de la Tunisie.

Vases péruviens.

Numismatique, 500 pièces diverses.

Conservateurs. — MM. Emile Biais et Mourrier.

Ouvert les jeudis, dimanches et jours fériés, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée archéologique d'Angoulême, par M. Emile Biais. Angoulême, 1885; in-8° de 70 pages, avec *supplément* de 4 pages. (Extrait du *Bulletin de la Société archéologique et historique* de la Charente, 5 février, t. VII, 1886, pp. 3 à 70.)

ANNECY (Haute-Savoie).

28. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1844.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches des Alpes, fossiles de la région, herbiers (France, Savoie, Alpes et Espagne), bois, graines et produits végétaux, mollusques terrestres et fluviatiles. Oiseaux; mammifères de la Savoie; anthropologie : crânes de Savoyard.

ETHNOGRAPHIE. — Algérie, Indo-Chine, Japon, Mexique, Amérique du Nord et Océanie; ethnographie savoyarde (bustes en plâtre).

ARCHÉOLOGIE. — Égyptologie. — Antiquités préhistoriques, lacustres (Léman, lac du Bourget, lac d'Annecy); gallo-romaines (fouilles des Fins d'Annecy), mérovingiennes (sépultures burgondes), et quelques objets plus récents. Vases étrusques (Musée Campana).

Belle série d'antiquités mexicaines (legs Tripp et don Gautier, de Mexico). Numismatique mérovingienne et autre : plus de 10,000 médailles.

Conservateur. — M. Le Roux.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du médaillier de Savoie au Musée d'Annecy, par M. A. Perrin, Chambéry, 1885; in-8°.

(Voir aussi *Une visite au musée d'Annecy,* par L. Renevier, dans la *Revue Savoisienne,* t. XXVIII, pp. 224 et suiv., et les *Mémoires de la Société florimontane d'Annecy.*)

Catalogue descriptif du musée gallo-romain; marques de fabrique, par Ch. Marteaux et Marc Le Roux. Annecy, 1896; in-8° de 131 pages, gravures.

ANTIBES (Alpes-Maritimes).

29. — Musée d'antiquités, *à la Mairie.* C. 1890.

Conservateur. — M. le Dr Mougins de Roquefort.

Ouvert à la demande des visiteurs.

AOSTE (Isère).

30. — Musée archéologique.

Antiquités gallo-romaines, recueillies dans la localité; inscriptions, vases en terre ou en verre, objets divers. Numismatique.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

ARBOIS (Jura).

31. — Musée scientifique (réuni au Musée artistique), *à la Mairie*. C. 1885.

Minéraux, roches, coquilles; quelques animaux; cartes scientifiques manuscrites, par M. Parandier; carte archéologique du Jura par le Frère Ogérien.

Conservateur. — M. Meunier.

Ouvert à la demande des visiteurs.

ARCACHON (Gironde).

32. — **Musée de la Société scientifique**, *au siège de la Société* (avec la bibliothèque et l'aquarium). C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Marbres des Pyrénées, paléontologie de la région (miocène, par M. Fischer), formation des landes (M. Linder), herbier des Landes (M. Lafont), belles collections régionales de conchyliologie et d'animaux inférieurs, poissons, cétacés, dont un *Ziphius cavirostris*, reptiles, oiseaux du bassin d'Arcachon (histoire de l'huître), engins de pêche. Industrie des résiniers.

Algues de la Méditerranée (M. Cosse).

ETHNOGRAPHIE EXOTIQUE. — Collection de cartes géographiques, haches caraïbes.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés des Landes.

Conservateur. — M. Durègne.

Ouvert moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

33. — **Laboratoire maritime** d'études, rattaché à l'Université de Bordeaux.

Directeur. — M. Jolyet.

Publications. — *Station zoologique d'Arcachon : Travaux des laboratoires recueillis et publiés par les* Drs Jolyet, Labesque et Nabias, 1898. Paris, O. Doin.

ARGENTAN (Orne).

34. — Médaillier annexé à la bibliothèque, *à l'Hôtel de Ville.*

Conservateur. — M. E. Le Boucher.

Ouvert les lundis et jeudis, de 2 h. à 4 h.; fermé durant les vacances universitaires.

ARGENTAT (Corrèze).

35. — Musée archéologique (réuni à la bibliothèque).

Empreintes végétales des mines de charbon d'Argentat.

Antiquités gallo-romaines découvertes à Longour, briques, dalles, poteries samiennes.

Conservateur. — M. Bombal.

Ouvert à la demande des visiteurs.

ARLES (Bouches-du-Rhône).

36. — Musée scientifique, flore du pays, oiseaux (dispersé dans les écoles de la ville).

37. — Musée lapidaire, *ancienne église Sainte-Anne* (XIV-XVe *siècles), place de la République.* C. 1821.

HISTOIRE NATURELLE. — Crânes et ossements trouvés sous des dolmens.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques (belles armes, dont une grande hache en jadeïte, ciseau en porphyre, perles en serpentine, en turquoise, en os, céramique, vertèbre humaine percée d'une flèche de silex, *perle en or massif* de 37^gr^10, etc.), 800 à 900 pièces. Vases étrusques de la collection Campana. Antiquités gallo-grecques et gallo-romaines : figurines d'Isis, Mars, Hercule gaulois, Jupiter, etc., *tête de femme* en marbre pentélique de la plus belle époque, statue de Mithra, statues de danseuses, têtes d'Auguste et de Marcellus le Jeune, sarcophages ornés de la scène de la cueillette des olives, de la chasse de Méléagre, de la légende de Phèdre et Hippolyte ; sarcophages de Cornelia Jacoena, de la musicienne Tyrannia, de l'utriculaire Menianus et huit autres; autels de Vénus et Léda et de la Bonne Déesse, autel d'Apollon provenant du théâtre; Apollon et les Muses, bas-relief; 18 inscriptions

[illegible] et chrétiennes : 22 urnes funéraires; 22 urnes en terre; 9 lampes en terre avec figures.

Antiquités chrétiennes : 25 sarcophages sculptés des IVe et Ve siècles. 3 lampes funéraires en terre.

Antiquités mérovingiennes : 20 épitaphes, divers bas-reliefs.

Encadrement de fenêtre de la Renaissance.

Tête en bas-relief d'un roi d'Assyrie fouilles de Nimroud. 1852.

Collection d'idoles, vases, statuettes, armes en obsidienne d'un cimetière antique de Mexico.

Conservateur. — M. Périgoule.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Voir J.-J. Estrangin, *Description de la ville d'Arles antique et moderne, de ses Champs-Elysées et de son Musée lapidaire*. Aix, 1845, in-16; Edmond Le Blant, *Etude sur les sarcophages chrétiens antiques de la ville d'Arles*. Paris, 1878; in-fo de XXXIX-84 pages et 36 planches.

38. — **Musée Réattu**, *hôtel Réattu, ancien grand-prieuré*.

Tapisseries des Flandres (XVe siècle) réunies à une collection artistique. Souvenirs du peintre Réattu : meubles des XIVe et XVe siècles.

Ouvert à la demande des visiteurs.

39. — **Musée Arlaten**, Musée d'ethnographie provençale.

Objets divers des habitations préhistoriques d'Ar-

lath, moulages de crânes et de seins de la race provençale. Représentation en relief d'un mas (ferme), instruments agricoles. Reconstitution, au moyen de mannequins, de scènes locales traditionnelles (veillée de Noël, visite au nouveau-né). Collection de costumes anciens et modernes, de meubles, de bijoux, de rubans, de coiffures; série très complète d'étains et d'ustensiles employés spécialement en Provence, drapeaux, bannières, étendards de toutes les anciennes corporations d'Arles; tableaux, gravures, photographies, etc., relatifs à la vie provençale, aux types de la race et aux monuments de la région.

Conservateur. — M. Périgoule.

Conseil d'administration (fondateurs du Musée) : MM. Mistral, Dr Marignan, Eyssette, Périgoule, Marieton, H. Dauphin, Maurel.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de 1 h. à 3 h. (en semaine, droit d'entrée : 0 fr. 50 c.).

Catalogue en préparation.

Voir : *Instructions pour la récolte des objets d'ethnographie du pays arlésien,* par le Dr Marignan. Arles, 1896.

ARRAS (Pas-de-Calais).

40. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *bâtiments de l'abbaye de Saint-Waast*. C. 1825.

Histoire naturelle. — Collection nombreuse de minéraux et fossiles de la région. Herbier de M. Petit. Lépidoptères, coléoptères. Oiseaux et mammifères (600), dont une belle collection de gallinacés et d'animaux d'Afrique : *Antilope Gnou, Hippopotame*, etc.), quelques squelettes, quelques pièces d'anthropologie.

Ethnographie. — Momies et antiquités péruviennes. Objets provenant d'Asie et d'Afrique.

Archéologie. — Tombeau gallo-romain, beaux bijoux mérovingiens, tombe en mosaïque de l'évêque Frumaud (1183), monuments funèbres du Moyen Age, squelette autrefois placé sur la tombe de Guillaume le François (xve siècle). Bas-reliefs funéraires, en pierre de Tournai, de Gui de Brimeu, conseiller de Marguerite de Bourgogne, et de sa femme Antoinette de Rambures (1476 et 1571), des familles Walois et Sakespée (xve siècle). Riche collection lapidaire du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes, provenant principalement de l'ancienne cathédrale : chapiteaux, clefs de voû-

tes, blasons. Cinq cheminées monumentales : l'une d'elles conserve une belle plaque de fonte.

Médaillier.

Conservateur. — M. R. Tricart.

Ouvert le dimanche, de 10 h. à 4 h.

Catalogue du Musée d'Arras (prix : 1 fr. 25 c.).

Musées communaux du Pas-de-Calais : Arras, Boulogne, Saint-Omer, par M. Ch. de Linas. Arras, 1851 ; in-8°.

AUBUSSON (Creuse).

41. — Musée historique de la tapisserie, *au château.*

Conservateur. — M. A. Jorrand.

AUCH (Gers).

42. — Musée archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités gallo-romaines. Bahut sculpté du XVIe siècle. Moulages. Galerie d'histoire locale. Numismatique.

Conservateur. — M. Ardit.

Notice sur le Cabinet des antiques dépendant de

la Bibliothèque communale de la ville d'Auch, par M. Chaudruc de Crazannes. Caen, 1849; in-8°, 15 pages. (Extrait du *Bulletin monumental*, t. XV, 1849, p. 165.)

43. — Musée de la Société historique de Gascogne, *ancien palais archiépiscopal.* C. 1887.

Antiquités préhistoriques, gallo-romaines (mosaïque figurant l'Océan, etc.); inscriptions mérovingiennes; tombeaux; autels votifs; satuettes; poteries; sculptures et carreaux émaillés du Moyen Age; objets modernes (collection de faïences régionales; guidon de cavalerie du XVIIe siècle, etc.).

Numismatique gauloise et française.

Conservateurs. — MM. Tierny et Calcat.

Ouvert à la demande des visiteurs.

(Voir la *Revue de Gascogne.*)

AURILLAC (Cantal).

44. — Collection archéologique annexée au Musée artistique, *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Collection Rames (en organisation). Minéraux, roches et fossiles de l'Auvergne. Coquilles éocènes, empreintes végétales des cinérites. Herbier régional. Plan en relief. Cartes géologiques.

ARCHÉOLOGIE. — Belles sculptures de la Renaissance. Silex préhistoriques de la région.

Conservateur. — M. Marty.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée d'Aurillac, par M. E. Chapsal. Aurillac, 1877; in-8° de 75 pages.

AUTUN (Saône-et-Loire.)

45. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1839.

Minéralogie, géologie, moulages de fossiles, végétaux fossiles (collection J. Rigollot), conchyliologie, ornithologie, mammifères.

Antiquités préhistoriques (silex de la station du Champ de la Justice). Poteries gauloises, poteries rouges vernissées; bronzes gallo-romains. Poisson symbolique chrétien découvert à Givry.

Conservateur. — M. Marillier.

Ouvert à la demande des visiteurs.

46. — Musée de la Société d'histoire naturelle, *au Collège.*

GÉOLOGIE RÉGIONALE ET MINÉRALOGIE (6,038 échantillons). Collection de végétaux silicifiés, sciés et

polis des terrains primaires d'Autun (collection Fèvre). Animaux et végétaux des schistes de l'Autunois : *actinodon, stereorachis, megapleuron, euchirosaurus, callibrachion, haptodus, protriton, pleuronoura.*

Botanique. — Herbier général, *Flora Galliæ mediæ exsicata* (Sossimone); *menthes* (Lucand); plantes d'Algérie, du Cap, etc.; *mousses d'Europe* (abbé Sébille).

Vertébrés. — Collection Montessus : oiseaux d'Europe : *pingouin brackyplère, alca impennis,* etc., 3,000 sujets; 610 espèces d'œufs (2,600 exemplaires); nids (287); nombreux poissons, mammifères, oiseaux, reptiles de la région (250).

Conchyliologie. — 2,000 échantillons.

Entomologie. — Coléoptères, lépidoptères, diptères, névroptères de la région ou exotiques (173 cartons).

Préhistorique. — Ossements et silex des grottes de Saint-Aubin ; silex taillés de la région.

Conservateur. — M. Roche.

Ouvert le dimanche de midi à 3 h.

47. — Musée lapidaire, *chapelle Saint-Nicolas* (XIIe siècle), *rue Marchaux.*

Collection gallo-romaine : collection de déesses mères et de divinités locales Eduennes, inscriptions, dont une gauloise, tombeaux, autel, bas-relief de Mercure et autres; débris de statues, beau torse en marbre trouvé à Aubigny-la-Ronce, deux vasques,

dont une en marbre, deux belles mosaïques; inscription chrétienne en grec trouvée à Saint-Pierre-l'Etrier; fragment du tombeau de Brunehaut (sarcophage antique).

Deux vierges et autres statues du Moyen Age, beau crucifix en marbre polychrome, statues et autres fragments provenant du tombeau de saint Lazare, par le moine Martin (1140-1148), groupe de la mise au tombeau, XVe ou XVIe siècle, etc.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 3 heures.

(Voir *Épigraphie autunoise,* par M. H. de Fontenay, et *Mémoires de la Société Eduenne*, nouvelle série, t. VII, 1878.)

48. — **Musée Rolin**, réuni au Musée artistique (XVe siècle).

Collection d'objets gaulois provenant des fouilles de M. Bulliot, au mont Beuvray; émaux gaulois, outils, poteries, gaufrier en terre, etc. Plans de Bibracte. Embarcation gauloise creusée dans un tronc de chêne. Torse antique, urne, disque, petit taureau à trois cornes, moulages, dessin d'une mosaïque. Collection lapidaire du Moyen Age. Relevé des peintures murales de 1460, découvertes dans la cathédrale. Collection de dalles funéraires du XIIe au XVe siècle. Statues de saints. Cheminées des XVe et XVIe siècles, plaques de cheminées ornées de sujets religieux. Portraits historiques, etc.

Collection d'antiquités romaines provenant des fouilles d'Utique (don du comte d'Hérisson).

Numismatique : collection Laureau de Thary.

Conservateurs. — MM. les membres de la Société Eduenne.

Ouvert à la demande des visiteurs.

(Voir *Mémoires de la Société Eduenne* et *Autun pittoresque*, par M. P. Bernier. Autun ; 1888, in-12.)

AUXERRE (Yonne).

49. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *dans l'ancien Palais de Justice.* C. 1847.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie, paléontologie, botanique, zoologie (collections régionales, à part celle de conchyliologie).

ETHNOGRAPHIE. — Quelques objets. Éléphant indien en marbre noir, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques et celtiques. Antiquités gallo-romaines : patères en argent trouvées à Auxerre et portant l'inscription AUTESSIODURUM.

Stèles, inscriptions, statuettes, bas-reliefs et autres débris lapidaires trouvés à Auxerre et aux environs.

Antiquités franques : bronzes, armes, poteries.

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : bahuts, faïences, miniatures. Souvenirs du maréchal Davout : costumes, bijoux, etc. (don de Mme de Blocqueville, fille du maréchal).

Bustes en faïence de Pierre II de Médicis et Valentine de Milan.

Numismatique bourguignonne (legs Gariel) et numismatique générale.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les mardis, jeudis et dimanches de 2 h. à 4 h.

Catalogue du Musée d'Auxerre. Archéologie régionale. Auxerre, 1870, in-8°.

(Voir *Catalogue des oiseaux du département de l'Yonne. — Catalogue des collections archéologiques départementales*, etc., dans le *Bulletin de la Société des sciences de l'Yonne,* av. pl.)

AUXONNE (Côte-d'Or).

50. — **Musée** (annexe de la Bibliothèque), *passage Xavier Girault.*

Quelques objets d'histoire naturelle et de numismatique. Portrait de Jean Sans-Peur. Objets ayant appartenu à Bonaparte.

Conservateur. — M. Etienne Champion.

Ouvert le dimanche de 10 h. à 4 h.

AVALLON (Yonne).

51. — **Musée archéologique et scientifique,** *Tour de l'Horloge et 86, Grande-Rue.* C. 1862.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie locale, herbier et bois de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Silex préhistoriques; épée en bronze, épée gauloise; collection lapidaire gallo-romaine : statues d'un flamine d'Apollon Pythien et du *Genius Cossainus,* divinité locale (fouilles d'Alise-Sainte-Reine, de Montmarte, du Champ-Pavé, etc.). Bijoux francs.

Objets du Moyen Age. Collection lapidaire provenant surtout de l'abbaye de Marcilly, armes, sceaux.

Médaillier Bardin et quelques autres monnaies.

Conservateur. — M. Jordan.

Ouvert à la demande des visiteurs.

AVESNES (Nord).

52. — Musée de la Société archéologique, Institut Villen. C. 1851.

HISTOIRE NATURELLE. — Collections régionales de minéralogie, géologie, ornithologie : œufs et nids des oiseaux de la région, structure spéciale des nids de chaque espèce.

Crânes humains des cimetières gallo-romains et francs de Godin et Avesnelles.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en silex. Urnes et vases gallo-romains, dolium, borne milliaire. Epoque franque, fouilles de M. Lebeau. Collection lapidaire et objets mobiliers du Moyen Age et de la Renaissance : fragments du tombeau de Louise d'Albret; plats armoriés, reliquaires de l'abbaye de Liessies.

NUMISMATIQUE. — Monnaies romaines, monnaies de billon, collection Hannoze.

Conservateurs. — MM. Gossart et Boudet.

Ouvert à la demande des visiteurs.

AVIGNON (Vaucluse).

53. — Musée Requien, *rue Joseph-Vernet, 65.* C. 1813-1852.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie (1,200), fossiles du département (600), d'autres provenances (2,000); herbier général, herbier Requien régional, herbier de Corse; polypiers (100), conchyliologie (10,000), rayonnés (100), crustacés (100), reptiles (70), poissons (100), oiseaux (400), mammifères (50).

Conservateur. — M. Chatelet.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

54. — Musée Calvet, *rue Joseph-Vernet, 65.* C. 1813-1826.

ETHNOGRAPHIE. — Afrique et Océanie : 500 pièces, dont 50 pièces provenant d'Algérie.

ARCHÉOLOGIE. — Époque préhistorique, 250 pièces; 350 antiquités celtiques, dont 6 exceptionnelles. Quatre épées gauloises; diverses haches, poignards et bracelets en bronze.

500 pièces d'égyptologie; 100 d'archéologie grecque (vases de la collection Th. Clauseau).

Très belle collection d'antiquités romaines : buste de Jupiter en calcédoine, un autre en argent, caricature en bronze de *Caracalla* (en marchand de gâ-

teaux), Apollon, Hercule gaulois, buste d'Hercule et Minerve en bronze, 30 phallus, 500 autres petits bronzes, vase en bronze trouvé à Montbrun, lampe votive et vases formant le trésor d'un temple trouvé à Apt, enseigne militaire, 2 beaux *vases d'argent* ciselé trouvés dans le Rhône, 2 bracelets et 1 *médaillon* en or trouvés à Trinquetaille, 400 lampes, 2 urnes en albâtre, une *ascia* en fer, 500 pièces de verrerie dont plusieurs remarquables.

Belles mosaïques provenant d'Orange, Avignon, Saint-Paul-Trois-Châteaux et Vaison; 46 marbres du Musée Nani; bustes de divers empereurs; très beau torse d'*Apollon sauroctone;* guerrier gaulois; Vénus en marbre découverte à Pourrières; Mars gaulois colossal; bas-reliefs mythologiques, autel de Mercure provenant de Vaison; riche architecture de temple trouvée près d'Apt; *bisellium* de quatuorvir municipal provenant de Graveson; *carpentum* municipal traîné par des chevaux ferrés. Inscriptions gauloises, gallo-grecques et gallo-romaines, dont une dédiée à Burrhus par les habitants de Vaison.

Deux tombeaux chrétiens du IVe et du Ve siècle. 50 objets d'époque franque : un moule à agrafe en pierre calcaire; fibules, émaux, etc. 200 objets du Moyen Age : triptyque byzantin, ciboire, deux pixydes en émail de Limoges, crosse trouvée à Senauque ornée d'un couronnement de la Vierge, croix d'argent de Jean XXII. Éperons et couteaux du bienheureux Pierre de Luxembourg. Sceaux.

Collection lapidaire : on y remarque le tombeau et la statue d'Urbain V; ceux du bienheureux Pierre de Luxembourg, de Clément VII, du cardinal de Brancas, de Gaspard de Simiane et du cardinal de la Grange. Colonnes des cloîtres de Notre-Dame des Doms, de Saint-Ruff, de Saint-Siffrein, de Carpentras et des Dominicains d'Avignon. Inscriptions, etc. Collection de 800 objets de la Renaissance, dans laquelle on remarque plusieurs cheminées, le tombeau du maréchal de La Palisse et deux beaux meubles en bois sculpté.

Objets des temps modernes : faïences d'Apt, Avignon, Moutiers; Christ en ivoire, par Guillermin, 1659; sceau du gouvernement de la Corse sous Paoli.

Archéologie étrangère : 2,000 pièces orientales (bronze khmers, céramique, etc.).

Conservateur. — M. Labaude.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Le livre d'or du Musée Calvet, à Avignon, par M. J.-B. Michel. Avignon, s. d. (1894), in-4°.

AVRANCHES (Manche).

55. — **Musée**, *à la Sous-Préfecture*. C. 1835.

56. — **Musée scientifique et archéologique,** *ancien Palais Episcopal* (XIVe-XVe *siècles*).

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles, herbier de la région, coquilles, insectes, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères en petit nombre.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques.

Antiquités gallo-romaines : poteries, mosaïque, aires en béton trouvées à Avranches, sarcophages en marbre sculpté.

Objets du Moyen Age : statues, dont 2 en albâtre ; bahuts, armoiries des gentilshommes du mont Saint-Michel. Modèle de la cathédrale d'Avranches ; carrelages provenant de l'abbaye de La Luzerne.

Conservateur. — M. de Tesson, président de la Société archéologique.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Un incendie a complètement détruit le Musée d'Avranches le 17 décembre 1899.

BAGNÈRES-DE-BIGORRE (Hautes-Pyr.).

57. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'établissement thermal*. C. 1853.

Histoire naturelle. — Belle série de marbres, grands échantillons non étiquetés mais groupés par localités. Roches pyrénéennes et fossiles quaternaires (collection Davezac). *Ursus spelæus* de Malarnaud, *Hyæna spelea;* objets de l'âge du Renne d'Aurensan. Deux herbiers. Oiseaux du pays.

Archéologie. — Trois inscriptions romaines provenant des Thermes. Autels votifs. Bases et chapiteaux provenant du cloître des Jacobins. Manuscrit enluminé du XIIIe siècle, provenant de Saint-Pé. Plat d'Avisseau, aux armes de Bagnères.

Quelques médailles non classées.

Conservateur. — La Société Ramond.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h. du 15 octobre au 15 juin, et tous les jours du 15 juin au 15 octobre.

58. — Musée Frossart.

Minéralogie et géologie pyrénéenne : collection nombreuse, soigneusement étiquetée. Histoire de l'art dans les Pyrénées depuis l'âge de la pierre jusqu'à nos jours (grotte d'Aurensan).

BAGNÈRES-DE-LUCHON (H.-Gar.).

59. — Musée scientifique et archéologique, *au Casino.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (200), marbres (60), roches (200), fossiles de la région (250) : squelette du grand ours des cavernes; coquilles (144); reptiles, oiseaux, mammifères. Collection de géographie régionale.

ARCHÉOLOGIE. — Urnes et bronzes gallo-romains provenant des fouilles de L'Espiaup.

Conservateur. — M. N...

Ouvert tous les jours.

60. — Musée Sacaze (en organisation).

Débris préhistoriques de la montagne d'Espiau, menhirs, pierres à cupules, pierres phalliques, pierres protectrices des maisons, des animaux.

Vases, épées, vasques des tumuli d'Avezac, Prat et la plaine de Rivière.

Epigraphie pyrénéenne, gallo-romaine; cippes, bornes milliaires, nombreux autels votifs, stèles, plaques, sarcophages.

Poteries, armes de Golla Seca (Italie).

Objets divers : terres cuites, émaux, vases, bracelets, bronze, clefs, etc., etc.

BAGNOLS-SUR-CÈZE (Gard).

61. — Musée-bibliothèque Léon Alègre. C. 1854.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie départementale; herbiers; animaux divers; crânes humains de diverses provenances.

ETHNOGRAPHIE. — Ustensiles, costumes, objets relatifs aux superstitions dans la région, armes des sauvages actuels.

ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE. — Silex taillés, haches en pierre polie de la région.

Antiquités égyptiennes : quelques objets.

Antiquités gallo-romaines provenant de la localité; antiquités chrétiennes : inscriptions, autel (xe siècle).

Objets du Moyen Age : inscriptions, casque, cotte de mailles, armes, ivoires; autel roman de la chapelle de Saint-Victor de Castel.

Objets de la Renaissance : inscriptions, armes, ustensiles, bijoux.

Monnaies grecques, romaines et françaises.

Conservateur. — M. A. Dupin.

Ouvert les mercredis, jeudis et dimanches, de 10 h. à 4 h.

Voir la *Bibliothèque et le Musée de Bagnols (Gard)*, par M. Léon Alègre. Bagnols, 1879; in-4° de 12 pages.

BAILLEUL (Nord).

62. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien hôtel Depuydt, rue des Choux*. C. 1861.

HISTOIRE NATURELLE. — Paléontologie, botanique, empreintes des mines de Lens, zoologie quelques échantillons).

ARCHÉOLOGIE. — 36 objets divers : meubles, céramique, tombe en pierre du Moyen Age provenant d'Armentières. Cheminée monumentale du XVIIe siècle.

Numismatique : 961 monnaies et 50 médailles.

Conservateur. — M. Ed. Swynghedauw.

Ouvert à la demande des visiteurs.

BAR-LE-DUC (Meuse).

63. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *place Saint-Pierre, 20* (construction de 1520). C. 1481.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles. Herbier. Coquilles, oiseaux.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques lacus-

tres et celtiques, antiquités gauloises provenant de l'oppidum de Boriolles.

Antiquités romaines provenant de *Nasium* et de Bar-la-Ville. (*Caturices*). Collection lapidaire. Œnochoé de Nasium, boutoir de Pont-sur-Meuse, verreries de Montmédy, Pains, Centrisson, etc., vases étrusques de Grand.

Antiquités franques : tombeaux, armes, bijoux, fibules en or, poteries, ustensiles (fouilles de Gondrecourt).

Objets du Moyen Age, riche collection lapidaire du XIVe au XVIe siècle : rétables, armes, armures, poteries. Triptyque peint du XIVe siècle.

Objets du XVIe au XIXe siècle : faïences, orfèvrerie, armes, ferronnerie, meubles, carreaux vernissés, plaques de foyers aux armes des familles lorraines, belles cheminées de la Renaissance et du XVIIIe siècle. Bustes antiques de Trajan et d'Hadrien. Matrices et empreintes de sceaux.

Galerie historique locale.

Numismatique : quelques monnaies grecques; monnaies gauloises, monnaies royales françaises, monnaies seigneuriales lorraines et étrangères, grandes médailles, méreaux, jetons, poids.

Conservateur. — M. Jacob.

Ouvert le dimanche, de 1 h. à 4 h.; visible les autres jours moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

Catalogue sommaire du Musée de Bar-le-Duc. Bar-le-Duc, 1880. — *Dons et acquisitions du Musée*

de Bar-le-Duc, par M. A. Jacob. Bar-le-Duc, 1893; in-12.

64. — **Musée ethnographique commercial et industriel**, *ancien collège Gilles de Trèves*. C. 1885.

Histoire naturelle. — Minéraux de Cochinchine, Indo-Chine, Guyane française, Norvège, Tunisie, etc.; roches et fossiles. Herbier. Coquilles des colonies. Reptiles et insectes de Madagascar. Petits oiseaux de la Guyane française. Tête de Malgache. Collection de cheveux de négresses.

Ethnographie. — Costumes chinois. Parures, ustensiles, instruments de musique exotique. Cartes géographiques et boussoles anciennes.

Archéologie. — Mosaïque et autres antiquités provenant de Tunisie et d'Algérie.

Numismatique étrangère.

Conservateur. — M. Merceron.

Ouvert tous les jours, de midi à 4 h.

Il a été établi dans une salle contiguë une exposition permanente des produits des industries régionales, principalement du département de la Meuse.

BASTIA (Corse).

65. — Collection épigraphique, *à la bibliothèque.*

Inscriptions romaines provenant d'Aléria.

Conservateur. — M. N...

Voir *Inscriptions antiques de la Corse,* par le capitaine Émile Espérandieu. Bastia, 1893; in-16 de 161 pages, gravures et 3 planches.

BAYEUX (Cavados).

66. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique et à la bibliothèque), *place Saint-Sauveur,* 37.

Histoire naturelle. — Roches et fossiles, deux herbiers (l'un de M. de Brébisson), flore régionale.

Plantes de l'Indo-Chine, de la Guyane et de la Tunisie, poissons, oiseaux du pays.

Ethnographie. — Costume d'Indien Sioux, idoles.

Archéologie. — Haches en pierre polie de la région, antiquités gallo-romaines : statuettes en bronze, urne en marbre, urne en verre, torse de

Vénus, trois bornes milliaires, fragments d'inscriptions.

Objets du Moyen Age et de la Renaissance : sculptures, deux statues tombales, sarcophages, boulets de pierre, belle statue de saint Hubert du XVIe siècle. Tentures brodées du XIe siècle, provenant de la cathédrale et dites *Tapisserie de Bayeux* (tapisseries de la reine Mathilde). Casque d'un doge de Venise.

Deux médailliers (legs Doucet).

Conservateur. — M. Paimblant.

Ouvert à la demande des visiteurs ; fermé durant le mois de septembre.

Voir *Objets déposés au Musée de Bayeux,* par M. Ed. Lambert, dans le *Bulletin monumental,* t. XXVIII, 1862, pp. 191-194, et *Musée de Bayeux,* par M. A. de Caumont, dans l'*Almanach de l'archéologue français* pour 1867. Caen, in-12, p. 66.

BAYONNE (Basses-Pyrénées).

67. — Musée d'histoire naturelle, *à la bibliothèque.* C. 1862-1889.

Minéraux des Pyrénées (collection Brard) ; roches et fossiles : nummulites (collection Gorceix). Herbier régional (3,500), plantes marines (128).

Coquilles d'eau douce : série locale (collection Bérillon).

Insectes, poissons (28), reptiles, oiseaux : de la région (1,050), de France (440), exotiques (25). Série des âges du *Gypaëte des Pyrénées* et jeunes poussins en duvet (*Vautour arrian, Milan noir, Gerfault, Crécerellette, Syrrhaptes pallasii, Gélinotte, Tétras lyre, Albatros* tués dans le pays).

Mammifères des Pyrénées : *Izarn, Bouquetin, Écureuil noir* de Cambo, *Vison.*

Conservateur. — M. Léon Hiriart.

Ouvert tous les jours de 1 h. à 4 h.

Le Musée de Bayonne, incendié en 1889, est encore en pleine reconstitution.

BEAUNE (Côte-d'Or).

68. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie, paléontologie, botanique et zoologie générales et locales.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : inscription en langue gauloise (*?*) trouvée à Auxey, sculptures gallo-romaines, dont un Hermès tricéphale ; autels votifs, nombreuses statuettes en terre,

bronzes, objets divers trouvés au lieu dit Bolar, près Drapeau. Objets du Moyen Age et de la Renaissance. Drapeau pris par les Beaunois aux Ligueurs, etc.

Numismatique gauloise et romaine.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche de midi à 4 h.

Quelques renseignements sur le Musée archéologique de Beaune, par M. Ch. Aubertin. Beaune, 1880; in-12 de 130 pages.

69. — Musée archéologique, *à l'Hôpital.*

Collection de meubles et fragments anciens appartenant à l'hôpital : poterie d'étain, plats et tasses en faïence, deux bahuts sculptés, tapisseries ornées de la devise du fondateur et ayant servi de courtines de lits, modèle de l'hôpital en bois et paille exécuté au XVIIe siècle. Triptyque du jugement dernier (ancien rétable de la chapelle), exécuté par Rogier van der Weyden pour le chancelier Rolin.

Conservateur. — M. le Directeur de l'hôpital.

Ouvert le dimanche; visible les autres jours moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

Les tapisseries de l'hôpital de Beaune, par M. J. Guiffrey. Paris, 1888; in-8° de 15 pages.

70. — Musée de la Société d'histoire et d'archéologie, *ancien hôtel d'Espagny, place Notre-Dame.*

Objets préhistoriques, mérovingiens, du Moyen

Age et de la Renaisssance. Belle collection de thèses du XVIIIe siècle.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

BEAUVAIS (Oise).

71. — Musée de la Société académique de l'Oise (réuni au Musée artistique), ancien cloître de la cathédrale (XIVe siècle), *rue de l'abbé Gellée.*

HISTOIRE NATURELLE. — Collection de minéralogie donnée par M. Descloiseaux, série importante des fossiles du département donnée par M. Graves, faune régionale.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, celtiques, gallo-romaines et franques. Mercure barbu trouvé à Marissel; intéressante collection de poteries, inscriptions, autel du dieu Ilixo, etc.

Objets du Moyen Age. Belle collection lapidaire de cette époque déposée dans le cloître du XIVe siècle; statue en bois de saint Nicolas du XIVe siècle; armes, carrelages, mitre de Philippe de Dreux (XIIIe siècle), sceaux, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : meubles, enseignes, anciennes vues de Beauvais, instruments scientifiques de Cassini, etc. Céramique : grès bronzés de Voisinlieu.

Numismatique romaine et franque. Monnaies des évêques de Beauvais.

Conservateur. — M. Boivin.

Ouvert les dimanches de midi à 4 h.

Catalogue du Musée de Beauvais, par M. Mathon, dans les *Mémoires de la Société académique de l'Oise,* t. V, pp. 103 et suiv., 595 et suiv.

BELLEY (Ain).

72. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *au Collège.* C. 1883.

Collection d'épigraphie gallo-romaine.

Conservateur. — M. A. Terrier.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

BELFORT (territoire de Belfort).

73. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de ville.* C. 1872.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles de la région; herbier, bois du pays, animaux

inférieurs, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères, crânes humains, préhistoriques et modernes.

ETHNOGRAPHIE générale et exotique.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : silex, poteries, colliers, etc. (fouilles de Cravanche, du mont Vaudois, du Gramont, du fort de Roppe, etc.).

Armes et poteries gallo-romaines (fouilles d'Offemont); armes et poteries franques (fouilles du faubourg des Vosges et de Chatenois).

Numismatique gauloise, française et étrangère.

Conservateur. — M. Pierre Merle.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

BERNAY (Eure).

74. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches, fossiles, coquilles.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques; objets en silex, en bronze et en fer.

Antiquités gallo-romaines, objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : pierres tombales, cercueil de plomb, plaque de cheminée, groupe du XVe siècle en pierre peinte et dorée, provenant de la Couture, meubles, faïences de Rouen, etc.

Collection Lenormant. Vases grecs et italo-grecs.

Conservateur. — M. Guillemette.

Voir *le Musée municipal de Bernay (Eure), son origine et ses développements,* par M. E. Veuclin. Orbec, 1878; in-8°.

BESANÇON (Doubs).

75. — **Musée d'histoire naturelle** (à la Faculté des sciences), *rue Saint-Vincent.* C. 1832.

Zoologie. — Mammifères (500), oiseaux (4,000), reptiles (50), poissons (400), mollusques (3,474), réunis au genera paléontologique; insectes (3,378). Collections régionales très complètes.

Conservateur. — M. Fournier.

Géologie (à l'Institut botanique). — Minéraux, roches éruptives et sédimentaires, plaques minces, collection paléontologique (genera), collection de fossiles groupés par étages. Collections régionales très complètes.

Conservateur. — M. Fournier.

76. — **Institut botanique et Jardin botanique,** *avenue Carnot, à Chamars.* C. 1890.

Surface : 3,500 mètres carrés. — Plantes cultivées : 2,180 espèces.

Classement spécial dû aux recherches du directeur, tenant compte à la fois de *l'évolution* générale du règne végétal et des *affinités multiples* des groupes, familles, genres, etc.

Herbiers : Galerie comprenant les herbiers importants des *botanistes jurassiens* : de Touffray, Blanche, de Lurion, Michalet, Paillot (500 paquets). Collection du *Billotia* (40 centuries), du *Flora Sequeniæ exsicata* (12 fascicules), *Herbarium normale* de Schultz, *Flora selecta* de Déséglise, etc., *Flora Germanica exsicata* de Reichembach. Herbier de Crimée et d'Orient (80 paquets), herbiers cryptogamiques.

Bibliothèque : 300 volumes.

Directeur. — M. Magnin.

77. — Faculté des lettres (archéologie). C. 1892.

Statues, *moulages* (63), stèles, bas-reliefs, ornements, frises, etc.; portes du baptistère de Florence. Photographies : architecture (184), statuaire (192), peinture (296).

78. — Musée archéologique et ethnographique (réuni au Musée artistique), *Halle aux grains, place de l'Abondance*. C. 1849.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques : silex taillés de la Franche-Comté, du grand Pressigny et du Danemark. Antiquités gauloises d'Alaise, Amancey, etc. Collections nombreuses d'armes et de fers

de chevaux des environs de Besançon. Deux *momies égyptiennes* d'un grand-prêtre d'Amman, publié par M. Chabas; sculptures et granite.

Antiquités gallo-romaines : bronzes, ustensiles, verrerie, céramique (fouilles de Mandeure), collection lapidaire (Besançon et Mandeure), mosaïques, etc. *Taureau* à trois cornes, bronze (hauteur, 0m45, longueur, 0m75), trouvé à Avrigney. *Casque* romain, en fer lamé d'argent, trouvé dans les arènes. *Morphée*, en bronze, portant au cou des torques d'argent, trouvé à Besançon. *Mercure*, bronze trouvé à Mandeure. Vase priapique en verre blanc et violet, trouvé à Besançon. Feuillet d'un diptyque consulaire en ivoire, de l'an 506.

Objets de Moyen Age : ivoires sculptés, armes, objets religieux, collection lapidaire; collection de reproductions de sceaux.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : beau buffet bourguignon de 1581, provenant de la famille Gauthiot d'Arcier, horloge du cardinal de Granvelle (1564) en forme d'ostensoir. Collection de 41 montres du XVIe au XIXe siècle et de serrurerie, armes, vases, sceaux, fusil de chasse d'un archevêque de Mayence; vitraux, bronzes, marbres; collection lapidaire, plans de la ville.

Numismatique : médailles gauloises et romaines. Collection Pierre Klein, médailles frappées à Paris. Beau médaillier à la bibliothèque.

ETHNOGRAPHIE. — Armes, statuettes et divinités de Chine, Indo-Chine et Afrique. Momie péru-

vienne, etc. (une partie de ces collections est déposée à la bibliothèque). Casque et bouclier d'origine orientale.

Conservateur. — M. Vaissier.

Ouvert tous les jours, de midi à 4 h.

Musée de Besançon. Catalogue des peintures, dessins, sculptures et antiquités, par M. Aug. Castan, 7e édition. Besançon, 1886; in-8° de 319 pages (1 fr. 50).

BÉZIERS (Hérault).

39. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie, paléontologie, botanique et zoologie de la région (en formation).

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, gallo-romaines et franques. Magnifique bahut.

Série assez nombreuse de vases grecs (provenant surtout de la collection Campana).

Numismatique : 4,000 médailles, dont 2,500 romaines.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h.

Voir : *Bulletin de la Société archéologique de Béziers,* 2e série, t. IV, 1857, p. 145, et t. V,

1870, p. 165 : *Rapport de la Société archéologique sur divers monuments et inscriptions antiques trouvés à Béziers* et *Acquisitions du Musée lapidaire*).

80. — **Musée lapidaire,** *dans le cloître de la cathédrale.*

Table d'autel du XIIe siècle, fontaine du début du XVIe siècle et autres débris recueillis à Béziers.

Conservateur. — M. l'Architecte des Monuments istoriques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

BLOIS (Loir-et-Cher).

81. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *au château* (*aile de Louis XII*). C. 1850

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles, herbier du Dr Monin, oiseaux du pays.

ETHNOGRAPHIE. — Armes des sauvages actuels.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés, haches en bronze. Antiquités gallo-romaines : fragments de mosaïque, eules, lampes, poteries, verreries et autres objets uvés dans le département (collection La Saus- ye).

Collections du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : poteries, sculptures de pierre des XVIe et XVIIe siècles; estampes (bois) du XVIe, etc.

Médailles romaines et du Moyen Age.

Conservateurs. — MM. Gervais, Belton et Badaire.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue des tableaux, gravures, lithographies, dessins, sculptures, curiosités et collections scientifiques du Musée de Blois. Blois, 1888; in-12 de 88 pages.

BONE (Algérie).

82. — Musée de l'Académie d'Hippone. C. 1867.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, marbres, roches, fossiles; échantillons de bois; polypiers, coquilles, reptiles du pays; crânes provenant des tombeaux mégalithiques de Boknia.

ARCHÉOLOGIE. — Inscriptions puniques et romaines, stèles, torse de Vénus, bustes; une tête colossale de femme; tête d'empereur romain; sarcophage en marbre; bas-relief, linteaux, chambranle, chapiteaux, plat d'offrande, lampes et vases divers.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

(Voir *Bulletin de l'Académie d'Hippone.*)

BONNEVILLE (Haute-Savoie).

83. — Musée scientifique et numismatique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1869.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, roches et fossiles de la région et du Mont-Blanc; herbier des plantes des Alpes; coquilles et autres animaux inférieurs; poissons, reptiles, oiseaux et mammifères de la région; crânes humains de la région.

ETHNOGRAPHIE exotique.

NUMISMATIQUE des États Sardes, de la Suisse et d'autres régions. En tout, plus de 2,000 pièces.

Conservateur. — M. Ravinet.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

BORDEAUX (Gironde).

84. — Musée d'Histoire naturelle, *ancien hôtel Lisleferme, au Jardin public.*

MINÉRALOGIE. — Collection générale (2,000), série de cristaux. Roches et fossiles, collection générale et collections locales de M. Delefortrie, des Moulins, Benoist et Brochon.

Zoologie. — Cœlentérés, échinodermes, collections générales et locales. Conchyliologie : collection générale très riche en *Helix;* collection régionale du docteur Souverbie ; collection de la *Nouvelle-Calédonie.* Crustacés, coll. générale et série de la *Nouvelle-Calédonie.* Cirhipèdes. Insectes : faune de France, insectes nuisibles. Poissons, coll. générale. *Salmonides,* par M. Kunstler. Reptiles, coll. générale, sujet monté et crânes de *Crocodilus intermedius* de Journu. Oiseaux : faune européenne très complète, œuf d'Epiornis. Mammifères, *Quadrumanes* et *Marsupiaux.*

Ostéologie. — Cétacés : *Dugong, Lamantin, Mesoplodon Souverbiensis,* Siréniens, Anthropoïdes, série de crânes.

Conservateur. — M. Kunstler.

Assistant. — M. Brascassat.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 11 h. à 5 h., du 1er mai au 15 septembre; et de 11 h. à 4 h. en hiver.

(Voir *Mollusques néo-calédoniens du Musée de Bordeaux,* par M. le Dr Souverbie, dans le *Journal de Conchyliologie* et les *Mémoires de la Société Linnéenne de Bordeaux*).

85. — Musée ethnographique et préhistorique, *dépendance du Jardin public.*

Ethnographie. — Idoles, armes outils, vêtements, instruments de musique et ustensiles exotiques anciens et modernes. Collection de crânes des races océaniennes et africaines.

ARCHÉOLOGIE. — Riches collections préhistoriques régionales. Armes celtiques. Antiquités mérovingiennes. Antiquités préhistoriques danoises et américaines.

Conservateur. — M. de Mensignac.

86. — Musée des antiques, *allée de Tourny.*

Égyptologie (collection E. Godard). Céramique grecque et italo-grecque (collection Campana).

Antiquités gallo-romaines : 640 monuments lapidaires (autels, inscriptions, bas-reliefs, statues, sarcophages, cippes, mosaïques, 240 inscriptions, etc., du Ier au IIIe siècle, trouvés dans les remparts) : verrerie, céramique, bronzes, etc. (fouilles du cimetière de Terre-Nègre à Bordeaux).

Collection lapidaire du Moyen Age : inscriptions, statuaire, clefs de voûtes, sarcophages, pierres tombales, beaux chapiteaux romans, etc., le tout provenant de Bordeaux. Collection lapidaire de la Renaissance et des temps modernes. Pavillon, portes, colonnes, autel, chapiteaux, statues, bustes, mascarons, gargouilles, trophées, blasons, inscriptions, etc. Collections d'armes, meubles et faïences.

Poteries américaines.

Conservateur. — M. de Mensignac.

(Voir *Musée des antiques de la ville de Bordeaux,* par M. G. Brunet, dans la *Revue archéologique,* t. X, 1853, pp. 270-288; *Inscriptions romaines de Bordeaux*, par M. Camille Jullian. Bordeaux, 1887-1890; 2 vol. in-4°.

87. — Musée d'armes.

ETHNOGRAPHIE. ARCHÉOLOGIE. et NUMISMATIQUE. — **900 pièces d'égyptologie dont un coffret funéraire en bois couvert d'hiéroglyphes.** Armes océaniennes ; **armes celtiques. Antiquités mérovingiennes.**

Médaillier comprenant 5.000 pièces gauloises, romaines, gasconnes, anglo-françaises, féodales et royales, et une série d'anciens poids des villes du Midi de la France.

Conservateur. — M. de Mensignac.

Catalogue du Musée d'armes et objets anciens de la ville de Bordeaux, par M. J.-A. Labet. Bordeaux, 1850 ; in-18, de 66 pages.

88. — Faculté de médecine et de pharmacie. C. 1878.

ANATOMIE. — Pièces d'anatomie normale et pathologique.

HISTOIRE NATURELLE. — Séries d'enseignement : minéralogie, géologie, zoologie, botanique.

MATIÈRE MÉDICALE. — Séries d'enseignement.

JARDIN BOTANIQUE à Talence (près Bordeaux). C. 1892.

Contenance, 24,000 mètres; plantes cultivées, 3,000. Herbiers divers : flore de la Gironde, par Laterrade.

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE ET D'ÉTUDES COLONIALES. — En formation.

89. — **Faculté des lettres.** C. 1887.

Moulages de statues et bas-reliefs d'Egypte, de Grèce et de Rome antique.

BOULOGNE-SUR-MER (Pas-de-Calais).

90. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique). *36, Grande-Rue.* C. 1825.

HISTOIRE NATURELLE. — **Minéraux**, collection générale (3,830); **roches et fossiles du Boulonnais** (3,229); **ossements de reptiles jurassiques**, mâchoire inférieure de *Pliosaure;* **série importante de poissons jurassiques et crétacés de la région.**

Herbier du **Boulonnais**, de **M. Rigaux** (1,000), fruits et graines.

Polypiers, **coquilles, crustacés** (5,000); insectes (3,646); **poissons** (598); **reptiles et batraciens** (80); *crocodile de Schlegel,* de **Bornéo**; *amblyrhynque de Demarle,* des îles **Galapagos** (type); oiseaux (1,720); œufs (281); **mammifères** (612).

ETHNOGRAPHIE. — **Nombreuse collection** (3,000). Collection **Pinard**, région de l'Alaska (284); détroit de Behring : **statuettes en ivoire de Morse**, *masques en bois flotté* de l'île Oungo, armes; Indo-Chine, Chine, Japon *(sirène artificielle),* Nouvelle-Zélande,

Marquises, Viti, Tonga-Tabou. Pérou (poteries anciennes); Abyssinie : *sceptre* du roi, Mtesa.

Archéologie. — Epoque préhistorique (2,070); objets du diluvium de Guines, de la vallée heureuse; silex taillés; haches en pierre polie, haches en bronze, armes en fer *(épée)*.

Égyptologie (226). Momie avec ses *deux sarcophages*, de la vallée de Bibay-el-Molouk, attribuée par Mariette à Nonnouth, prêtre d'Osiris. *Cippe royal* de Thèbes, avec hiéroglyphes en relief. *Chacal* en bois de cèdre. Momie d'enfant. Lampe en albâtre, statuettes funéraires, amulettes, bijoux.

Antiquités grecques. — Collection C. Panckouke (538). *Amphore d'Ekekias* (vi^e^ siècle), grandes *amphores* (n°s 9 et 35). *Œnochoé* de Troyes (n° 111); nombreux vases représentant la *légende d'Hercule :* Hercule conduisant Cerbère en laisse, Hercule et les oiseaux de Stymphale, Hercule et les Cercops, Acmon et Passalus, Hercule à la fontaine de Lerne, Hercule et le troupeau de Géryon, combat d'Hercule et d'Antée, Hercule et le Minotaure, apothéose d'Hercule. *Bijoux* en or provenant de Chypre.

Antiquités gallo-romaines. — (4,600) série importante de vases en verre : *grand barillet* à deux anses, avec médaillons en relief (n° 2513), *oiseaux* (n° 2525), *vases* avec ornements en relief, provenant de Neufchatel (n°s 2505, 2506); *grandes urnes cinéraires* de l'époque des Antonins (n°s 2514, 4550, 4522, 4992); *Janus bifrons* (n° 4120); *tête de femme*

(caricature), (n° 4045). Objets en bronze : plats, casserolles, jeu de poids, statuettes (Mars), fibules, objets de toilette, moule monétaire, jeu de jonchets, poteries peintes, cercueils en plomb de l'époque des Constantins. Collection épigraphique contenant de nombreux souvenirs de la *Classis britannica,* cippes, inscriptions, sculptures, etc., trouvés dans le sol de la ville (fouilles de l'abbé Haigneré, du docteur Hamy, etc.); *ex-voto* élevé à Apollon par la trirème radians. Marques de potier.

Antiquités franques de la région (800). Beaux bijoux d'or, agrafes et plaques en bronze, colliers de verroterie et d'ambre, armes et poteries (fouilles de l'abbé Haigneré à Hardenthun, Pont-Feuillet, Echingen, Pincthum; fouilles de Nesles).

Moyen Age, Renaissance et temps modernes (1,300 objets). Statue tombale de Mathieu d'Alsace, comte de Boulogne († 1173), et autre tombe du XIIe siècle; 4 dalles gravées du XIIIe siècle; 2 des XIVe et XVe siècles; cuve baptismale du XVIe siècle; chapiteaux et débris sculptés de diverses époques; statuaire des XVe et XVIe siècles en pierre et en bois; couvercle de coffret en ivoire du XIVe siècle figurant le siège du château d'Amour. Dinanderie. Sceaux. Serrurerie.

Collection d'armes du XIVe au XVIe siècle. Belle armure du XVIe siècle damasquinée. Carrelages vernissés. Six grandes *quennes* d'étain, aux armes de la ville; débris de l'aérostat de Pilâtre de Rozier et Romain (1785); belle collection de faïences. Fabri-

ques régionales de Desvres, Sorgues, Hesden-Aire-sur-la-Lys, Rouen, etc.

Numismatique : 11,000 pièces, dont 9,832 monnaies. Monnaies mérovingiennes et carolingiennes de Boulogne et de Quentovic; monnaies des comtes de Boulogne, etc.

Conservateur. — M. le Dr Émile Sauvage.

Ouvert le dimanche, le mercredi, le jeudi et le samedi en hiver; et tous les jours, sauf le mardi, de 11 h. à 4 h., du 1er juin au 1er novembre, et du 11 au 26 novembre. Le dimanche, ouverture à 10 h.

Voir : *Les Musées communaux du Pas-de-Calais : Arras, Boulogne, Saint-Omer,* par M. Ch. de Linas. Arras, 1851, in-8°. Aug. Mariette, *Les Antiquités égyptiennes du Musée de Boulogne.* Maximilien Mayer, *Catalogue des vases grecs,* dans le *Jahrbuch des deutschen archaeol. Instituts,* t. IV, 1884. Abbé Haigneré, *Quatre cimetières mérovingiens du Boulonnais.* Boulogne, 1866, in-8°. V.-J. Vaillant, *Épigraphie de la Morinie.* Boulogne, 1888, in-8°. *Notes Boulonnaises.* Boulogne, 1880-1893, in-8°. *Verreries romaines de Boulogne,* dans le *Bulletin archéologique,* 1889, pl.; A. de Rosny, *Album historique du Boulonnais.* Neuville sous-Montreuil, 1893, in-fol. *Guide aux Musées municipaux de Boulogne,* par M. le Dr Sauvage, 1898. *Notice sur les Musées communaux de Boulogne,* par le même, 1899.

91. — **Musée industriel,** *rue d'Artois, 1.*

Produits chimiques. Marbres. Pierres précieuses. Échantillons métallurgiques. Bois et graines. Anciens instruments d'observation géographique et astronomique. Réduction restituée du phare de Caligula. Modèles de construction navale. Premières applications de l'hélice à la navigation, exécutées par l'inventeur F. Sauvage. Physionotype du même. Outils d'horlogerie, etc.

Industrie des plumes métalliques.

Conservateur. — M. le Dr Sauvage.

BOURBON-LANCY (Saône-et-Loire).

92. — **Musée archéologique,** *à la Mairie.*

Débris gallo-romains, stèles, poteries, bronzes.

BOURBONNE-LES-BAINS (Haute-Marne).

93. — **Musée archéologique** (réuni à la Bibliothèque). C. 1885.

Silex taillés; antiquités romaines. Collection lapidaire et objets divers. Antiquités franques. Objets

du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique romaine : 2,334 pièces.

Conservateur. — M. Parison.

Ouvert à la demande des visiteurs.

BOURBOURG (Nord).

94. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1899.

Histoire naturelle. — Paléontologie : collection recueillie aux environs d'Elbeuf. Herbier (recueilli par le Dr Vandercolm) ; tête d'hippopotame.

Archéologie. — Silex préhistoriques, bijoux et objets mobiliers de diverses époques ; céramique (collection Coddevelle) ; mesures de longueur et de capacité du XVIIIe siècle (employées dans la région).

Numismatique : 12 pièces d'or du XIVe siècle et autres monnaies.

Conservateur. — M. Louf.

Ouvert à la demande des visiteurs.

BOURG (Ain).

95. — Musée Lorrain (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville*. C. 1854.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie régionale, paléontologie (tête du *Stenosaurus Burgensis*), ornithologie locale.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités gallo-romaines : tuiles, poids, monnaies, statuettes. Antiquités franques : sarcophage, bracelets, boucles d'oreilles, plaques de ceinturon.

Objets du Moyen Age : panneau peint, clefs. Meubles de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique du Moyen Age.

Conservateur. — M. Loiseau.

Ouvert les jeudis et dimanches de 1 h. à 4 h., excepté durant la semaine de Pâques et les mois d'août et septembre.

BOURG-DE-BATZ (Charente-Inférieure).

96. — Musée.

Conservateur. — M. N...

BOURGES (Cher).

97. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *hôtel Cujas* (Renaissance), *rue des Arènes, 6*. C. 1864.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et géologie (collection Jaubert), plan géologique en relief, herbiers (Legrand), flore du Berry, oiseaux de la région.

ETHNOGRAPHIE exotique. Armes de la Nouvelle-Calédonie et de Tahiti.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : silex taillés de Neuilli et Pont-Renée, *épée* en *bronze* de la fontaine des Morts, épée en fer (Halstalienne) du tumulus de Chateloup. Antiquités gallo-romaines : sculptures, inscriptions, sarcophages, armes, bronzes, bijoux, ivoires, céramique, urnes en verre (série nombreuse), autels votifs de Bourges, stèles funéraires d'Aléa, Baugy. Antiquités franques : sarcophages, armes, fibules, objets en os.

Objets du Moyen Age : série d'instruments de musique, horloge du XVe siècle, tabernacle en forme de tourelle ajourée, meubles et panneaux sculptés, ferronnerie, serrurerie, orfèvrerie, bâtons de confrérie, émaux, ivoires, céramique, armes, encensoirs; sculptures, bas-reliefs du jubé de la cathédrale (XIIIe siècle), *figurines* du tombeau de Jean de

Berri et débris de la chapelle du palais, [illegible] détaillé de cette chapelle exécuté en 17[illegible].

Objets de la Renaissance et des temps modernes : tapisseries et broderies, vitraux du XVI[illegible] siècle, poteries, faïences italiennes, de Nevers et de Bernard Palissy, carreaux émaillés provenant d'Espagne, plaques de cheminée (beaux spécimens), [illegible] de boutons ouvragés.

Monnaies grecques, romaines, gauloises, françaises (royales et féodales), jetons et médailles. Numismatique du Berry.

Conservateur. — M. Pètre.

Ouvert le dimanche de midi à 4 h.

98. — Musée lapidaire (réuni au Musée artistique), *hôtel Lallemant* (Renaissance), *rue Hôtel-Lallemant, 5.*

Antiquités préhistoriques, gallo-romaines et franques.

Objets du Moyen Age : sculptures du jubé de la cathédrale et autres, armes, bijoux, meubles et ustensiles); de la Renaissance (le local appartient à cette époque) et des temps modernes.

Collection de monuments épigraphiques : inscriptions gauloises et romaines, stèles funéraires, borne milliaire, autel de Mars ; armes romaines, ciste en bronze.

Conservateurs. — MM. les Membres de la Société des Antiquaires du Centre.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée lapidaire de Bourges, publié par la Société des Antiquaires du Centre. Bourges, 1873; in-8° de 40 pages. *Supplément*, 1884, in-8°, paginé 41-71, avec planches. *Deuxième supplément*, 1889, paginé 77-118. (Extraits des *Mémoires de la Société des Antiquaires du Centre*, t. IV, XI et XVI.)

99. — Musée lapidaire de la Société des Antiquaires du Centre.

Des sculptures gallo-romaines et du Moyen Age, importantes et nombreuses, sont déposées sous un hangar, dans le Jardin public, derrière l'archevêché. Les premières proviennent des anciennes murailles romaines de Bourges.

Ancienne barque gauloise.

Conservateurs. — **MM.** les Membres du bureau de la Société des Antiquaires du Centre.

Catalogue chez le concierge de l'archevêché.

Monuments gallo-romains de la ville de Bourges. Fragments d'architecture et de sculpture provenant des fondations de l'ancienne enceinte. Paris et Bourges, 1857-1861; in-fol.

BREST (Finistère).

100. — Collections scientifiques et archéologiques annexées au Musée de peinture, *place de la Halle*. C. 1877.

Histoire naturelle. — Minéraux et roches du Finistère, coquilles (recueillies par le Dr Hombron dans l'expédition au pôle Sud de Dumont d'Urville). Oiseaux de la région bretonne (collection Riou Kerkalet). Coquilles sénestres.

Ethnographie. — Armes asiatiques, cambodgiennes, cochinchinoises et océaniennes. Instruments d'observation maritime.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques : silex, bronze, poteries.

Antiquités romaines et franques : meules, armes, poteries.

Collection lapidaire du Moyen Age et de la Renaissance provenant des abbayes de Decoulas et de Landévennec : tombe d'abbé du XIIe siècle, écusson du XVIe siècle, gargouille du XVIIIe siècle, etc. Buffet breton du XVIIIe siècle.

Fragment de colonne en granit et autre sculpture provenant d'un palais du Cambodge.

Numismatique : deux collections, l'une non classée, l'autre de 20,000 monnaies, médailles commémoratives, effigies d'hommes illustres, jetons de

villes et de corporations, monnaies seigneuriales et obsidionales, essais monétaires, etc. La collection des monnaies françaises commence à Louis IX.

Conservateur. — M. Henri Hombron.

Ouvert tous les jours de midi à 4 h.

BRIVE-LA-GAILLARDE (Corrèze).

101. — **Musée scientifique et archéologique,** *maison Cavaignac.* C. 1678.

Histoire naturelle. — Minéraux (galène des Nonards) de Corse; roches des Pyrénées, d'Auvergne; fossiles des phosphorites du Quercy; empreintes végétales des terrains houilliers et permiens de Brive.

Oiseaux du pays.

Ethnographie néo-calédonienne, américaine.

Caroumba : Instrument servant à tordre les ficelles et les cordes, chez les Arkouques-Kagalas, Indiens de la chaîne des Andes, appelée Sierra Nevada de Santa-Maria, dans la Colombie. Offre une grande analogie avec un instrument appelé *Retoursedour* et dont on se servait encore au commencement de ce siècle, en Limousin, pour le même usage.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques : 700 objets en silex ou en os, 20 haches polies, 20 objets

en bronze (grottes de Chez-Pouré. Cro-Magnon. Coumba negra, Laugerie coll. Massena. Dessins représentant les dolmens et les grottes artificielles du pays.

Dix pièces d'égyptologie, 6 vases puniques : 70 statuettes, armes et bijoux étrusques : 12 lampes et vases d'époque romaine provenant d'Algérie.

Antiquités gallo-romaines : sculptures, armes, inscriptions et pièces de céramique et verrerie 300. *Urne* en verre avec monnaie de Domitien ; poteries de Saignes ; tombeau gallo-romain contenant une *urne en verre* de grandes dimensions Varès ; carreaux émaillés.

Antiquités franques : armes et bijoux 150 ; objets de serrurerie, armurerie, céramique, etc. Bombarde du XIVe siècle. Objets de sculpture et d'épigraphie régionale ; sceaux et matrices de sceaux du Limousin (300) ; bâtons de confrérie ; rouets et dévidoirs ; moulins à poivre ; mortiers de pharmacien ; fers à osties ; lampes ; bénitiers ; encriers de notaire, etc., anciennement en usage dans le pays.

Renaissance et temps modernes : objets divers, 20 dessins ou matrices provenant de la manufacture de soie, fondée en 1764.

Numismatique : monnaies gauloises (50), romaines (220), royales de France (210), seigneuriales (105), étrangères (200) ; médailles (120) et assignats portant une étiquette détaillée (100).

Triens mérovingien. — Légende : GO..E.L...ACO. Buste à droite. ℞. GWITVRI MO (Gunitari mone-

tarii). VIIIe siècle. Trouvé à Turenne. — Une série des monnaies des vicomtes de Turenne. — Médaille donnée par la ville de Toulouse aux entremetteurs de certains marchés honteux entre les deux sexes : armes de la ville de Toulouse. Lég. : PROXENETTE JURE. N° 118. — Médaille protestante satirique, des guerres de religion du XVIe siècle : Têtes bisautées du pape et de l'empereur. ℞. Têtes bisautées d'un évêque et d'un cardinal. — *Médaille des juifs convertis,* XVIe siècle. Belle figure du Christ. ℞. Inscription hébraïque signifiant : Jésus, le Messie, le Roi est venu en paix. Il était le premier des hommes et il a été fait le dernier. — Série de médailles de saint Antoine de Padoue. — Enseigne de pèlerinage (sportelle) de Saint-Mary (Cantal). Légende : S[ignum] S[ancti] MARII MAURIASENSI.

Conservateur. — M. Ernest Rupin.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 10 à 4 h.

(Voir *Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze.*)

CAEN (Calvados).

102. — Musée d'Histoire naturelle, *à l'Université, rue de la Chaine.* C. 1810.

(Le Musée municipal d'Histoire naturelle a été fondu avec les collections de la Faculté des sciences, collections Lamouroux et Deslongchamps réunies.

MINÉRALOGIE. — Minéraux d'étude 2,000 ; minéraux de la province d'Alger et de Constantine. Goniomètres et microscopes.

Conservateur. — M. Guinchant.

GÉOLOGIE. — 1° Collection stratigraphique d'études; 2° collection paléontologique d'étude; 3° collection géologique régionale : série de reptiles jurassiques, types de Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire, Deslonchamps; poissons jurassiques, types d'Agassiz; 4° collection de paléontologie générale classée zoologiquement avec intercalation des types vivants; 5° minéraux et substances utiles de la Basse-Normandie: 6° collection pour l'étude des phénomènes géologiques anciens et actuels; 7° préhistorique : silex taillés, haches en pierre polie; séries locales de : Olendon, brèche du diable; série générale de l'âge du bronze : atelier d'Escarville.

ZOOLOGIE. — Polypiers : collection Lamouroux : animaux inférieurs de la côte (laboratoire de Luc-sur-Mer, 13,290 espèces d'invertébrés).

Reptiles et poissons (1,560 espèces).

Oiseaux (4,600); paradisiers et oiseaux-mouches d'Eudes Deslonchamps; mammifères (900); singes de Madagascar. Anatomie comparée : embryologie et tératologie (450).

Collection ethnographique : armes, ustensiles divers recueillis par Dumont d'Urville; collection de MM. Veillard et E. Desplanches.

Nouvelle-Calédonie, îles Tonga, Nouvelle-Zélande, îles Marquises, Nouvelle-Guinée, îles Carolines, Otaïti, îles Sandwich, Australie, Esquimaux, Mexique, Antilles, Colombie, Brésil, Chili, Pérou, Patagonie, Algérie, Sénégal, Madagascar, Japon, Chine.

Ethnographie normande.

Craniologie humaine : *Europe.* — Crâne paléolithique du pont de Vaucelles à Caen. Crânes néolithiques de Fontenay, le brule-piquet de Dogulé. Crânes gallo-romains d'Evrecz. Crânes mérovingiens (6) de Couteville.

Amérique. — Crânes de Caraïbes (golfe du Mexique) de Koloche, de Kaniagmoute, d'Aléoute (Océan Pacifique); Botocudos (Brésil) du haut Amazone; squelette de momie du Chili; crânes d'Ancon (Pérou), de Pachacamas (anciens Péruviens).

Afrique. — Crânes de momie égyptienne, Egyptiens modernes et métis-arabes, Guanches (Canaries, nègre du Soudan, du Congo.

Asie. — Crânes de Malais, de Maronite.

Océanie. — *3 têtes tatouées* de Maori, crâne de

Malari, 11 crânes et squelette d'Haïti; 5 crânes de Noukahiva-Sandwich, 60 néo-Calédoniens, 1 squelette

MM. Joyeux-Laffuie et Bizot.

103. — Jardin botanique, *au Jardin des Plantes (route d'Elbeuf).*

Surface, 3 hectares. Plantes cultivées, 6,000. Classification de Bentham et Hooker.

Herbiers : Lenormand (1,003 cartons des cinq parties du monde); Lamouroux (types des algues calcaires); Viellard (169) de la Nouvelle-Calédonie ; *Dumont-d'Urville* (72); de Brébisson (22); de Normandie : herbiers d'étude, Deslongchamps, Chauvin, Morière (250); Corbière (Normandie). Herbiers cryptogamiques de Boberge, Monin, Dubourg d'Isigny, Fournier, Letellier, etc. (500 cartons).

Directeur. — M. Lignier.

Bulletin du laboratoire de géologie.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

104. — Collections archéologiques annexées au Musée des Beaux-Arts, *place de la République.*

Objets d'art anciens, manuscrits, gravures et livres faisant partie de la collection Mancel.

Conservateur-adjoint. — Decauville-Lachainée.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 11 h. à 4 h.

105. — Musée de la Société des Antiquaires de Normandie, *rue de Caumont, 33.*

Antiquités gallo-romaines : sépulture et monuments funèbres; mosaïque trouvée dans la forêt de Brotonne; poteries; trépied trouvé à Giberville et autres bronzes.

Antiquités mérovingiennes : bijoux d'or, fibules agrafes et autres objets de bronze, armes, poteries.

Objets du Moyen Age : pierres tombales; fonts baptismaux de Saint-Vigor, avec gradins pour le baptême par immersion ; cuve baptismale du XIIe siècle, provenant de Rocancourt, moulage de la cuve en plomb du Mesnil-Mauger; trois rétables des XVe ou XVIe siècles et nombreuses statues des mêmes époques; cheminée en pierre du XVIe siècle: statuette de moine, en bois, du XVIe siècle ; collection de carrelages émaillés et d'épis de faîtage en faïence: reliquaire du XIIIe siècle et autres objets d'orfèvrerie religieuse du Moyen Age ; chasuble du XVIe siècle ornée d'emblèmes funéraires; bandes de broderies à personnages, de la même époque; planches de bois gravées d'estampes des XVII et XVIIIe siècles.

Numismatique.

Conservateur. — M. Huart.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h.

Musée de la Société des Antiquaires de Normandie. Catalogue et description des objets d'art de l'antiquité et du Moyen Age, de la Renaissance

et des temps modernes, exposés au musée, par M. Gervais. Caen, 1864 ; in-8° de 132 pages.

106. — Musée lapidaire, *ancienne église Saint-Étienne-le-Vieux.*

Conservateur. — M. Douin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Photographies dans la collection Robert-Mieusement.

CAHORS (Lot).

107. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1838.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles, coquilles, insectes, crustacés, oiseaux, mammifères. (Ces collections sont surtout régionales).

Archéologie. — Antiquités préhistoriques et celtiques.

Archéologie égyptienne, romaine et exotique.

Antiquités gallo-romaines : jouets recueillis dans le tombeau d'un enfant ; meules, poteries, débris lapidaires, moulages.

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : débris lapidaires de diverses époques, provenant surtout de la cathédrale ; statues

d'esclaves du XVIe siècle, en bois de noyer, provenant du château d'Assier; linteaux de cheminées, moulages, armes et *armures*.

Numismatique.

Conservateur. — M. Calmon.

Ouvert le dimanche, de 2 h. à 4 h.

Catalogue du Musée de Cahors, rédigé par la commission d'organisation du Musée. Cahors, 1883; in-8° de 143 pages (prix : 0 fr. 75 c.). *Catalogue supplémentaire du Musée de Cahors.* Cahors, 1886; in-8° de 32 pages.

CALAIS (Pas-de-Calais).

108. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien Hôtel de Ville* (XVe siècle). C. 1836.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (350), roches (200), fossiles (400), coquilles (1,200), insectes (400), oiseaux (1,120), mammifères (100).

ETHNOGRAPHIE. — 600 pièces de diverses provenances; 100 cartes anciennes.

ARCHÉOLOGIE préhistorique. — Pointe de lance, silex taillés, haches polies (400); objets gallo-romains (100); objets du Moyen Age.

Quelques pièces d'égyptologie ; 61 poteries provenant de la collection Campana.

Numismatique : 8,000 pièces diverses.

Conservateur. — M. Wiart.

CAMBRAI (Nord).

109. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique). C. 1846.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches (500) fossiles; empreintes végétales des terrains houilliers (200); lépidoptères, poissons, tortues, oiseaux (100), mammifères.

Archéologie. — Silex taillés; poteries et armes gallo-romaines et franques.

Collection lapidaire du Moyen Age (provenant principalement de l'ancienne cathédrale); carrelages en terre cuite; fragments d'architecture et de sculpture; cuve baptismale romane.

Objets d'époque moderne : céramique (100), pierres tombales (20); série de poids et mesures.

Numismatique : 1,000 monnaies ou médailles anciennes et médailles modernes, et 142 coins monétaires des évêques de Cambrai.

Conservateur. — M. Mussault.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue des œuvres de peinture et de sculpture exposées au Musée de Cambrai. (Ce catalogue contient des indications sommaires sur les autres collections).

CANNES (Alpes-Maritimes).

110. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1865.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles de la région. Herbier régional, bois et graines (360 tiroirs); animaux inférieurs, coquilles, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères de la région, crânes humains de diverses provenances.

Ethnographie (Collection du baron Lycklama).— Poteries de l'Amérique centrale, costumes et armes d'Orient.

Archéologie (Collection du baron Lycklama). — Antiquités assyriennes, inscriptions cunéiformes, vases italo-grecs.

Numismatique gallo-romaine.

Conservateur. — M. Pinatel.

Ouvert tous les jours, excepté les dimanches et jours fériés, de 9 h. à midi, et de 2 h. à 5 h. Fermé pendant le mois d'août.

Un catalogue sous forme de placard est affiché dans les salles.

CARCASSONNE (Aude).

111. — **Musée scientifique** (réuni au Musée artistique, ancien Palais de Justice), *Grande-Rue, 1.*

Histoire naturelle. — Roches et fossiles du département : marbres de Caune; *lophiodon*, *paleotherium;* coquilles, collections Alboise, Sourbieu.

Archéologie. — Nombreuse série préhistorique. Grotte de la Crouzade, âge du Renne : bâton de commandement gravé, coquilles percées, pointes de flèches barbelées, *galets peints,* silex taillés; — grottes de Bize, de Sallèles-Cabardès, de Limousis, Buffens, de Padern : pointes de silex des dolmens de l'Aude, disque en jadéite. Haches en pierre polie de la vallée de l'Aude. Série de Limoux (364). Collection Castel et collection Raynaud : casse-tête à pointe (en pierre). Objets de l'âge du bronze : hache en cuivre (analyse de M. Berthelot), collection Paul Raynaud (trouvaille de 1886) : 33 haches à douilles, 17 à talon, 1 triangulaire, 38 bracelets. Rasoir en bronze; moule de hache en bronze. Poteries et débris gallo-romains du pays. Moyen Age : faïences, mortier, heurtoir, 2 croix processionnelles en cuivre repoussé, émaux, clefs; pierres tombales; croix à personnages du xve siècle; moulage du tombeau de Saint-Hilaire; meuble Renaissance.

Souvenirs d'André Chénier : épée, décorations, etc. Poignard avec lequel Kléber a été assassiné.

MÉDAILLES. — Monnaies Volkes tectosages (Caune), romaine, du Moyen Age, trouvées dans la région. Poids de Carcassonne, de Narbonne.

Conservateur. — M. Maure.

Ouvert le jeudi et le dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue des objets préhistoriques contenus dans les vitrines du Musée de Carcassonne, par G. Sicard. — *Inventaire des monuments et découvertes préhistoriques du département de l'Aude,* par le même. — *Dictionnaire des trouvailles et objets préhistoriques de l'Aude,* par le même.

112. — Musée de la Société d'études scientifiques de l'Aude. C. 1889.

Roches et fossiles de la région. Herbier des environs de Limoux, par M. Clarou. Oiseaux du pays. Silex taillés, ossements quaternaires des grottes de la région.

Conservateur. — Les membres de la Société.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Collections de la Société d'études scientifiques de l'Aude, par M. G. Sicard.

CARNAC (Morbihan).

113. — **Musée Miln** (communal). C. 1882.

HISTOIRE NATURELLE. — Oiseaux, coquilles de la région.

ETHNOLOGIE. — Armes et ustensiles de l'Inde. Chine, Algérie, Sénégal, Nouvelles-Hébrides, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Objets préhistoriques, vases, colliers, armes et ustensiles provenant des dolmens de la région. Moulages des gravures intérieures de divers dolmens. Antiquités gallo-romaines, poteries, statuettes. Divers objets Moyen Age.

Numismatique romaine et du Moyen Age.

Conservateur. — M. de la Goupillière.

Ouvert, moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

Catalogue.

CARPENTRAS (Vaucluse).

114. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *boulevard du Musée*. C. 1745.

HISTOIRE NATURELLE. — Quelques minéraux des colonies et de la région.

Archéologie. — Inscription grecque. Stèle phénicienne. Collection gallo-romaine : tombeaux, mosaïques, poteries, verreries, grandes urnes.

Collections lapidaires du Moyen Age et de la Renaissance : chapiteaux et colonnettes du cloître de la cathédrale et autres débris d'édifices religieux.

Conservateur. — M. Joseph Libastre.

Ouvert tous les jours, sauf le mercredi et les jours fériés, de 9 h. à midi, et de 2 h. à 4 h.; 5 h. en été.

CASSEL (Nord).

115. — Musée scientifique et archéologique, *Hôtel de Ville* (Renaissance). C. 1837.

Histoire naturelle. — Roches et fossiles de la région. Collections régionales d'animaux, coquilles et oiseaux.

Archéologie. — Antiquités romaines trouvées à Cassel ; moulage de la pierre tombale de Robert le Frison.

Monnaies trouvées dans la localité.

Conservateur. — M. Renée Wackerine.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CASTELNAUDARY (Aude).

116. — **Musée archéologique** (en voie de formation (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

Fossiles de la région. — Antiquités diverses.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

CASTRES (Tarn).

117. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1843.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (400), plomb argentifère du Dadou, manganèse d'Abbon, marbres, roches de la Montagne Noire, fossiles de la région (1,800), paleotherium, oursins, foraminifères, elephas primigenius; coquilles (2,500), insectes, poissons, reptiles, oiseaux et mammifères du pays. Moulages de fruits.

ETHNOGRAPHIE. — Armes diverses de la Nouvelle-Calédonie. Madagascar. Statuettes terre cuite

du Mexique (40), types divers. Bijoux, amulettes, fétiches (200). Mexique. Armes asiatiques, casques, boucliers, cottes de mailles, etc. Armes et objets divers de Chine.

Archéologie. — Silex taillés et polis du pays. Autel votif. Ciboire et croix épiscopale, armes. *Casque en ivoire sculpté*, portant au cimier Georges II et les armes britanniques. Ornements d'église du quatorzième siècle, tapisseries de Flandre, de Nevers. Grande table Louis XIV, console en fer forgé Louis XV.

Numismatique : monnaies diverses (150).

Conservateur. — M. Adalbert Chamayou.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

CAUDEBEC-EN-CAUX (Seine-Inférieure).

118. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1879.

Histoire naturelle. — Marbres, roches, fossiles, herbier du pays, bois, graines et produits végétaux, polypiers, coquilles indigènes, poissons, reptiles. Collection des oiseaux du pays (don de M. Lennier).

ETHNOGRAPHIE. — Costumes et coiffures du pays de Caux.

Collection algérienne.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés provenant de la Seine-Inférieure et de la Somme.

Antiquités gallo-romaines (fouilles de Lillebonne, Aizier, Caudebec, etc.) : sarcophages, pierres tombales. Poteries franques. Quelques objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Collection de vues et portraits intéressant l'histoire locale.

Numismatique : monnaies romaines, françaises et étrangères. Médailles relatives au pays.

Conservateur-fondateur. — M. Briochet.

Ouvert à la demande des visiteurs et le dimanche de 2 à 3 h.

CHAMBÉRY (Savoie).

119. — Musée d'histoire naturelle, *dépendance de l'ancien château royal.* C. 1844.

Minéraux, roches et marbres de la Savoie, échantillons de paléontologie savoisienne (10,000), fossiles étrangers. Herbiers Bonjean et Huguenin, bois de la Savoie. Mollusques et polypiers actuels intercalés dans les séries paléontologiques de M. Génin. Insectes de la Savoie, reptiles, oiseaux et mammifères

de la Savoie, œufs d'oiseaux (collection Costa de Beauregard), ostéologie.

Conservateurs. — MM. les Membres de la Société d'histoire naturelle de Chambéry.

Ouvert à la demande des visiteurs.

120. — École préparatoire.

Géologie : roches et fossiles du pays.

Botanique : herbier de la Savoie.

121. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *boulevard du Théâtre*. C. 1844.

Histoire naturelle. — Crânes humains trouvés à Chambéry (50).

Ethnographie d'Europe, Asie, Afrique et Amérique, photographies de types et costumes de la Savoie. Reliefs géographiques de la région.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques de la Savoie et du reste de la France; antiquités lacustres de la Suisse, du lac du Bourget : instruments en pierre et silex, poteries variées ornées de dessins en couleur et de lamelles d'étain, moules pour la fonte du bronze, ornements en verre, ambre, pierre et débris de toute espèce. Les bronzes sont au nombre de 100.

Antiquités gallo-romaines : caducée de bronze trouvé à Lémene, trois doigts d'une statue et sta-

tuette en bronze de Vénus trouvée à Détrier ; poteries, verreries.

Objets du Moyen Age : sceaux, enluminures, armes.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : figurines en ivoire peintes et rehaussées d'or, buffet d'orgues de la Renaissance exécuté par François Cuénot, marbres, ivoires, étains, armes, faïences de la région, costume porté par le roi Charles-Albert à la bataille de Novare, costume de chevalier-tireur, sceaux du 1er régiment de la brigade de Savoie, épée d'honneur du général Mollard.

Numismatique savoisienne : monnaies comtales, ducales et royales. Pièces d'or françaises comprenant 162 pièces d'or et 9 d'argent. — 1,460 monnaies romaines ; jetons français. — Médailles commémoratives.

Conservateur. — M. Daisary.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

Musée départemental de Chambéry. Catalogue du médaillier de Savoie, par M. André Perrin. Chambéry, 1883; in-8°.

CHAMPAGNOLE (Jura).

122. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1867.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région, herbier.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques et gallo-romaines de la région.

Conservateur. — M. Miodon.

Ouvert le dimanche de 10 h. à 2 h.

CHALONS-SUR-MARNE (Marne).

123. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville, entrée place Godart.* C. 1861.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (collection générale). Minéraux des Pyrénées, de la Russie, du Tonkin et de l'Algérie.

Paléontologie des bassins de la Seine et de la Marne (collection Ponsort).

Herbier d'Europe (don de M. Juglar), herbier du Tonkin (don du lieutenant Delaval).

Coquilles, reptiles (12), 2,000 espèces d'oiseaux d'Europe (collection Dorin). Crânes humains provenant de tombeaux antiques de la région (12).

Ethnographie de la France et spécialement de la région.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques de la région (fouilles de Mizy, etc.). Sépulture gauloise (don de M. Fourdrignier).

Collections gallo-romaine et franque. Vases, armes et ustensiles trouvés dans la région.

Armes du Moyen Age trouvées dans le pays. Armes de la Renaissance et des temps modernes, faïences, tapisseries, émaux de Nouailher et de Laudun, statuettes, meubles sculptés, modèles en bois de monuments de divers âges.

Pendule en ivoire de Moreau.

Tapisseries de Flandre de l'ancien Hôtel de Ville.

Collection de divinités hindoues (don de M. Eug. Lamairesse).

Numismatique (en dépôt), collection appartenant à la bibliothèque.

Conservateur. — M. Mallet.

Conservateur adjoint. — M. Thierry.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 5 h. du 1er avril au 30 septembre, et de midi à 4 h. du 1er octobre au 31 mars.

Ville de Châlons. Collection Mohen. Don fait au Musée. Châlons, 1882; in-8°.

CHALON-SUR-SAONE (Saône-et-Loire.)

124. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique).

Histoire naturelle. — Minéraux : roches et fossiles de la région, animaux inférieurs, oiseaux, mammifères.

Ethnographie. — Fusil et yatagan d'Abd-el-Kader (don du général Daumas).

Archéologie. — Antiquités préhistoriques : fouilles de Volgu, de Chassey, etc.

Antiquités gallo-romaines : figurines et menus objets en bronze (collection Chevrier). Nombreux fragments de statuaire et autres débris lapidaires.

Buste antique de Trajan.

Antiquités mérovingiennes.

Objets du Moyen Age et des temps modernes : retable du xve siècle (martyre de saint Blaise). Statues et débris lapidaires.

Numismatique : 600 médailles et monnaies.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue et description des objets d'art des temps préhistoriques, de l'antiquité et du Moyen Age, légués au Musée, par Jules Chevrier. Chalon-sur-Saône, 1886, in-8°.

CHARLEVILLE (Ardennes).

125. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique). C. 1893.

(En formation.)

Monnaies diverses.

Conservateur. — M. Barbadaux.

CHARLIEU (Loire).

126. — **Musée archéologique,** *dans les ruines de l'abbaye.*

Collections lapidaires gallo-romaines et du Moyen Age. Sarcophage gallo-romain ; bas-reliefs du XIIe siècle, etc.

Conservateur. — M. l'architecte des monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHARTRES (Eure-et-Loir).

127. — Musée scientifique et archéologique, (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville. Annexe archéologique à la Porte Guillaume.* C. 1883.

Histoire naturelle. — Géologie départementale : fossiles de Bretagne; herbiers, reptiles, oiseaux du département. Masques en plâtre des membres de la bande d'Orgères exécutés à Chartres.

Archéologie. — Antiquités gallo-romaines et franques.

Objets du Moyen Age : armures portées par Philippe le Bel et son fils Charles à la bataille de Mons-en-Pevêle (1306); cotte de mailles et autres pièces d'armement; verre arabe du XIIe siècle monté en calice au XIVe siècle; vitraux allemands en grisaille; bas-relief en albâtre; autel portatif du XIVe siècle; panneaux de tapisserie, d'après les cartons de Raphaël et provenant de la cathédrale; panneaux des Gobelins; broderies chinoises.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : tapisseries flamandes du XVIe siècle (histoire de Moïse, etc.); clefs de la ville offertes à Louis XIII et à Napoléon.

Numismatique : monnaies et médailles romaines et françaises, et collection des pièces de la région.

Conservateurs. — MM. Bellier de la Chavignerie, Rossard de Mianville, Piébourg, Hazau et Maintrieu.

Ouvert le jeudi et le dimanche, de 1 h. à 4 h., et pour les étrangers tous les jours, de 11 h. à 4 h.

Notice des peintures, dessins, sculptures, antiquités et curiosités qui composent le Musée de Chartres, par M. F.-Ph. Bellier de la Chavignerie, 3e édition, Chartres, 1882; in-8°.

CHATEAUBRIANT (Loire-Inférieure).

128. — Musée scientifique et archéologique, *au Château.* C. 1880.

Histoire naturelle. — Roches et fossiles de la région (1550), silurien (950), dévonien (363), carbonifère, empreintes végétales du Trias (17), jurassique, crétacés (57), tertiaires (417), coquilles (499); quelques polypiers. Lépidoptères et autres insectes. poissons et reptiles (100), oiseaux (200); mammifères (tamanoir).

Ethnographie. — Costumes de l'Inde.

Archéologie. — Silex taillés et polis de l'époque préhistorique, haches de bronze. poteries gallo-romaines, objets divers du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique : monnaies gauloises, romaines, françaises, bretonnes, seigneuriales, jetons des États de Bretagne, des maires de Nantes, des maires d'Angers, de villes diverses, personnels, de corporations, de rois de France, monnaies étrangères et médailles diverses.

Conservateur. — M. L. Davy.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h.

(Voir *Rapport sur la visite aux anciens monuments, au Musée et à l'exposition archéologique et artistique de Chateaubriant*, par M. J. de la Nicotière, dans le *Bulletin archéologique de l'Association bretonne*, 3e série, t. II, 1882, pp. 168 à 188.)

CHATEAU-CHINON (Nièvre).

129. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités préhistoriques et gallo-romaines.
Objets du Moyen Age et de la Renaissance.

Conservateur. M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHATEAUDUN (Eure-et-Loir).

130. — Musée scientifique et archéologique, (réuni au Musée artistique), *au Château.*

HISTOIRE NATURELLE. — **Minéraux** (nombreux échantillons offrant des formes cristallines); collection de Tarragon (800), de la Société Dunoise (500). aérolithes (2).

Reptiles, espèces du pays. **Oiseaux : espèces d'Europe** (450); espèces exotiques classées en tableaux (1,300); *paradisiers, paradisea Roggi, lophorina superba, cicinnurus spinturnix, astrapia gularis, epimachus magnificus* couroucous, *oiseaux-mouches* (100), perroquets manakins : dindons sauvages, *fringilla funerea, cassicus pyrohypothoracicus, Macronyx Ameliæ.*

Nids et œufs : mammifères, espèces du pays et série exotique, chimpanzé *tylauré,* sarigue (collection de Tarragon).

ETHNOGRAPHIE. — Armes, vêtements, ustensiles diverses : Chine, Japon, Océanie, Amérique. Afrique.

PORCELAINES ET FAÏENCES. — Porcelaines de Chine. objets décorés en Chine d'après dessins fournis par des artistes Européens et par la Compagnie française des Indes. Grands plats Italiens de la Renaissance. Statuettes chinoises. japonaises et indiennes.

131. — **Musée de la Société Dunoise,** *même local.* C. 1864.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles.

Herbier de la Société Dunoise, plante du Dunois, 4 fascicules; herbier Hanquet, pays Dunois, Paris, Alpes et Pyrénées, 19 fascicules; herbier Blondeau; herbier général, 14 fascicules. Cryptogames de la région.

Coquilles, entomologie régionale.

Archéologie. — Haches en pierre polie; grand polissoir avec rainures sur les deux faces; haches en bronze; moule de haches; vases grecs; heurtoir.

Monnaies du pays dunois; monnaies Carnutes et des vicomtes de Chateaudun.

Conservateur. — M. Richer.

(Voir *Mémoires de la Société Dunoise.*)

CHATEAU-GONTIER (Mayenne).

132. — **Musée scientifique et archéologique,** (réuni au Musée artistique), *rue de la Poste.* C. 1848.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles; oiseaux.

Archéologie. — Quelques vases antiques. Inté-

ressante collection du Moyen Age et de la Renaissance. Retable en albâtre. Groupe en bois sculpté de la Circoncision et belle statuette, en bois de sainte Marthe, XVe et XVIe siècles. Table d'autel en terre cuite du XVIe siècle; moulages de sculptures sur bois, petites cariatides en fer damasquiné provenant d'un meuble de la fin du XVIe ou du XVIIe siècle.

Conservateur. — M. Jules Briand.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHATEAUROUX (Indre.)

133. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville et dans l'ancienne église des Cordeliers.* C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches, fossiles et minéraux utiles du département; herbier; coquilles, animaux inférieurs, reptiles, batraciens, oiseaux, œufs.

ETHNOGRAPHIE. — Collection algérienne et tunisienne, pirogue américaine, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : beau polissoir en grès de 2 mètres cubes, silex éclatés et polis.

Egyptologie : momie d'ibis dans son urne, vase émaillé trouvé dans les ruines de Latrora.

Antiquités gallo-romaines : casque en bronze, statuettes en bronze, poteries, urnes, débris de mosaïques, chapiteaux, bas-reliefs, etc.

Poteries franques.

Collection lapidaire du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Cheminée, fenêtres et clef de voûte de la Renaissance, etc. Une collection de souvenirs de Napoléon est conservée à la bibliothèque.)

Numismatique : collection non classée.

Conservateur. — M. Camille Létang.

Ouvert le dimanche, de 1 h. à 4 h.

Catalogue des tableaux, dessins, gravures, sculptures et autres objets d'art, appartenant au Musée de Châteauroux, par Emile Barboux. Châteauroux, 1874 ; in-12 de 91 pages.

Bulletin du Musée de Châteauroux, publication trimestrielle, commencée en 1890.

CHATEAU-THIERRY (Aisne).

134. — Collections d'archéologie annexées au Musée artistique, *maison de La Fontaine (1559), rue Jean de La Fontaine.*

Poteries grecques.

Collection d'objets gallo-romains.

Souvenirs historiques de La Fontaine.

Conservateur. — M. Henriet.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHATILLON-SUR-CHALARONNE (Ain).

135. — **Musée scientifique et archéologique,** *à l'École supérieure.* C. 1881.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles; oiseaux de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Petite collection locale; 150 médailles.

Conservateur. — M. le Dr Édouard.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHATILLON-SUR-SEINE (Côte-d'Or).

136. — **Musée archéologique,** *au Collège.* 1882.

Silex taillés de la région. Armes, bijoux, vases et autres objets gaulois.

Importante collection gallo-romaine : nombreux ustensiles en fer et en bronze, poteries et estam-

pilles de potiers; cachet d'oculiste; collection lapidaire provenant des fouilles du *vicus* de Vertilium, près Laignes, et du temple d'Apollon, à Ensarois; trépied en fer et bronze surmonté d'un basilic en bronze, avec quatre têtes de griffons; statuette en bronze, *Bacchus enfant,* trouvée dans les thermes de Vertillium, près Laignes.

Collection franque : sarcophages, armes, bijoux.

Collection du Moyen Age : armes, clefs, sceaux, inscriptions, tombes, statues, chapiteaux.

Collection de la Renaissance : deux cheminées, landiers, armes, etc. Plaques de cheminées et objets divers de la période moderne.

Numismatique : monnaies romaines, monnaies et jetons du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Conservateur. — M. Lorimy.

Ouvert à la demande des visiteurs; fermé durant les vacances scolaires.

Voir le *Bulletin* annuel de la *Société archéologique du Châtillonnais.*

CHAUMONT (Haute-Marne).

137. — Collections scientifiques et archéologiques dépendant du Musée des Beaux-Arts, *bâtiment des Écoles communales.* C. 1849.

HISTOIRE NATURELLE. — Collection de géologie départementale (legs Barotte). (En magasin).

ARCHÉOLOGIE. — Quelques objets gallo-romains, tombeau mérovingien, statue de Jean de Chateauvillain, monnaies et médailles.

Conservateur. — M. Guiot.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CHAUNY (Aisne).

138. — Musée scientifique.

(En formation).

CHERBOURG (Manche).

139. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1830.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, marbres, roches et fossiles du département (coll. Bonissent; bel exemplaire du *Diademopsis Bonissenti*). Collection de bois. Fruits des contrées intertropicales. Herbier médicinal, avec description et emploi des plantes (manuscrit du siècle dernier). Collections de polypiers, madrépores, coquilles, insectes, crustacés et autres animaux inférieurs. Poissons, reptiles; 300 oiseaux, la plupart provenant des contrées intertropicales; mammifères du pays, squelette de gorille (femelle adulte), crânes et ossements de grands cétacés, mâchoires de grands squales. Moulage de la face d'un néo-calédonien, cheveux de polynésiens.

ETHNOGRAPHIE. — Nombreux objets provenant de l'Afrique équatoriale et de l'Algérie; bateau groënlandais en peau de phoque, vêtements d'Esquimaux, objets de Madagascar et de la côte orientale d'Afrique, de l'Inde, de la Corée, de la Chine, du Japon. Nombreux objets d'Océanie, principalement des îles Marquises et de Taïti, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés, haches en pierre

polie, hache caraïbe en pierre, épées et haches en bronze, un moule à fondre ces haches.

Momie égyptienne, avec étude autographe de Champollion. Lampes et *unguentaria* grecs. Antiquités chinoises : statues d'empereurs, ex-voto, tablettes ancestrales.

Antiquités gallo-romaines : statuettes en terre et en bronze, anneaux, objets en os, sculptures, etc., provenant de Cherbourg.

Sarcophage mérovingien.

Collections du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : serrurerie, ferronnerie, boulets en pierre, belle série d'épis de toitures en terre émaillée. Débris d'armes et de ferrures de navires, provenant des fouilles sous-marines exécutées en 1832 sur le lieu du combat de la Hougue (1692). Couleuvrines à fûts ornés de personnages. Plan de la ville en 1689; clefs de la ville avec leur plat de vermeil (1811).

Sceaux des anciennes confréries religieuses du pays. Camées et pierres gravées. Souvenirs de Napoléon Ier.

Numismatique romaine et française. Belle série de médailles commémoratives. Belle collection d'anciennes monnaies chinoises.

Conservateur. — M. Henri Jouan.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Collections ethnographiques du Musée de Cherbourg dans la *Revue d'Ethnographie,* 1887.

Cabinet d'antiquités et d'histoire naturelle de

Cherbourg. Cherbourg, 1887; in-8° de 11 p. (Extrait de la *Revue Manchoise*, avril 1887.)

CHERCHEL (Algérie).

140. — Musée archéologique. C. 1856.

Fragment de statue de Thoutmès Ier, provenant d'Abydos. Scarabées égyptiens. Monuments puniques : stèle votive néo-punique, dieu en forme de fût, pierre conique, grand *uraeus* en pierre, poteries (fouilles de M. Gauckler, à Gouraya), répliques de statues grecques (60), de nombreux fragments, inscriptions grecques et latines (400). Monuments romains : autels, cippes, tombeaux, stèles, bas-reliefs, débris d'architecture, céramique, statues gréco-romaines en marbre et débris de statues en bronze.

Inscriptions arabes. Collection de menus objets en bronze et en terre cuite de provenances diverses.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche.

Musées et collections archéologiques de l'Algérie et de la Tunisie, publiés sous la direction de M. R. de la Blanchère. — *Musée de Cherchel*, par M. P. Gauckler. Paris, 1895; gr. in-4° de 169-10 pages et XXI planches.

CHOLET (Maine-et-Loire).

141. — Musée scientifique et archéologique, *dans l'ancienne chapelle du collège communal, rue du Devau.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (85), roches et fossiles de la région (125), empreintes végétales des terrains houillers de Lajon, pierres à bâtir du Poitou et des Charentes.

Herbier d'études, herbier régional, mousses et hépatiques des environs (F. Camus), coquilles de la région, coléoptères et lépidoptères du pays, crustacés, mollusques, reptiles, batraciens, quelques oiseaux et mammifères de la région.

ETHNOGRAPHIE. — Costumes, coiffures et objets mobiliers des environs de Cholet et de la Bretagne. Objets des colonies françaises : armes des noirs du Gabon, des rivières du sud du Sénégal et de la Nouvelle-Calédonie, armes, instruments de musique, statuettes en bronze, jade et bois, vases, manuscrits et dessins provenant de Cochinchine, de l'Annam et du Tonkin. Collection de cartes du XVIIIe siècle.

ARCHÉOLOGIE. — Os et bois de renne travaillés, silex taillés provenant de Cholet, Grand Pressigny, La Madeleine, etc., haches en pierre polie et deux grands polissoirs à cuvette trouvés à Cholet.

Égyptologie : amulette, collier de verre (extraits d'une momie).

Collection gallo-romaine : verreries, poteries, meules et briques provenant du Chêne Landry, fiches en fer provenant de l'*oppidum* de la Séjourie, moule à monnaies à l'effigie de Commode provenant de Séez.

Collection franque : poteries, colliers d'ambre et de verroterie du VIIe siècle.

Collection du Moyen Age. Deux bas-reliefs en bois ; pierre tombale du XVe siècle (Antoinette de Maguelais), carrelages émaillés, etc.

Collection de la Renaissance : boîte à sel en forme de tête de Satyre, poterie allégorique en *claque verte,* carrelages du château de Thouars aux armes de Marie de La Tour, mortier en marbre du XVIe siècle et tapisserie figurant la chasse au loup.

Collections des temps modernes : cadran solaire en ardoise aux armes de Gabriel de Boylesve, évêque d'Avranches ; faïences, couteau de chasse en vermeil, époque de Louis XV, bijoux du XVIIIe siècle.

Collection historique de la période révolutionnaire.

Numismatique : monnaies puniques, monnaies diverses et jetons (1,542), papiers-monnaies et poids.

Conservateur. — M. Biron.

Conservateur adjoint. — M. René.

Sur les collections bryologiques du Musée régional de Cholet, par le Dr F. Camus. Cholet, 1891 ; in-4°.

Liste complète des collections d'archéologie, dans

le *Bulletin de la Société des sciences et des beaux-arts de Cholet,* depuis 1882.

CLAMECY (Nièvre).

142. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à la Mairie.* C. 1876.

Histoire naturelle. — Séries de minéralogie, paléontologie, conchyliologie de provenances diverses données par les héritiers du Dr Darcy. Défenses d'*Elephas meridionalis* de la sablière de Draveil (Seine-et-Oise).

Archéologie. — Silex taillés, haches en pierre polie de la région.

Monuments funéraires gallo-romains, poteries.

Fibules en bronze.

Statues et bas-reliefs en bois du xve siècle.

Armes de la Renaissance.

Collection de monnaies et de sceaux (don de M. Liecthy).

Conservateur. — M. Émile Boisseau.

Conservateurs adjoints. — MM. Jules Chevalier, Léopold Peyeduc, Charles Fieffé.

Catalogue du Musée de Clamecy. Clamecy, 1890; in-8o.

CLERMONT-EN-BEAUVAISIS (Oise).

143. — Objets anciens conservés à la Bibliothèque, *à l'Hôtel de Ville* (XIVe *siècle*).

Quelques objets préhistoriques, gallo-romains et mérovingiens de la région.

Stèle du grec Ammonios, fils d'Éphestion (IIe ou IIIe siècle après J.-C.), trouvée à Clermont.

Coffret en cuir gravé à personnages de Louis XI.

Galerie historique locale.

Objets divers recueillis lors de la conquête de l'Algérie.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 3 h.

CLERMONT-FERRAND (Puy-de-Dôme).

144. — Musée Lecoq, *place Lecoq*. C. 1842.

HISTOIRE NATURELLE. — Importante collection de géologie régionale. Grande carte géologique de l'Auvergne. Collection par commune des roches et minéraux : *Mésotype* du Puy-de-Marmon, *Améthyste, Opale, Orthose, Fluorine,* oligiste, blende et galène de Pontgibaud.

Poissons et végétaux de Menat, vertébrés des sables pliocènes de Perrier. Source incrustante de Saint-Allyre.

Herbier général : dans la cryptogamie, les lichens ont été déterminés par Nylander; les algues, par Flahaut. Notes critiques de Mougeot, Desmazières, Delise, Dufour, Schimper, de Candolle, etc.

Mollusques (100,000), mammifères, oiseaux, reptiles de la région.

Conservateur. — M. Paul Gautier.

Guide du visiteur au Musée Lecoq, par M. Paul Gautier. Clermont, 1890; grand in-8° de 9 pages, 2 plans.

145. — Musée archéologique et ethnographique (réuni au Musée artistique), *ancien bâtiment des facultés, rue Vercingétorix.*

Ethnographie auvergnate; objets exotiques provenant surtout du haut Nil, de la Chine et de l'Indo-Chine.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques du département. Antiquités gauloises provenant pour la plupart de Gergovie et de Corent. Égyptologie. Nombreuses antiquités gallo-romaines recueillies en Auvergne. Inscriptions, sculptures. Antiquités franques. Épitaphe du diacre Bardario (vi^e^ siècle), trouvée à Coudes, près Issoire; sarcophages d'enfants.

Objets du Moyen Age : oliphant, boîte de messa-

ger en émail champlevé de Limoges, épitaphe en langue vulgaire de 1270, statue tombale d'évêque.

Collections de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique.

Conservateur. — M. Vimont.

Ouvert tous les jours de 10 h. à 4 h.

Catalogue du Musée de Clermont, par M. Bouillet. *Suppléments,* 1876. (Épuisé.)

CLUNY (Saône-et-Loire).

146. — Musée archéologique (réuni au Musée artistique), *dépendance de l'ancienne abbaye* (XIIIe *et* XVe *siècles*).

Une momie égyptienne.

Importantes collections du Moyen Age et de la Renaissance provenant de l'abbaye et des anciennes maisons de la ville. Sarcophage mérovingien.

Autel en marbre du XIe siècle ; urne en marbre blanc ayant contenu le cœur de saint Hugues, huit très beaux chapiteaux romans provenant du chœur de l'église abbatiale et nombreux débris d'architecture des XIe et XIIe siècles. Deux belles cheminées du XVe siècle. (Une autre collection lapidaire existe à l'abbaye dans l'ancienne chapelle des Bourbons.)

Bahuts des XVe et XVIe siècles. Violon de la chapelle de Charles VIII, avec inscription gothique, coffre en fer du XVe siècle qui a renfermé une partie des archives de Cluny. Landiers et chenêts du XVe au XVIIe siècles, armes et menottes du XVIIe au XIXe siècles; cinq plaques de cheminées armoriées des XVIIe et XVIIIe siècles; faïences, etc. Modèle en relief et vues de l'ancienne abbatiale.

Conservateur. — M. Commerçon.

Ouvert à la demande des visiteurs.

COGNAC (Charente).

147. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville*. C. 1890.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et Herbier des Pyrénées.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques de la région : silex taillés, bronzes.

Conservateur. — M. Pellisson.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

COMPIÈGNE (Oise).

148. — Musée Vivenel (comprenant une section artistique), *à l'Hôtel de Ville*. C. 1841.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie de la région, fossiles des sables tertiaires inférieurs du Soissonnais.

Collections de Verneuillet-Morlière.

Momie d'enfant. Mammifères et oiseaux de la région.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et outils de la Nouvelle-Calédonie (coll. A. Sébert), de la Chine, du Japon, des Indes, de l'Amérique.

ARCHÉOLOGIE. — Objets préhistoriques de la région et du Danemark.

Égyptologie, stèles, amulettes, figurines en pierre, bronze, terre cuite et bois, papyrus. Inscription assyrienne. Monuments grecs, romains, vases, statuettes, bijoux.

Vases, fibules gallo-romains de la forêt de Compiègne.

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Inscriptions, sculptures, pierre tombale, armes, couleuvrines et 2 canons de 1579 aux armes de Compiègne, meubles, poteries, faïences, émaux, verreries, belle cheminée de la Renaissance, grand

retable en albâtre peint et doré figurant la Passion et provenant de Saint-Germain-l'Auxerrois à Paris; tapisserie dont une de Beauvais, remarquable; carton de Gilot.

Grès, faïences de Bernard de Palissy.

Numismatique : monnaies, sceaux.

Conservateur. — M. Blu.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 5 h.

Catalogue du Musée de Compiègne. Compiègne, 1870, in-8°. — *Supplément,* 1877. (Épuisés)

CONDÉ-SUR-NOIREAU (Calvados).

149. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1876.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, minerais, roches et fossiles de la région.

ETHNOGRAPHIE. — Harpe du Sénégal, coiffure et sceau d'officier chinois, tapis de l'Amérique du Sud, coiffure de chef haïtien, objets japonais, arabes, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : silex taillés (1,200), haches en pierre polie; deux épées en bronze à soie avec leurs rivets; une rouelle d'étain (cachette de fondeur); poteries gauloises.

Lampe de Corinthe, stèle, tête de Jupiter, vase et lampe des catacombes provenant de Rome.

Antiquités gallo-romaines et franques de la région : poteries, objets de métal, marbres, scramasaxe, fibule, boucle de ceinturon, sarcophage, collier d'émail, etc.

Collection du Moyen Age : poteries, boulets de granit (de Condé).

Numismatique : monnaies grecques, romaines, françaises et étrangères.

Conservateur. — M. Leboitteux.

Ouvert à la demande des visiteurs.

CONDOM (Gers).

150. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville (ancien cloître).* C. 1839.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles du pays, marbres du Boulonnais, herbier, quelques animaux du pays.

ETHNOGRAPHIE.

ARCHÉOLOGIE. — Poteries romaines; coffret du XIVe siècle.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

CONQUES (Aveyron).

151. — Musée de Sainte-Foy, *anciens bâtiments de l'abbaye.*

Trésor de l'ancienne abbaye, nombreux et magnifiques objets d'orfèvrerie des époques mérovingienne, carolingienne, romane, gothique, de la Renaissance et moderne. Intéressante série de tapisseries; bois sculptés de la Renaissance; belle collection lapidaire appartenant surtout à l'époque romane.

Conservateurs. — M. l'architecte des monuments historiques et M. Florent, doyen de Conques.

Ouvert tous les jours, moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

(Voir *Le Trésor de l'église de Conques,* par M. A. Darcel. Paris, 1861, in-4°, et *L'église et le Trésor de Conques,* notice descriptive, par M. l'abbé Bouillet. Mâcon, 1893, in-12.

CONSTANTINE (Algérie).

152. — Musée scientifique et archéologique. C. 1853.

Histoire naturelle. — Minéraux (325), marbres (60), roches et fossiles (700), bois de la province; coquilles de provenances diverses (2,000), collection de poissons des puits artésiens de la province; crânes humains provenant des fouilles du Madracan et des monuments mégalithiques des environs.

Collections de reliefs géographiques.

Archéologie. — Silex taillés recueillis dans la province (675), stèles puniques (60).

Antiquités romaines : statues et fragments de statues en marbre ou en pierre (42), dont une dame romaine et un Bacchus remarquables; bas-reliefs et stèles (176), statuettes en bronze (13), dont une belle Victoire, pièces de verrerie (168), lampes en terre (435), amphores, urnes, coupes, *unguentaria,* tuiles, briques (770), etc., bijoux, ornements, ustensiles, en or, argent, bronze, fer, plomb, ivoire et os (670).

Numismatique : médailles grecques 3,152, romaines 105, arabes et modernes.

Conservateur. — M. Hinglais.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Musées et collections archéologiques de l'Algérie, etc. *Musée de Constantine,* par MM. G. Doublet et P. Gauckler. Paris, 1892, gr. in-8° de 124 pages et XIV planches.

COULOMMIERS (Seine-et-Marne).

153. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique. C. 1888.

Histoire naturelle. — Quelques roches et fossiles.

Géographie. — Globes terrestre et céleste de 1688 et 1693, par Coronelli; plan de la ville en 1770.

Archéologie. — Silex taillés. Antiquités romaines : meules, poteries, fragments de mosaïque.

Croix en laiton estampé sur âme de bois, orfèvrerie.. sceaux, étains, serrurerie, fragments de vitraux, carrelages céramiques.

Numismatique : monnaies romaines, du Moyen Age et de la Renaissance.

Conservateur. — M. Ch. Ampenot.

Ouvert à la demande des visiteurs.

COUTANCES (Manche).

154. — **Musée scientifique et archéolohique** (réuni au Musée artistique), *hôtel Quesnel Morinière* (XVIe *siècle*) *au Jardin public, 2, rue Quesnel-Morinière.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux et roches du pays, insectes.

ARCHÉOLOGIE. — Quelques antiquités préhistoriques, gallo-romaines et franques; objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique : monnaies diverses.

Conservateur. — M. Lepetit.

Buste antique en bronze dit *buste de Coutances*. Statuettes en bois : musiciens du XVe siècle provenant de l'église Saint-Pierre; pierres tombales. Saint Michel terrassant le dragon (de Tombelaine).

CRAON (Mayenne).

155. — **Musée scientifique**, *à la Mairie*. C. 1846.

Quelques oiseaux de la région, reptiles, coquilles (1,000), insectes (600), oiseaux (350).

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

DAX Landes.

156. — Musée de Borda. [illegible]
C. 1881.

HISTOIRE NATURELLE. — M[illegible] (800), fossiles (1,700). Coquilles [illegible] siles tertiaires du bassin de l'A[illegible].

Herbier J. Thore chlori[illegible] tillons).

Oiseaux (250), reptiles [illegible] ment (2,000).

Quelques crânes de races humaines et [illegible] humains de l'âge du bronze.

ARCHÉOLOGIE. — Armes et outils préhistoriques en silex et en os (1,900) : objets gallo-romains (2[illegible] : monuments funéraires, autels votifs ; épigraphie ; pesons, meules, céramique, statuettes, débris de mosaïques ; objets d'archéologie mérovingienne (280) : armes, ustensiles, vases, etc., tombeaux carolingiens. Moulages des bas-reliefs romains de Saint-Paul-les-Dax ; moulages de statuaire romaine.

Numismatique : 2,400 pièces : monnaies et médailles romaines, françaises et étrangères. Jetons et poids anciens.

Conservateur. — M. Joseph Duverger.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Epigraphie dacquoise. Les inscriptions gallo-

romaines du Musée de Dax. Dax, 1881, in-8° de 17 pages; (Extrait du *Bulletin de la Société de Borda,* 1881, p. 213,)

DIEPPE (Seine-Inférieure).

157. — Musée scientifique et archéologique, (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1864.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région; herbiers marins et terrestres, conchyliologie, animaux inférieurs, poissons et reptiles. Oiseaux (collection Josse Hardy), mammifères. Quelques crânes recueillis dans des fouilles archéologiques.

ETHNOGRAPHIE. — Collection locale. Anciens costumes Polletains. Quelques armes africaines et autres pièces d'ethnographie exotique.

GÉOGRAPHIE. — Cartes locales des XVIe et XVIIe siècles.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, franques et gallo-romaines provenant des fouilles de MM. Féret et l'abbé Cochet : armes et ustensiles en silex et en bronze, poteries, urnes en verre, armes en fer, casque romain; statuettes en terre cuite, anneaux, bijoux, fibules, etc., débris et réduction

en relief de la villa de Sainte-Marguerite et vues à l'aquarelle.

Quelques antiquités grecques.

Objets du Moyen Age : réduction en relief d'une partie des fortifications et de l'église Saint-Remy de Dieppe; carreaux vernissés et autres débris provenant du pays de Bray et de la maison d'Ango à Dieppe (XVIe siècle), sarcophage en moëllons; 4 croix d'absolution en plomb, fauconneau en fer forgé trouvé en mer. Fragments des bombes lancées en 1694 par les Anglais et Hollandais. Ivoires. Costumes anciens. Collection de meubles donnée par M. C. Saint-Saëns.

Numismatique gauloise, romaine, mérovingienne, française du Moyen Age.

Conservateur. — M. Milet.

Ouvert, du 1er octobre au 31 mars, les jeudis, samedis et dimanches, de 11 h. à 3 h.; du 1er avril au 30 septembre, de 11 à 4 h.; visible pour les travailleurs tous les jours, sauf les dimanches et lundis, jusqu'à 4 h.

DIGNE (Basses-Alpes).

158. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique). C. 1889.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et paléontologie régionales, coquilles, insectes, crustacés, échinodermes, araignées françaises et exotiques, poissons de la Méditerranée, reptiles, oiseaux (660) et mammifères du pays.

ETHNOGRAPHIE. — Objets du Congo français, ethnographie locale.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en silex et bronze ; bracelets, poteries.

Épigraphie romaine : deux bornes milliaires, etc.

Épigraphie départementale du Moyen Age.

Numismatique : 500 pièces diverses.

Conservateur. — M. Daime.

Ouvert les jeudis, dimanches et jours fériés, de midi à 4 h.

(Voir *Bulletin de la Société scientifique et littéraire des Basses-Alpes*.)

DIJON (Côte-d'Or).

159. — Musée d'histoire naturelle, *au jardin de l'Arquebuse.*

Minéraux, collection générale, roches et fossiles de la Côte-d'Or; géologie : carapace de *glyptodon,* types Nodot, de Montevideo, legs de l'amiral Dupotet; *megaceros hibernicus*, tête avec bois. Plantes permiennes d'Autun, jurassique de la Côte-d'Or. *Flabellaria latiloba,* palmier oligocène de Brognon (Côte-d'Or); pliocène Bresson; quaternaire du Fouvent. des graviers de la Saône, etc. Collection Grasset : coquilles, insectes, crustacés, poissons, reptiles. oiseaux, mammifères, éléphant, panthère, orang-outang, *castor du Rhône,* aptéryx austral, crocodile du Nil, *crocodile de Morelet* (Yucatan), *trionyx du Gange*): loup noir, métis de loup et de chienne, oiseaux et œufs de la Côte-d'Or.

Ethnographie : Sénégal, Chine, Indo-Chine, Océanie : vêtements, ustensiles, armes; bâtons gravés de la Nouvelle-Calédonie. Quelques crânes, tête d'Indien *Gibaro* (haut Amazone), préparée en trophée.

Lépidoptères : collection générale : lépidoptères, chenilles de la Côte-d'Or (collection Rougot); lépidoptères exotiques (collection de Lacuisine). Insectes nuisibles à la vigne et aux arbres fruitiers.

Conservateur. — M. Collot.

Ouvert le dimanche.

160. — Musée archéologique départemental (réuni au Musée artistique), *ancien palais ducal* (XVe siècle).

ETHNOGRAPHIE exotique.

Antiquités préhistoriques (fouilles de Grancey-le-Château, etc.)., collection Cunisset-Carnot (1900) (France et Algérie).

Antiquités gallo-romaines : embarcation gauloise trouvée dans la Loue (Jura); génie gallo-romain, statue de marbre grandeur naturelle, provenant des thermes de Vertault; statue de la déesse *Sequana* trouvée aux sources de la Seine; bas-relief figurant trois déesses mères; tombeau de Blanda, tombeau d'un marinier dijonnais et autres monuments funéraires; fronton sculpté provenant d'un théâtre; borne milliaire de Sacquenay, divers objets en marbre, bronze, fer, etc.

Antiquités mérovingiennes : boucles, fibules, armes, poteries.

Moyen Age : pièces d'orfèvrerie de la fin du XIIe siècle. Émaux cloisonnés, champlevés et translucides, armes et armures, chenêts du XVe siècle, provenant de la cuisine des ducs. Portrait peint de Charles le Téméraire, ivoires, bâton de chantre provenant de Saint-Bénigne et figurant le martyre du saint; chaire du XVe siècle en noyer sculpté, sceaux, deux bas-reliefs du XIe siècle et autres débris provenant de la rotonde de Saint-Bénigne. Le Père Éternel, sculpture du XIIIe siècle, et autres débris

provenant de la chapelle du palais, fragments du calvaire qui surmontait le puits de Moïse à la Chartreuse, tombeau de Philippe le Hardi, Claus de Vousonne et Jacques de Baerze; *tombeau de Jean Sans Peur et Marguerite de Bavière;* par Jean de la Huerta et Antoine le Moiturier; *figurines en albâtre* de Philippe le Hardi, Jean Sans Peur, Philippe le Bon et Charles le Téméraire (XVe et XVIe siècles), tombe de Jacques Germain, XVe siècle. Deux *retables en bois* sculpté et doré, exécutés en 1391, par Jacques de Baerze et peints par Melchior Broederlam. *Deux retables* du XVe siècle, provenant de Clairvaux et de Joars; cheminée exécutée en 1504, par Jean Dangers.

Renaissance : beaux émaux peints, belle aiguière, ivoires, 2 statuettes de Bernard Palissy, table à éventail en noyer sculpté, tapisserie provenant de Notre-Dame et figurant le siège de 1513, bijoux, armes et armures. Sculptures : la vie du Christ, retable en pierre provenant de Saint-Pierre, saint Jean baptisant le Christ et prêchant, sculptures de 1520, beau chiffre sculpté de François Ier, console provenant de l'église de Saint-Jean de Losne et clef de voûte provenant de Saint-Bénigne. Saint Genès, statue provenant de la chapelle du palais; buste en marbre de Fyot de Barain, conseiller au Parlement, provenant de son tombeau; statue funéraire de Saulx-Tavannes et autres tombes.

Temps modernes : cabinet et panneaux d'ébène sculptés du XVIIe siècle, meubles divers, statue

accostée d'anges, faïences, Mercure, bronze d'après Jean de Bologne; galerie d'histoire locale, insignes du maréchal Vaillant, etc.

Antiquités étrangères : Torse et jambes d'un Apollon citharède, statue grecque. Vases italo-grecs, provenant de la collection Campana; *Bacchus*, bronze florentin du XVIe siècle, vases en faïence d'Urbino, cabinets italiens, coffret italien du XVIIe siècle en écaille, bronze et pierreries.

Numismatique : monnaies antiques, du Moyen Age et des temps modernes, jetons et médailles, outre les médailliers de Charrey et d'Aumont.

Conservateur. — M. Lejeay.

Ouvert le jeudi, le samedi et le dimanche, de midi à 5 h., du 1er avril au 30 septembre et de midi 1/2 à 3 h. 1/2, du 1er octobre au 31 mars; le jeudi, de midi à 3 h. Pour les étrangers, tous les jours, de 9 h. à 6 h. en été, et à 3 h. en hiver; le lundi à partir de 1 h.

Catalogue du Musée de la Commission des antiquités du département de la Côte-d'Or. Dijon, 1894, in-4°, XXXII-392 p., 25 pl.

Catalogue descriptif du médaillier légué à la Commission des antiquités du département de la Côte-d'Or, par M. Philibert Guéneau d'Aumont, dans les *Mémoires de la Commission des antiquités de la Côte-d'Or*, t. X, 1878-1884, pp. 293-464, 2 pl.

161. — Faculté des sciences.

Minéralogie. — 4,100 échantillons de minéraux d'étude; plaques minces.

Géologie. — Collection régionale de roches et fossiles; terrains secondaires et tertiaires du Sud-Est.

Botanique. — Herbier général, herbier de France. herbier de la Côte-d'Or. Coupes de bois. Coupes microscopiques (4,000). Fruits, graines.

Zoologie. — Animaux invertébrés (série d'étude). Vertébrés et oiseaux de la Bourgogne, collection Lacordaire (400 espèces, 1,000 sujets).

162. — Faculté des lettres.

Moulages du Panthéon : frises et bas-reliefs. 1,231 photographies de peinture, sculpture, architecture italienne, romane et de la Renaissance.

163. — Ecole de médecine et de pharmacie.

Préparations anatomiques, instruments de physiologie, matière médicale.

164. — Jardin Botanique, *à l'Arquebuse*. C. 1770.

Surface de l'Ecole botanique, 1,365 mètres carrés : serres, 335; arboretum, 23,300; plantes cultivées. 2,500 à l'Ecole botanique; 2,500 à l'arboretum: 3,000 dans les serres. Classification de de Candolle.

Herbiers : de France et d'Algérie (160 cartons); herbier de la Côte-d'Or (incomplet), 28 cartons; her-

bier Antoine Guillemin (160 cartons), riche surtout en plantes exotiques ; herbier Jacques Duet, 119 fascicules doubles.

Directeur. — M. P.-A. Genty.

DINAN (Côtes-du-Nord).

165. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1840.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, marbres, roches, fossiles, coquilles, oiseaux, carte marine portugaise manuscrite de 1632.

ARCHÉOLOGIE. — Armes et ustensiles de l'âge de pierre; collection gallo-romaine (provenant principalement de Corsen), vases, lampes, figurines en terre et en bronze, camées, etc. — Collection de sculptures du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes; pierres tombales de Rolland de Dinan (XIIe siècle), de Jean de Beaumanoir, compagnon de Du Guesclin; de Berthelot d'Angoulvent (1387), d'une châtelaine de Beaumanoir, d'un prieur de Lehon, d'un seigneur de la Coninnais (La Vallée), d'un seigneur de Launais (Gouëon) et d'autres personnages. Sceaux, armes, mouvement d'*horloge* de 1498, clef exécutée par Louis XVI. Modèles des cathédrales de Coutances et de Dol, et de l'abbatiale

de Saint-Jacut; mesures anciennes; 3 médailles gauloises; collection de monnaies et médailles romaines.

Conservateur. — M. Le Roux.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

***Catalogue des objets d'art et de sciences naturelles exposés au Musée de Dinan*, par M. Luigi** Odorici. Dinan, 1850, in-8° de IV-119 pages.

DOLE-DU-JURA (Jura).

166. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *Collège de l'Arc* (*Renaissance*). C. 1821.

Médailles et monnaies romaines; médailles et monnaies des XVe, XVIe et XVIIIe siècles. Objets de la Renaissance : beau meuble sculpté, cheminée, bas-relief en albâtre, etc.

Conservateur. — M. Achille Gros.

Ouvert le dimanche, de 1 h. à 3 h.

DOMREMY (Vosges).

167. — Musée historique de Jeanne d'Arc, *maison de Jeanne d'Arc.*

Quelques restitutions des armes et de la bannière de Jeanne d'Arc et quelques représentations anciennes.

DOUAI (Nord).

168. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien collège des Jésuites, rue Fortier.* C, 1807.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles (9,080). Herbier général (don de M. J.-L. Soubeiran) et herbier de France (legs Thibésard, 6,000 plantes), 740 échantillons de bois, graines et fruits.

Arthropodes, insectes, crustacés, myriapodes, arachnides, 1,000; mollusques, 2,000; vers, 500; échinodermes, 400; coelentérés et protozoaires, 800; poissons, 700; reptiles et batraciens, 700; belle collection de 6,237 oiseaux; nids et œufs d'oiseaux; mammifères, 824. 1,600 échantillons d'anatomie, pathologie et tératologie (cette dernière série très importante. Anthropologie.

ETHNOGRAPHIE (collection Berthoud). — 6,527 objets d'Océanie, d'Afrique (surtout occidentale), du Mexique, du Tonkin, du Cambodge, des îles de la Sonde, de Laponie et du Canada.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques (4.600), en regard des collections ethnographiques similaires.

Quelques objets d'égyptologie et quelques vases grecs.

Antiquités gallo-romaines (fouilles de Bavay; collection de l'abbé Corlin). Bronzes : trépied, sculptures, bornes de cirque, etc. Céramique.

Antiquités franques (même collection), armes, bronzes, bijoux, poteries, etc.

Belles collections du Moyen Age et de la Renaissance : fragment d'un trône abbatial en marbre, fin du XIIe siècle. Tombeaux du XIIIe au XVIe siècle, parmi lesquels on remarque ceux des sires de Lalaing, du XVe siècle et surtout de la Renaissance. Vierge en bois du XIIIe siècle, statue des XVe et XVIe siècles, jolie statuette en buis du XVIe siècle, fonts baptismaux (XIIIe siècle), linteau de cheminée (XVe siècle) et fontaine (XVIe siècle) de l'abbaye de Flines, dalle incrustée du XIIIe siècle, cloche du XVIe siècle, grilles artistiques du XVe. *Le verre des huit prêtres*, beau calice du XIVe siècle formé d'un verre arabe monté sur pied gothique en argent, et sa custode en cuir historié. Collection de coffrets en cuir et fer ouvragés des XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles. Émaux champlevés et émaux peints de Limoges, orfèvrerie italienne du XVe siècle, figurine et

autres objets en dinanderie, beau chapelet d'ivoire du XVe siècle, bas-relief funéraire (XVe siècle) et carrelages en céramique, meubles sculptés du XVIe siècle. *Ceps,* instrument patibulaire.

Objets des périodes modernes ; série lapidaire, meubles, broderies et dentelles, faïences italiennes, belles faïences de Delft. Faïences de Douai, Rouen, Lille, Marseille, Saint-Amand, Desvres, Saint-Omer, etc.; porcelaines orientales et européennes (1770 à 1805, collection Hazard et Favier).

Conservateur. — M, Gosselin.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 10 h. à 4 h.; visible pour les étrangers, tous les jours de 9 h. à 5 h.

(Voir *Le Musée de Douai depuis son origine jusqu'à ses derniers accroissements.* Douai, 1867, in-8°.)

DOULEVANT (Haute-Marne).

169. — Musée archéologique.

(En formation.)

DOURGNE (Tarn).

170. — Musée cantonal. C. 1888.

Minéraux, roches et fossiles des départements du Tarn et du Cantal. Graines de la flore locale. Insectes, crustacés, poissons, reptiles, oiseaux. Armes, outils des indigènes de l'Océanie, de l'Afrique. Produits coloniaux.

Échantillons des produits des diverses industries locales avec notices.

Conservateur. — M. le Dr Jaurès.

DRAGUIGNAN (Var).

171. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à la Caisse d'épargne, rues de la République et du Combat.* C. 1834.

HISTOIRE NATURELLE. — Quelques échantillons de minéralogie et de géologie, herbier de Louis Gérard de Cotignac, lépidoptères (2,735), oiseaux (350).

ARCHÉOLOGIE. — Haches en pierre, belle urne romaine, poteries et autres objets de la même période, belle armure du XVIe siècle attribuée à François II.

NUMISMATIQUE. — 4,432 pièces ; belle série impériale romaine.

Conservateur. — M. Octave Teissier.

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 2 à 4 h.

Catalogue du Musée de Draguignan, par O. Teissier ; in-12 de 196 pages.

DUNKERQUE (Nord).

172. — Musée scientifique et archéologique, *2, rue Benjamin Morel.* C. 1841.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (3,000), marbres (167), agates, onyx, pierres précieuses ; roches et fossiles (950), herbier de la flore de Dunkerque, comprenant 2,428 échantillons. Animaux inférieurs (98) : astéries, oursins, polypiers, éponges, etc.: coquilles (2,500), insectes (1,500), crustacés (50), poissons (140), reptiles, oiseaux (900), mammifères (108), trois crânes humains provenant d'un tombeau gallo-romain.

ETHNOGRAPHIE orientale. — Armes, ustensiles et objets divers provenant de Chine, des Indes, de l'Océanie.

Cartes du XVIIIe siècle relatives à la région, deu octants de même époque et un quart nonant d XVIIe siècle.

Modèles de constructions navales. Engins de pêche.

Archéologie. — Armes et ustensiles en pierre des époques quaternaire et néolithique provenant du Jutland.

Quelques vases étrusques. Fragment de mosaïque provenant de Carthage.

Deux pierres tombales du XVIIe siècle.

Collection céramique : faïences de Delft, panneau de carreaux représentant le bombardement de Dunkerque en 1695 (3 m. 90 sur 2 mètres), faïences de Rouen, etc. Objets divers.

Numismatique : 2,800 pièces diverses.

Conservateur. — M. Lecoq.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., du 1er octobre au 31 mai; et le reste de l'année, tous les jours, le vendredi excepté, de midi à 5 h.

Catalogue du Musée de Dunkerque. Dunkerque, 1854; in-8°.

ELBEUF (Seine-Inférieure).

173. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1885.

Histoire naturelle. — Herbiers, polypiers, coquilles, insectes, crustacés, poissons et reptiles.

Oiseaux d'Europe, œufs et squelettes d'oiseaux (cette collection forme la partie principale du Musée). Quelques pièces d'anthropologie.

ETHNOGRAPHIE. — Collection générale.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés. Antiquités gallo-romaines.

Numismatique : médailles romaines, etc.

Conservateur. — M. Coulon.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 3 h.

Catalogue complet des oiseaux de la Normandie, par M. Noury. (Extrait des *Mémoires de la Société des amis des sciences naturelles d'Elbeuf.*) Rouen; in-8° de 22 pages.

ÉPINAL (Vosges).

174. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *ancien Hospice*. C. 1822.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, collection générale; collection régionale, gisements de *Framont* (Vosges) : oligistes, limonites, hématites, pyrites. Minéraux d'Auvergne. Roches et fossiles, série générale, série vosgienne (particulièrement du Muschelkalk), empreintes végétales des grès bigarrés, bois silicifiés, *Ichtyosaure complet* de Maden (Wurtemberg).

Carte géologique en relief d'une partie de la chaîne des Vosges.

Herbier des Vosges (173 liasses), collections Mougeot et Behrn. Bois d'Algérie.

Madrépores, coquilles (400), coléoptères et lépidoptères (114 boîtes), collection Le Paige. Poissons, reptiles, oiseaux (500), nids et œufs, mammifères. Préparations anatomiques ; crânes humains : Sakalave, Berbère.

ETHNOGRAPHIE. — Armes exotiques ; objets de parure et d'habillement ; quelques objets appartenant à l'ancienne France.

ARCHÉOLOGIE. — Collection d'instruments préhistoriques en silex et en os provenant du mont Vaudois et d'autres gisements du pays. Squelette humain de l'époque néolithique, *sépulture reconstituée ;* objets provenant des *tumuli* des Vosges, spécimens de monuments mégalithiques.

Quelques antiquités égyptiennes.

Vases grecs et étrusques.

Antiquités gallo-romaines. *Statuette en bronze d'Hermaphrodite,* cadran solaire en bronze, colonne de Portrieux surmontée d'un cavalier montant un monstre anguipède ; mosaïque figurant des divinités gallo-asiatiques et des bœufs, stèles à figures, autels votifs, fronton orné d'un triomphe de Vénus. Débris de sculptures trouvés sur le mont Donon ; lion et sanglier avec l'*inscription inexpliquée* BELLICVS . SVBVR ; têtes de Mercure et autres figures ; autel

élevé au génie du *pagus*, trouvé à Soulosse. Statues de grandeur naturelle (divinités indéterminées), statue en pierre du dieu au maillet, tête radiée d'Apollon. Bas-relief représentant une *boutique de pharmacien*. Urnes funéraires; mortiers de pierre paraissant avoir servi à broyer les graines oléagineuses. Bas-relief figurant trois lièvres, bijoux, clefs, etc.

Objets de l'époque franque, du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes; fonts baptismaux de Virecourt, fibules, armes de toutes les époques, épées à deux mains, poignards et armes à feu du XVIe siècle, épées des XVIIe et XVIIIe siècles, cottes de mailles, épieux de chasse, belle série de mors, éperons et étriers; serrurerie; meubles des XVe et XVIe siècles. Étains, collections de flambeaux, mouchettes, couteaux et fourchettes, bijoux, peignes d'écaille, éventails, boutons, cannes et insignes maçonniques des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles; bijoux lorrains du XVIe siècle; belle série de vitraux de la même époque. Vitraux de l'abbaye d'Autun (1543).

Collection céramique : faïences de Delft, Rouen, Lunéville, Gien, Strasbourg, Marseille, Épinal, buste de Voltaire en terre cuite de Lorraine, par Cyfflet.

Numismatique grecque, romaine, gauloise, mérovingienne; des ducs de Lorraine, des comtes de Bar, des évêques de Metz, etc. (5,000).

Conservateur. — M. Paul Chevreuse.

Ouvert les mercredis, jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Catalogue des collections du **Musée départemental des Vosges,** par M. Félix Voulot, 2e partie, *série lapidaire*. Épinal, 1880; in-8° de 48 pages (la première partie concerne la *série d'art*.)

Catalogue des monnaies et médailles anciennes et modernes de la collection du Musée départemental des Vosges, par Jules Laurent. Épinal, 1848: in-8° de 100 pages (trois *suppléments*). Extraits des *Annales de la Société d'émulation des Vosges*.)

Catalogue général illustré des collections du Musée départemental des Vosges, par M. Paul Chevreuse. (En préparation.)

ÉTAMPES (Seine-et-Oise).

175. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *maison dite « de Henri II. »* C. 1875.

HISTOIRE NATURELLE.

ARCHÉOLOGIE. — Glyptique, sigillographie, céramique, curiosités diverses, documents écrits.

Numismatique.

Conservateur. — M. Lenoir.

Ouvert le premier dimanche de chaque mois, de midi à 4 h.

ÉVIAN (Haute-Savoie).

176. — Musée scientifique et archéologique, *au Collège.*

HISTOIRE NATURELLE de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Riche médaillier.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

ÉVREUX (Eure).

177. — Musée archéologique (réuni au Musée artistique).

Objets en silex taillés, polis ; bronzes, etc.

Antiquités gallo-romaines provenant principalement des fouilles du Vieil Évreux : statuettes en bronze de Jupiter Stator et d'Apollon ; grande coupe en verre gravé du IVe siècle.

Antiquités franques : armes, bijoux, poteries.

Objets du Moyen Age et de la Renaissance : Mitre de Jean de Marigny, archevêque de Rouen (1347-1357), avec figures brodées en or, argent et couleurs sur soie verte ; hampe de la crosse du

même personnage ; bois couvert de scènes sculptées ; manuscrits enluminés des XIe, XIIe, XVe et XVIe siècles ; armes, armures, inscriptions, pierres tombales, etc.

Collection Jouan : meubles sculptés.

Cartel en bronze de l'époque de Louis XV ; faïences de Rouen ; gravures.

Archéologie étrangère : lutte de deux Amours, marbre de la Renaissance italienne, deux grands médaillons (têtes d'homme et de femme) en faïence, de Lucca della Robbia.

Numismatique antique et moderne.

Conservateur. — M. Chassant.

Ouvert les dimanches, et en été les jeudis et dimanches de midi à 4 h. Visible les autres jours moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

Voir *Le trésor d'Évreux,* par MM. Ed. Ferray, dans la *Revue numismatique,* 1892. — *Mémoire sur les ruines du Vieil Évreux,* par M. Rever. — *Antiquités gallo-romaines des Éburoviques,* avec atlas, et *Fers antiques trouvés au Vieil Évreux,* par M. Bonin. Évreux ; in-8°.

FALAISE (Calvados).

178. — Musée scientifique et archéologique (réuni à la Bibliothèque). C. 1825.

HISTOIRE NATURELLE. — Herbier d'A. de Brébisson.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés de la région ; armes de bronze et casques gaulois ; céramique gallo-romaine et franque ; armes et bas-reliefs du Moyen Age de l'église de Guibray.

Monnaies romaines et françaises.

Conservateur. — M. Adolphe Robine.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Voir *Notice sur les casques gaulois du Musée de Falaise,* par M. L. Fallue, dans la *Revue archéologique.*

FÉCAMP (Seine-Inférieure).

179. — Collections scientifiques et archéologiques annexées au Musée artistique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1880.

HISTOIRE NATURELLE. — Conchyliologie (collection Héron).

ARCHÉOLOGIE. — Bijoux et objets d'art anciens (collection Héron et Wasselin). Plaque de plomb portant l'épitaphe de Guillaume de Ros, abbé de Fécamp († 1107).

Numismatique : collection Héron.

Conservateur. — M. Diéterle.

Conservateur-adjoint. — M. Delbende.

Ouvert les jeudis, samedis, dimanches et jours fériés, de 2 h. à 5 h.

180. — Musée archéologique de l'abbaye, *108, rue Théagène-Bouffart.*

Objets provenant de l'abbaye de Fécamp. Meubles en bois, tapisseries, ivoires, marbres sculptés. vitraux, émaux, orfèvrerie, ferronnerie, ustensiles, sceaux, etc.

Fontaine en fer forgé (dans le square).

Collection lapidaire.

Numismatique.

Conservateur-propriétaire. — M. le Directeur de la distillerie de Fécamp.

Ouvert tous les jours, de 2 à 6 h.

Catalogue illustré et notice sur l'abbaye (épuisé).

FLERS (Orne).

181. — Musée scientifique et archéologique, *Grande-Rue.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches de l'arrondissement de Domfront.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités trouvées dans la région; collection de soieries anciennes et étoffes de coton.

Numismatique.

Conservateur. — M. R. Murie.

Ouvert à la demande des visiteurs.

FOIX (Ariège).

182. — Musée scientifique et archéologique. — Palais de justice (château). C. 1882.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles de la région, minerais de fer de Rancié, Lherzolite, marbres, série des fossiles turoniens de Leicher.

Herbier de l'Ariège de M. Huet.

Crânes humains du XIIIe siècle (de Foix); crâne de Jacques Latour (1864).

ARCHÉOLOGIE. — Colleclion préhistorique du docteur Garrigou ; *Ursus spœleus* de la grotte de Lherm, squelette monté.

Amphores gallo-romaines, autel votif dédié à Jupiter, boucles et rondelles mérovingiennes, émaux, chapiteaux du cloître de Saint-Volusien (XII).

MÉDAILLIER. — Monnaies romaines, du Moyen Age et des temps modernes se rapportant à la région.

Directeur. — Le Dr Garrigou.

Conservateur. — M. Raoul Lafagette.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

Musée départemental de l'Ariège. Foix, 1882; in-12 de 32 pages.

FRÉJUS (Var).

183. — Musée scientifique et archéologique, *dépendance de l'Hôtel de Ville.* C. 1879.

Plantes fossiles du bassin houiller de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés de la région.

Belle collection gallo-romaine du territoire de Fréjus : entablements de marbre, débris de colonnes, monuments funéraires, sarcophage, mosaïques, inscriptions, bornes milliaires, restes de peintures

sur enduits; statues, dont une belle tête de Jupiter et une femme assise. Briques, carrelages, tambours de colonnes en terre cuite, amphores, lampes, poteries sigillées, verreries parmi lesquelles on remarque une belle urne funéraire. Ferrures provenant de l'ancien port.

Sculptures du Moyen Age : chapiteaux et fûts de colonnes ornés.

Numismatique romaine, consulaire et impériale. Belle série constantinienne découverte à Fréjus.

Conservateur. — M. le chanoine Verlague.

Ouvert les dimanches de midi à 4 h.

Catalogue descriptif du Musée de Fréjus. Fréjus, 1886, in-8.

Inscriptions romaines de Fréjus, par MM. Héron de Villefosse et Thédenat. Paris, 1884, in-8°, pl.

GAP (Hautes-Alpes).

184. — **Musée scientifique**, à la Préfecture. C. 1883.

Séries régionales (1500) de minéraux, roches (série de roches ophitiques) fossiles (éocène de Faudon et de Combes).

Herbier régional de M. Burle (7,000).

Mollusques, isopodes terrestres, reptiles, oiseaux (825) des Hautes-Alpes.

Conservateur. — M. Martin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

185. — Musée archéologique, *à la Préfecture.*

Collection préhistorique et paléontologique, provenant des fouilles du bassin du Pignon, près Aspres-les-Veynes (bois de cerf, spatule en bronze. silex éclatés, etc.). Haches en diorite et en serpentine, provenant d'Antonave, de Clausone et de Gap, fibules, bracelets, torques, boutons, chaînettes et autres objets en bronze.

Pied de momie égyptienne, vase campanien, provenant de Caserte, statuette d'Apollon.

Collection gallo-romaine : 25 inscriptions provenant du Mont-Genèvre, de Briançon, d'Embrun, de Chorges, de Saint-Julien-en-Chamsaur, de Gap, de Monétier-Allemont et de La Bâtie-Montsaléon, poteries, ustensiles, mobilier d'un tombeau découvert à Aspres-les-Corps, bronze émaillé du Paët. 30 dessins d'objets découverts en 1804, à La Bâtie-Montsaléon.

Collections du Moyen Age : armes, sculptures du prieuré de Saint-André-de-Rosans (ordre de Cluny, XIe siècle), inscriptions de 1251 et 1403. débris de la cathédrale de Gap (XIIIe et XIVe siècles). Chapiteaux provenant de Serres, de Romette et de Gap, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : tombeau de Lesdiguières, boiseries de 1544, en-

seigne de confrérie du XVIe siècle, 2 tapisseries, 20 armes du XVIIe siècle, 55 gourdes; quelques plats et assiettes; modèle de la Bastille par Palloy, etc.

Numismatique : 1,500 monnaies romaines trouvées dans le département, collection recueillie à Cava dei Tirreni, par M. l'abbé Guillaume (dépôt), et 200 monnaies du Moyen Age et de la Renaissance trouvées dans le département.

Conservateur. — M. le chanoine Guillaume.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Visite au Musée épigraphique de Gap, par M. Florian Vallentin. Vienne, 1880, in-8°, de 32 pages.

La collection Jourdan et la station gallo-romaine du Mons Seleucus, par M. l'abbé Guillaume. Gap, 1883, in-8° de 36 pages. (Extrait du *Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes*, t. II, pp. 443 à 469.)

186. — Musée de la ville, *à la Mairie*. C. 1855.

Minéraux, roches, fossiles.

Herbier de plantes alpines, offert par MM. Gaviod, Bavel, Emile et Auguste Burle; herbier de Baptiste Blan; herbier ancien, provenant probablement du prieur Chaix, premier maître du botaniste Villars.

Malacologie, lépidoptères, peaux d'oiseaux étalées entre les feuillets d'un volume relié.

Conservateur. — M. Martin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

GISORS (Eure).

187. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles du pays, insectes, nids d'insectes, poissons, reptiles, oiseaux, nids et œufs d'oiseaux, mammifères de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Collection lapidaire du Moyen Age, objets divers, monnaies diverses et assignats.

Conservateur. — M. Bouchard.

Ouvert à la demande des visiteurs.

GRANVILLE (Manche).

188. — Musée scientifique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1885.

Roches et fossiles, coquilles, insectes de la région.

Conservateur. — M. Bureau, président de la commission.

Ouvert à la demande des visiteurs.

GRAY (Haute-Saône).

189. — Cabinet d'histoire naturelle.

GRENOBLE (Isère).

190. — Musée d'histoire naturelle, *rue Dolomieu.* C. 1851.

MINÉRALOGIE. — *Collection E. Gueymard* (5,337) : série générale et minéraux de l'Oison : quartz, épidote axinite. *Collection Maurice Chaper :* minéraux et pierres précieuses des États-Unis, de Sibérie, du Cap (avec analyses). Cabinet minéralogique de M. de la Salcette : marbres et jaspes polis. *Cuivres carbonatés de Chessy.* Séries locales : calcaires cristallisés, sidéroses et dolomies, cobalt et nickel des Chalanches, antimoine, argent et or natif de la Gardette. Roches : protogines, spilites et variolites.

PALÉONTOLOGIE. — Collection Albin Gras (2,550) : types caractéristiques de l'Isère et de la Drôme : mammifères de la Débruge ; rudistes (préparations) ; lias supérieur de la Verpilière, crétacé moyen du Villard-de-Lans, gault de la perte du Rhône, ter-

tiaire de Saint-Paul-Trois-Châteaux. tête osseuse de *Squalodon Bariense.*

Herbiers de Villars, de Mutel, de Reboul, de Verlot, Jazet, Gariod, etc.: échantillons de bois [illegible].

Zoologie. — Coraux, échinodermes, coquilles (collection Chaper), crustacés; coléoptères collections Béroard, Cassier, Allard-Duplantier; hyménoptères, myriapodes, arachnides; poissons esturgeon de l'Isère), apron; reptiles; batraciens; oiseaux (2,600) collection Bouteille, oiseaux-mouches [illegible], autruches nées à Grenoble, strygops; œufs [illegible]; mammifères, *lièvre variable* des Alpes, *bouquetin, chamois, lynx* de la région; *hémione Kang, capra jemaica* du Thibet.

Anthropologie. — Bustes en plâtre : races humaines; crânes humains. Armes et ustensiles divers du haut Ogoué, du Sénégal, de Guyane, de la Nouvelle-Calédonie. Objets préhistoriques du lac de Paladru, du Bourget et de Domène : station des Balmes de Fontaine.

(*Nota.* — Les objets provenant des Alpes portent des étiquettes à bordure rouge.)

Conservateur. — M. L. Rérolle.

Ouvert tous les jours, de 11 h. à 4 h., sauf le lundi en été; le mercredi et le vendredi en hiver.

Notice sur le Muséum d'histoire naturelle de Grenoble, par M. L. Rérolle. Grenoble, 1874; in-12.

191. — Musée scientifique, ethnographique et archéologique (réuni au Musée artistique), *place de la Constitution.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie (collection Arnoux).

ETHNOGRAPHIE. — Collection importante de la Nouvelle-Calédonie.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques du Dauphiné.

Stèle grecque en marbre de Paros, buste grec en marbre, bustes romains. Triptyque byzantin en buis du XIIIe siècle, figurant les douze grandes fêtes de l'Église.

Nombreux objets d'art et inscriptions de l'époque gallo-romaine : tombes, outils antiques, bustes, parmi lesquels on remarque un beau portrait de dame romaine; statue mutilée d'un guerrier; casque de chef mérovingien trouvé à Vegeronne.

Nombreux objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : meubles, émaux, ivoires, porcelaines, etc. (collection Auguste Genin). Buste de Benoît XIV, Christ italien en ivoire du XVIIe siècle, Vierge en ivoire de la fin du XVe siècle, jolie statuette d'ivoire figurant probablement le nain de Charles II d'Espagne, grand vase de faïence de Rouen, daté de 1740, plat napolitain de Castelli, coupe en faïence figurant une Victoire, chaire de l'époque de Louis XII, bahut gothique, provenant de la Chaise-Dieu, crédences datant de Louis XII

et François Ier, meubles de la Renaissance, ornés chacun de quatre figures allégoriques, série de panneaux, pendules et petit monument italien; modèle de vaisseaux ayant servi à l'éducation de Louis XVI, Louis XVIII et Charles X; modèle de la Bastille par Palloy, etc.

Importante collection de numismatique.

Conservateur. — M. Maignien.

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 11 heures à 4 heures; le jeudi et le dimanche, de 11 heures à 4 heures, pendant les mois de septembre et octobre.

Notice sur le Musée d'archéologie de Grenoble, par M. de Radulph de Gournay, dans le *Bulletin monumental,* t. XXII, 1856, pp. 167-177.

Notice sur les tableaux et objets d'art du Musée de Grenoble, par M. A. Debelle. Grenoble, 1884, in-12.

Supplément, en 1887.

192. — Faculté des sciences.

Géologie. — Collections générales d'études : minéraux, roches et fossiles; minéraux des Alpes : phosphates de chaux; météorite de Laborel (882 gr.); échantillons relatifs aux phénomènes dynamiques. Collections locales du Dauphiné : sommets des Alpes; rudistes, préparés par M. Pagnier : céphalopodes néocomiens.

Botanique. — Herbier général : herbier de la

flore alpine, cryptogames de France, de Desmazières ; stirpes cryptogamais Vogeto-r.enaux de Mougeot ; bois, graines, fruits, champignons, etc.

Zoologie. — Collections d'études.

193. — Jardin botanique. C. 1782-1842. Fondé par Villars en 1782. *Boulevard des Alpes.*

Surface : 2 hectares 28 ares. Arboretum et jardin botanique. Espèces de pleine terre et de serre (5,000). Classification de Candolle pour les dicotylédones, Durand pour les monocotylédones.

Herbiers de Villars (2,000), de Mutel (5,000), de la Société Dauphinoise ; herbier des plantes du Dauphiné et de la Savoie ; herbiers J.-B. Verlot, Gariod, Schmidt.

GUÉRET (Creuse).

194. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1832.

Histoire naturelle. — Minéraux (550), métallurgie locale (étain), géologie et paléontologie régionales et fossiles du bassin de Paris (1,850). Herbier départemental. Coquilles (3,000), insectes, poissons (145), reptiles (154), oiseaux (1,000), mammifères du département ; tête humaine tatouée desséchée.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : os et silex taillés des grottes de la Madeleine et des Eysies, etc. Haches en pierre polie, silex, jadéïte, serpentine, granit, marteau à douille, etc. Instruments trouvés dans le lac de Zurich.

Collection locale de l'âge du bronze : haches (61), épées (2), pointes de lances, chaînes, creusets, colliers d'ambre et de verroterie.

Égyptologie : statuettes, colliers, scarabées, amulettes, estampages d'inscriptions hiéroglyphiques.

Collection locale d'antiquités romaines : urnes en pierre, terre et verre; poteries, fragments de mosaïques, lampes et statuettes en terre et en bronze, bracelet à clochettes, coupe votive, belle lampe en bronze, bagues en or, serrurerie, sarcophages, inscriptions.

Collection franque : boucles, fibules, poteries et verres.

Collections du Moyen Age : armes, serrurerie, orfèvrerie, émaux de Laudun (Jacques Ier), têtes d'empereur : de Jacques II, de Nicolas II, de Pierre II; Nouailhes, etc.; émaux modernes, ivoires.

Collections de la Renaissance et des temps modernes : céramiques, cristaux, bronzes, armes, pierres gravées, bijoux, statuettes, tapisseries d'Aubusson, meubles.

Médailler de 2,000 pièces.

Conservateurs. — MM. de Cessac et Pineau.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 à 4 h.

Musée de Guéret, émaux peints, Catalogue descriptif et raisonné, par M. Louis Bourdery. Guéret, 1887; in-8° de 68 pages.

Musée de Guéret. Catalogue descriptif des tapisseries à l'aiguille et au métier, des broderies et tissus divers, par M. Georges Monnet. Guéret, 1888; in-8° de 22 pages.

GUINES (Pas-de-Calais).

195. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

Histoire naturelle. — Échantillons minéralogiques, herbier local donné par le Dr de Bonningue.

Archéologie. — Plan moderne de la ville et copie du plan du château durant l'occupation anglaise. Fragment de dalle funéraire (XIIIe siècle) de l'abbaye d'Andres. Ancre moderne en fer; épées, sabres et poignards, souvenirs des aéronautes Blanchard et Jeffries.

Médailles romaines trouvées dans le pays.

Conservateur. — M. R. Leury.

Ouvert à la demande des visiteurs.

HAM (Somme).

196. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue Notre-Dame.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie locales.

ARCHÉOLOGIE. — Quelques antiquités préhistoriques, gallo-romaines et franques; quelques sculptures et poteries d'époques postérieures. — Reliure en cuir estampé du XVe siècle provenant de l'abbaye.

Conservateur. — M. Lesueur.

Ouvert à la demande des visiteurs.

HESDIN (Pas-de-Calais).

197. — Collection de curiosités, *à l'Hôtel de Ville* (XVIe siècle).

Miniature du XVIe siècle.
Tapisseries du XVIIe siècle.
Anciens poids et mesures de capacité.

HONFLEUR (Calvados).

198. — Musée scientifique et archéologique. Renferme aussi quelques œuvres d'art, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1886.

Histoire naturelle. — Minéraux (200), roches et fossiles (450) (Kimméridgien, argile de Honfleur), quelques bois, coquilles, reptiles, oiseaux de la région.

Archéologie. — Silex de Saint-Acheul. Poteries romaines. Sculptures et boiseries de l'église Sainte-Catherine, fonts baptismaux, pierres tombales, cheminée, sculptures, boulets. Boiseries de la Renaissance. Cadran de l'ancien Hôtel de Ville, taques de cheminées, parements, collection de faïences, meubles sculptés, planches gravées, chaise à porteurs (Louis XV). Métier et échantillons des anciennes dentelles de Honfleur, serrurerie, cloche, coffre espagnol peint du XVIIe siècle, costumes provenant de l'abbaye de Beaumont.

Anciennes cartes; ancien panorama d'Honfleur. Numismatique.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche, de 1 h. à 4 h.

HYÈRES (Var).

199. — Musée scientifique et archéologique. *au Jardin-Public, place de la Rade.* C. 1883.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région. Herbier local. Coquilles, insectes. crustacés, poissons et reptiles (63 , oiseaux (1,002), nids (87), mammifères du midi de la France (123).

ARCHÉOLOGIE. — Objets divers.

Numismatique.

Conservateur-préparateur. — M. Caval.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 5 h.

ISSOUDUN (Indre).

200. — Musée scientifique et archéologique, *Grande-Rue.* C. 1855.

HISTOIRE NATURELLE. — Minerais, marbres, agathes, etc. Roches et fossiles du calcaire berrichon, moulage de *Camelopardalis Biturigum*. Herbier, bois, graines; coquilles (500), polypiers. Crustacés et insectes, reptiles (60), oiseaux (400), petits mammifères.

Ethnographie océanienne. — Armes et ustensiles divers.

Archéologie. — Silex taillés ; *épée de bronze* trouvée à Villemont, fragments de mors et de roues d'un char gaulois, objets en fer.

Collection gallo-romaine, bracelets (un en lignite), colliers, anneaux de bronze, autel domestique avec statuette, amphores et autres poteries, chapiteaux, débris d'un torse colossal d'homme, etc.

Collection franque : poteries, pierre tombale du VIIe siècle, agrafe mérovingienne en ivoire sculpté, etc.

Collection du Moyen Age : chapiteaux romans, objets divers, tombe sculptée d'un abbé de Notre-Dame, du XIIe siècle, avec crosse émaillée, sceaux, fragments de vêtements et de chaussures, tombe du XIIIe siècle.

Collection de la Renaissance : fragments d'un rétable, statuettes, bâtons de corporations, plat de ville en cuivre repoussé, horloge portative, fragments de vitraux, canons fondus à Issoudun en 1568, etc.

Armes françaises de la fin du XVIIIe et du commencement du XIX siècle.

Numismatique : pièces romaines ; collection du Berri, des XIe, XII et XIII siècles. Séries modernes françaises et étrangères.

Conservateur. — M. Burault.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

IZERNORE (Ain).

201. — **Musée archéologique,** *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités gallo-romaines de la localité.

JOIGNY (Yonne).

202. — **Musée archéologique,** *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités diverses recueillies à Joigny et aux environs.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

LANGRES (Haute-Marne).

203. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *place Saint-Didier*. C. 1842.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches, marbres, fossiles de la région, quelques reptiles de France et d'Égypte, oiseaux, animaux d'Égypte (collection Péron), insectes de la région, coquilles, etc.

Ethnographie. — Armes et ustensiles diverses de la Nouvelle-Calédonie, de la Nouvelle-Zélande, des Philippines, des Marquises, de Madagascar, du Pérou et des Esquimaux.

Archéologie. — Haches en pierre polie, en bronze de la région.

Égyptologie. — Collection Péron : statuettes en bois, en émail, en bronze, colliers, amulettes, momies (deux complètes), têtes momifiées, fragments de tête de bœuf, ibis, crocodiles.

Collection gallo-romaine : figurines et ustensiles en bronze, quelques vases en verre, poteries et ustensiles en os; objets en métaux précieux; autels, inscriptions votives, monumentales, diverses, funéraires; monuments funéraires sans inscription, statues, bas-reliefs, débris d'architecture.

Antiquités franques : armes, bijoux, poteries, etc.

Belle collection d'objets du Moyen Age et de la

Renaissance : crucifix en émail champlevé de Limoges, divers émaux peints ; la *Sainte-Famille* par Pénicaut, le Christ devant Pilate, salière de Jean Raymond figurant le triomphe de Silène, médaillons des douze Césars, diptyque en ivoire (1318), *groupe* en ivoire de l'Annonciation ayant appartenu à Philippe le Bon et coffret destiné à le renfermer. Armes, bijoux, ustensiles, sceau de trésorier du chapitre et autres ; reliquaire en cuivre doré et émaillé attribué au XVe siècle, vitraux. Collection lapidaire déposée dans le chœur de l'ancienne église Saint-Didier (commencement du XIIe et du XVIe siècle). Tombeau de saint Didier (XIIIe siècle), débris du jubé de la cathédrale (1550), carrelages du XVIe siècle en faïences décorées de figures polychromes, clôture de chapelle de la Renaissance, cuves baptismales du XIVe siècle, etc.

Objets mobiliers du XVIIe et du XVIIIe siècle.

Numismatique grecque, gauloise, romaine, du Moyen Age et des temps modernes. Collection des monnaies des évêques de Langres, poids.

Conservateurs. — MM. Royer.

Ouvert à la demande des visiteurs. Fermé en septembre et octobre.

Catalogue du Musée fondé et administré par la Société historique et archéologique de Langres, 2e édition. Langres, 1886 ; in-12 de 162 pages.

Une visite au Musée de Langres, par M. Henri Brocard. Langres, 1890 ; in-12.

LAON (Aisne).

204. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), 9, *rue du Bourg et chapelle des Templiers*. C. 1851.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie (collection Thibesard). Insectes de la région. Crâne provenant d'une sépulture franque.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés, haches en pierre (Saint-Acheul et le Moustier), etc.

Trois statuettes égyptiennes et une petite momie.

Antiquités gallo-romaines (fouilles de Nizy-le-Comte, Etreux, Gondelancourt, Blanzy, Vailly et Bazoches) : mosaïques, peintures murales de Nizy, vases en bronze et en verre, statuettes en bronze et en pierre, masque d'homme, bassin, plats trouvés à Gondelancourt, statuettes d'Isis, antéfixe en terre cuite figurant l'aigle romaine, meule, couteaux, haches, épées, éperons, mors, épingles en os, fibules en cuivre, tête d'une statue de femme, cuiller, aiguières, trousse de strigiles, cachet d'oculiste.

Antiquités franques : poteries, vases en verre, hachettes, bracelets, agrafes, bagues, stylet à écrire, oiseaux, lances, angons, fibule en os, boucle de ceinturon (de Versigny).

Objets du Moyen Age : sceaux, collection d'armes,

poteries et carrelages, pierre tombale de Guillaume de Harcigny, médecin de Charles VI; belle poutre sculptée du début du XVe siècle, paraissant venir d'un jubé. Tombe du XVe siècle. Pierre tombale de Gabrielle d'Estrées (1599). Ivoire sculpté (scène de chasse). Faïences de Rouen et de Sinceny.

Numismatique. Monnaies gauloises, romaines, du Moyen Age et des temps modernes.

Conservateur. — M. Labouret.

Ouvert les jeudis et dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée d'art et d'antiquités fondé à Laon, en 1851, par la Société académique de Laon, par M. Ed. Fleury, 2e édition. Voir aussi *Bulletin* de la Société, t. XII (1862), appendice, p. I à L.

(Chapelle des Templiers (XIe siècle); se trouve dans le jardin du Musée et contre le Musée lapidaire.)

LAVAL (Mayenne).

205. — Musée scientifique et archéologique- *place des Arts.* C. 1801.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux et roches (série générale et classée par série départementale et par commune; série paléontologique par terrains

(collection Triger : jurassique et crétacé), total de 12,000 échantillons. — Herbier départemental en 15 volumes. Herbier général en 40 volumes, champignons moulés. — Coquilles du département. coquilles de la Méditerranée par M. de Monterosato. 4,500 pièces de conchyliologie générale. Poissons, reptiles. Oiseaux et mammifères du département. Principaux types de vertébrés.

Anthropologie : bustes moulés, squelette humain de l'époque des dolmens.

Ethnographie exotique. — Afrique, Océanie.

Archéologie. — Collection préhistorique : haches et outils provenant de France et de Danemark (série de la Mayenne) ; bronzes, provenant de France ou des stations lacustres, poteries de l'époque des dolmens.

Egyptologie : statuettes en bronze et en terre vernissée; moulages.

Antiquités romaines provenant d'Afrique.

Fragment de bas-relief assyrien.

Antiquités romaines provenant de Jublains, de la Normandie et de l'Allier; buste trouvé à Arles, mosaïques, verges antiques ; bagues en or et armes en bronze trouvés à Argentré.

Antiquités franques : sarcophage, agrafe, bracelets, bijoux, vases.

Collection du Moyen Age : statues, panneaux de bois, ivoires, bronzes, carreaux, armes, sceaux, pierres tombales, dont l'une du XIIIe siècle.

Collections importantes de la Renaissance et des

temps modernes : **miniatures**. émaux. bijoux. armes, **statuaire**, **céramique**. bronzes. orfèvrerie. ivoires, **meubles et panneaux de bois**. vitraux. étoffes, **broderies**, **plaques de cheminées**. ferronnerie, collection **lapidaire**, débris du tombeau de Louis XII à **Saint-Denis** et de l'hôtel de la Trémouille à **Paris**.

Carreaux **hispano-mauresques**:

Objets de l'**Extrême-Orient**.

Numismatique **gauloise**. **française**. **royale** et *féodale*, **étrangère**. **Jetons français**. **Médailles diverses**. anciennes et modernes.

Conservateur. — **M. D. Œhlert.**

Ouvert les samedis et jeudis et les premier et troisième dimanches de chaque mois, de 1 h. à 5 h.

(Voir *Bulletin de la Commission d'archéologie départementale.*)

LAVAUR (Tarn).

206. — **Musée scientifique et archéologique** (annexé au Musée artistique), *à la Mairie*.

En organisation.

LA FERE (Aisne).

207. — Musée Jeanne d'Aboville, *à la Justice de paix*. C. 1875.

Minéraux (collection Rigaut). Fossiles des carrières des environs de La Fère. Conchyliologie (collection Rigaut).

Une collection numismatique et quelques objets de curiosité sont réunis à ce Musée artistique.

Conservateur. — M. Moisson.

Sous-Conservateur. — M. Magnier.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h.

LA ROCHELLE (Charente-Inférieure).

208. — Muséum Fleuriau, *au Jardin des Plantes, rue Dauphine*.

HISTOIRE NATURELLE et PALÉOETHNOLOGIE LOCALES. — Géologie et paléontologie, botanique, zoologie époque préhistorique. Collections remarquables, les poissons et les oiseaux notamment.

Conservateur. — M. Ed. Beltrennieux.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., et à la demande des visiteurs.

Catalogue imprimé du Musée Fleuriau.

209. — **Muséum Lafaille,** *au Jardin des Plantes, rue Dauphine.*

HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE. — Géologie et paléontologie, zoologie de tous les pays. Collections importantes de vertébrés, d'oiseaux, de reptiles, de poissons et d'invertébrés. Ostéologie, bois, fruits et graines.

Conservateur. — M. Ed. Beltrennieux.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., et à la demande des visiteurs.

210. — **Musée d'archéologie et des arts,** *Hôtel de la Bibliothèque, rue Gargoulleau.*

Antiquités préhistoriques. Antiquités romaines et gallo-romaines. — Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Faïences de la Rochelle, etc. Tombes, céramique, émaux, armes, ivoires, numismatique, etc.

Objets de Chine et du Japon.

Collections Alquier, de Chassiron, Sanier, Gon, léguées à la ville.

Conservateur. — M. G. Musset.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., et à la demande des visiteurs.

Catalogue imprimé.

211. — Société rochellaise.

Herbiers : Léon Fages, Bonpland. Herbier de France de la Société Rochellaise.

LA ROCHE-SUR-YON (Vendée).

212. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *au Jardin public.*

Histoire naturelle, — Minéraux (245), collection de Fournel; roches et fossiles (250), collection de Gorreau. Herbier de la Vendée (11 cartons), recueilli par Pontallier et Maréchal; quelques mammifères, coquilles.

Archéologie. — Antiquités gallo-romaines extraites des puits du Bernard, par l'abbé F. Baudry; poids en terre cuite et autres objets divers; empreintes de sceaux, etc.

Numismatique : Médailles françaises et étrangères et monnaies gauloises, françaises et étrangères.

Conservateur. — M. Louis.

Ouvert tous les jours, de midi à 4 h.

LE BLANC (Indre).

213. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique). C. 1891.

Deux statues du Moyen Age, bois sculptés, objets divers.

Conservateur. — M. Pierre.

LECTOURE (Gers).

214. — **Musée archéologique,** *à l'Hôtel de Ville.* C. 1874.

Silex taillés, haches en pierre polie. Antiquités gallo-romaines : têtes de dieux gaulois, tauroboles, monuments funéraires, nombreuses inscriptions, chapiteaux, vases, lampes et autres objets en terre et en métal, verrerie, fouilles de Lectoure (anciens remparts), champ de Radoulin.

Débris de chapiteaux romans et de statues tombales du Moyen Age, cheminée sculptée de l'époque de Louis XII, boulets en pierre, couleuvrines du XVIe siècle.

Numismatique romaine et du Moyen Age.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

Voir *Épigraphie antique de la Gascogne*, par M. Bladé. Bordeaux, 1885; in-8° de XL-221 pages.

Inscriptions antiques de Lectoure, par le capitaine Émile Espérandieu. Auch, 1892; in-8° de 146 pages, gravures.

LE HAVRE (Seine-Inférieure).

215. — Musée d'histoire naturelle et d'archéologie (réuni au Musée artistique), *Grand Quai.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (345), roches et fossiles (1,500), cap de la Hève : *Ichtyosaurus Cuvieri, Ich. Normanæ, Polyptychodon, Teleosaurus Deslom champsianus, Mitryorynchus hastifer, Mit. incertus, Mit. acutus, Stenausorus recurvirostris, Tapinocephalus* (vertèbres), *Megalausorus* (phalanges). Roches de Normandie, coupes des falaises, plan en relief. Polypiers, éponges, zoophytes, coquilles. 3,656 espèces de coléoptères, lépidoptères (2,109), plus deux collections de lépidoptères d'Europe et de Normandie. Crustacés des côtes de France. Crustacés exotiques, poissons (1,004), reptiles (666) appartenant à 338 espèces, mammifères, oiseaux (3,763). Squelettes de vertébrés, crânes de gorilles.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et ustensiles divers de l'Océanie, Nouvelle-Calédonie, Vanikoro. Objets rapportés par Debosert (figures); côte occidentale d'Afrique, par le général Archinard.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés et polis, type Chelléen des briquetteries du Havre, d'Amiens, d'Olendon, de Chatellerault, de la plage du Havre, etc.: haches en bronze.

Antiquités gallo-romaines : poteries, verreries, mortiers, etc.

Antiquités franques : poteries, armes, plaques de ceinturons, fibules, anneaux de bronze, perles de verre, etc. (fouilles d'Envermeu et de Londinières).

Objets du Moyen Age et de la Renaissance : pierres tombales des XIIIe et XIVe siècles, fonts baptismaux de Bruneval, deux croix provenant de Montivilliers, bas-relief en albâtre du XVe siècle, vases funéraires du XIVe siècle provenant de Leure, carrelages vernissés, cheminée du *logis du roi* construit sous Charles IX, en bois et faïence, bois sculptés et vitraux de la Renaissance, etc.

Conservateur. — M. Gustave Lennier.

Ouvert les mardis, jeudis et dimanches, de midi à 4 h. en hiver, et à 5 h. en été.

Collection préhistorique du Muséum du Havre, par M. G. Lennier. Le Havre, 1884; in-12 de 32 pages.

Catalogue du Musée-Bibliothèque du Havre. Le Havre, 1851; in-18.

LE MANS (Sarthe).

216. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à la Préfecture*. C. 1799-1823.

Histoire naturelle. — Minéraux (1,000), roches et fossiles du département (collection Guiller, etc.). Herbiers Ledru, Cauvin et Beaufils. Collections de fruits et champignons moulés en cire. Mollusques (1,236), reptiles de la région, oiseaux et mammifères du département. Crânes humains de diverses races.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques du pays (collection Châpelain-Duparc). Momie égyptienne (don de M. de Monthulé). Poteries gallo-romaines trouvées au Mans. Armes, dalles de marbre, mosaïques, sculptures de la même époque trouvées à Allonnes.

Agrafes mérovingiennes.

Belle collection d'objets du Moyen Age comprenant le célèbre *émail de Geoffroy Plantagenet* (œuvre de Limoges, XIIe siècle), un reliquaire émaillé du XIIIe siècle; un couteau à manche émaillé du XVe siècle, aux armes des ducs de Bourgogne; une masse d'armes, une cotte de mailles, de grandes épées, une plaque funéraire en cuivre du XVe siècle, diverses pierres tombales et des vêtements ecclésiastiques.

Collection de la Renaissance et des temps modernes : céramique ancienne de la province du Maine. armes du XVIe et du XVIIIe siècle.

Deux couteaux orientaux du XIIe ou du XIIIe siècle.

Numismatique gauloise. romaine, française et étrangère. En tout, 6.934 pièces.

Conservateur. — M. Vallée.

Ouvert tous les jours, de midi à 4 h., le lundi excepté, du 1er avril au 1er octobre.

Catalogue général du Musée de peinture et d'histoire naturelle du Mans, par M. Vallée.

217. — **Musée archéologique**, *au Théâtre, place des Jacobins*. C. 1846.

Haches, couteau et flèches en silex taillé ; haches en silex poli et en bronze.

Quelques objets d'égyptologie.

Vases italo-grecs, satyre, buste de Faustine et buste de jeune Romain.

Antiquités gallo-romaines : bronzes, fibules, bagues, statuettes, cuillers, céramique, sculptures. objets provenant des fouilles d'Allonnes et plans des ruines.

Antiquités franques : tombeau, agrafes, bagues, nombreuses fibules, scramasaxes, poteries.

Objets du Moyen Age : crucifix en émail champlevé de Limoges, enluminures du XIIe au XVe siècle. sceaux, collection de coffrets, meubles et boiseries des XVe et XVIe siècles, statues funéraires des vi-

comtes de Béziers des XI et XIIe siècles, bas-relief du XIVe siècle provenant de Saint-Nicolas, carrelages émaillés, poteries vernissées, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes. Crédence en pierre attribuée à Germain Pilon ; pierre tombale de 1554, fonts baptismaux du XVIe siècle, boiseries, cabinet Louis XIII, grand plat hispano-mauresque sur lequel les clefs de la ville furent présentées à Louis XIII, faïences de Rouen et autres, vitraux des XVIe et XVIIe siècles, émaux, statues, blasons d'échevins, sceau en argent de Gilles de Retz, etc.

Numismatique romaine. Belles pièces d'Auguste et de Tibère. Numismatique gauloise, 50 pièces dont plusieurs uniques. Belle série de Charles le Chauve. Belle série des derniers comtes du Mans.

Conservateur. — M. Ferdinand Hucher.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée archéologique du Mans, par M. E. Hucher.

LE PUY-EN-VELAY (Haute-Loire).

218. — **Musée Crozatier,** *jardin du Fer-à-Cheval.* C. 1820.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie et paléontologie régionales (collection Aymar).

Homme fossile de Denise. Herbier; collection de bois indigènes et exotiques; graines. Animaux inférieurs, coquilles, insectes, crustacés; reptiles, oiseaux, nids et œufs.

ETHNOGRAPHIE générale et locale. — Mannequins de Sibérien, Palicares, Annamites, Chinois. Instruments en usage dans la région.

Cartes et plans.

Collection de modèles de machines, par M. l'ingénieur A. Clair.

ARCHÉOLOGIE. — Collections préhistoriques, générale et régionale (originaux et moulages).

Deux momies égyptiennes, vases et autres pièces d'égyptologie; brique babylonienne à inscription, antiquités assyriennes, grecques et étrusques.

Collection lapidaire formée d'originaux et de moulages classés dans l'ordre chronologique, du IVe au XIIIe siècle (la suite est en préparation). Sculptures romaines trouvées au Puy : bas-reliefs représentant un Faune et un Silène, frises, chapiteaux.

Collections de bronzes, marbres, céramique; lampes funéraires. Statuettes en marbre du XIVe siècle, émaux champlevés et peints, lampes funéraires en cuivre, briques émaillées du XVe siècle, bahuts, panneaux et coffret du XVe siècle, vase reliquaire en albâtre du temps de Louis XII. Copies de peintures du Moyen Age. Collection de dentelles. Rondelles de cuivre ornées de devises et provenant de harnachements de mulets des XVIIe et XVIIIe siècles.

Belle collection numismatique : monnaies gauloi-

ses et mérovingiennes, deux deniers d'argent du roi Raoul et monnaies des évêques du Puy.

Directeur. — M. A. Lascombe.

Conservateurs. — MM. Gueyffier, Dreyfus, Hugon, César Falcon.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 à 4 h.

Musée du Puy. Notice : 1° *des tableaux, antiquités, monuments, sculptures, objets de curiosité,* etc.; 2° *des collections numismatiques, géologiques, minéralogiques, botaniques, zoologiques,* etc., *que possède cet établissement, août 1841.* Le Puy, 1841; in-8° de 50 pages. (Extrait des *Annales de la Société d'agriculture du Puy,* t. X, pp. 347 à 394. Suppléments dans les volumes des années suivantes.)

219. — Musée d'archéologie chrétienne, *dépendance du cloître de la cathédrale.*

Sculptures et inscriptions provenant de la cathédrale, vêtements sacerdotaux, manuscrits à enluminures, etc.

Tableaux anciens : ex-voto à Notre-Dame du Puy du XVe au XVIIe siècle. Bible de Théodulphe du IXe siècle.

Conservateur. — M. Léon Giron.

Ouvert à la demande des visiteurs.

LE VERNET (Pyrénées-Orientales).

220. — **Musée d'histoire naturelle,** *à l'Établissement thermal.*

(En formation.)

Roches, minéraux, minerais de fer du Canigou. Oiseaux du pays.

LES EAUX-BONNES (Basses-Pyrénées).

221. — **Musée d'histoire naturelle,** *à la Mairie.*

Roches et fossiles du pays.
Plan en relief du pic du Midi d'Ossau.
Oiseaux et mammifères des Pyrénées.
Ouvert à la demande des visiteurs.

LES SABLES-D'OLONNE (Vendée).

222. — Station zoologique. C. 1887.

Collections et bibliothèque scientifique régionales. Labaratoire et aquarium.

Roches, minéraux et fossiles de la Vendée.

Faune terrestre et marine recueillie sur les côtes de l'Océan de la baie de l'Aiguille à Bourganeuf, et de la haute mer jusqu'au plateau de Rochebonne.

Herbiers, comprenant : herbier Bossuet (1797-1820), herbier A.-P. Odin (1832-1873), récoltes du Dr A. Benoist et Genrot. Séries comprenant de nombreux échantillons de la flore marine et de la flore maritime, des sables, des dunes, des marais salants, etc.

Laboratoire et collections à la disposition des travailleurs.

Directeur-fondateur. — M. A. Odin.

LIBOURNE (Gironde).

223. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville* (XVIe siècle). C. 1825.

Roches, minéraux, animaux du pays.

Poteries gallo-romaines; bas-reliefs en marbre (Moyen Age). Monnaies.

Conservateur. — M. Girou.

Ouvert à la demande des visiteurs.

LILLE (Nord).

224. — **Musée d'histoire naturelle**, *à la Faculté des Sciences, rue des Fleurs*. C. 1822.

Géologie : Minéraux, collection générale (600 échantillons). Roches des volcans d'Italie, Fossiles du bassin de Paris (collection Watelet). Fossiles du Nord de la France.

Botanique : Herbier Cussac (flore locale), plantes cryptogamiques (*exsicata*) de Desmazières. Mousses de Normandie (*exsicata*) de Brébisson. Herbiers divers de provenance inconnue.

Mollusques : Collection générale, complétée par la collection Mathieu (1,500), collection Normand ; crustacés des côtes de France.

Insectes : Collection générale (500 cadres) ; collections spéciales : collection Macquart (100 cadres), coléoptères (500), *Stenus Leprieuri*, *Macropalpus gallipas ;* hémiptères (80), complétés par M. Lethierz ; lépidoptères, collection Leroi, papillons d'Europe (120) ; collection Cassac, papillons du nord de la France (40).

Diptères : Collection Macquart (60 cartons). Voir *Bull. de la Soc. ent. de France*, 1899, n° 2.

Biologie générale : insectes mimétiques, métamorphoses, etc.

Reptiles, amphibiens, poissons. Collection générale élémentaire montée et en alcool ; reptiles de la Guyane.

Zoologie. — Oiseaux : collection générale (3,025 espèces), apteryx, strygops, variétés rares de pigeons, combattants, etc. Collection d'œufs et de nids. Collections spéciales : Trochilidés (129). Collection de Degland, oiseaux d'Europe, 535 espèces, représentées par de nombreux exemplaires avec mâle, femelle, genre et variétés de plumage selon les saisons : *alca impennis*. Collection Raffraz, oiseaux (en peaux) de l'Afrique équatoriale.

Mammifères (554), orang-outang, mâle et femelle, lion, tigre, ours, girafe, ovibos, bison, etc.

Anatomie comparée : Squelettes (378), baleine,

hyperodon, éléphant, girafe, tapir, Dugong, Lamantre, etc.

Tératologie : Monstruosités diverses (100), collection Dareste.

Anthropologie : 150 crânes et moulages, Arabes d'Algérie, par le Dr Leclercq.

Conservateur. — M. Gosselet.

Conservateur-adjoint. — M. Julien Salmon.

Ouvert au public les dimanches et les jeudis, de 10 h. à 4 h.; aux personnes munies de cartes d'étude, le mardi et le vendredi, de 9 h. à midi, et de 2 h. à 4 h., du 1er novembre au 15 juillet.

Voir : *Mémoires de la Société des sciences et arts de Lille;* travaux de Macquart (1823-1854).

Catalogue des lépidoptères du Nord, par Le Roi.

Ornithologie européenne de Degland et Gerbe.

Traité de tératologie, par Dareste.

Bulletin de la Société entomologique de France.

Journal de l'anatomie et de la physiologie.

225. — Faculté des sciences.

Les collections du Musée municipal d'histoire naturelle sont mises à la disposition des professeurs. La Faculté ne possède, en propre, que les séries nécessaires à l'enseignement.

Laboratoire maritime de Portal.

LABORATOIRE DE BOTANIQUE, *rue Malus,* 14.

Herbier Lestiboudois : environ 70 cartons contenant la plupart des espèces décrites dans la *Botanographie Belgique;* en outre, plantes des environs de Paris de Lestiboudois, de Guines, Fée; des environs de Spa, Lejeune; de la région méditerranéenne, Mangin, etc.

Quelques cartons de plantes de provenances diverses, collection Fourniel; phanérogames et algues du nord de la France, collection Delray, etc.

Collection de plantes dans l'alcool.

Collection de paléontologie végétale.

Professeur. — M. Bertrand.

226. — Faculté de médecine.

MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE. C. 1884.

Toutes les collections sont composées d'échantillons intéressant la médecine ou la pharmacie.

Conservateur. — M. Fockeu.

MUSÉE D'ANATOMIE. C. 1888.

Collections anatomiques, embryologiques, série de crânes.

JARDIN BOTANIQUE. C. 1778.

Antérieurement il existait (fin du XVIIe siècle) une collection de plantes médicinales rassemblées par Ricard au jardin de la corporation des pharmaciens.

La surface occupée est de 2 hectares, située hors la ville, derrière le cimetière Saint-Maura.

Plantes dans l'École botanique (3,022), dans les carrés pharmaceutiques (117), plantes horticoles.

Classement de Brongniard.

227. — Faculté des lettres.

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE. C. 1895.

Les collections se composent de moulages de monuments de la sculpture antique (Orient, Grèce, Musées d'Europe) ; de photographies de monuments d'architecture, de peinture, etc.., et d'originaux (terres cuites de Myrina, vases grecs prêtés par le Musée du Louvre) ; de restaurations en couleur.

Moulages de bas-reliefs et statues d'Égypte, stèles à inscriptions puniques de Mésa, toute la série des œuvres de la plastique grecque les plus caractéristiques.

Moulages peints de 4 statues de la cheminée du Franc à Bruges.

Très belles restaurations (aquarelles) de l'architecte Boulanger (prix de Rome de 1836) représentant les *temples d'Agrigente,* maison du Faune et autres à Pompéi, Forum et théâtre de Pompéi, etc.

Conservateur. — M. Fougères.

228. — Musées, *au Palais des Beaux-Arts.*

ANTIQUES.

Époques antérieures au XIIIe siècle, Grèce et Italie.

Vases peints, verres en imitation de pierres précieuses, ou dorés.

Chypre : poterie, verrerie, bijoux.

Danemark : silex taillés et polis.

Gaule : silex taillés, époque paléolithique et néolithique du nord de la France.

Époque gallo-romaine : poterie et verrerie (Lisieux), verre doré à devise, statuettes et objets de bronze (nord de la France).

Epoque franque : poterie et verrerie, bijoux et armes (nord de la France).

ARCHÉOLOGIE (du XIIe au XVIIIe siècle).

Meubles, tapisseries (plusieurs de Lille); objets usuels du culte : encensoir roman, dit *encensoir de Lille;* diptyque en ivoire du XIIIe siècle, polyptique en ivoire polychromé du XIVe siècle. La *tête de cire* du Musée Wicar (Renaissance italienne).

CÉRAMIQUE.

Grès cérames, terres cuites vernissées faïences italiennes, faïences de Rouen, Moustiers, Saint-Amand, Lille (assiettes au jeu de cartes), Delf, etc. Porcelaines de Sèvres, Arras, Lille, etc., de Chine et du Japon.

COLLECTIONS LAPIDARES (du XIIe au XVIIIe siècle).

Débris de sculptures ou de monuments du nord de la France, parmi lesquels une cuve baptismale de Consobre (XIIe siècle).

NUMISMATIQUE.

Monnaies et médailles antiques, du Moyen Age et des temps modernes. Série départementale. Poids et mesures. Sceaux matrices ou en cire.

ETHNOGRAPHIE.

Objets divers, armes de Chine, du Japon, de l'Océanie, etc. (collection Moillet).

229. — Musée industriel, agricole, commercial et colonial, *rue du Lombard, 2.* C. 1855.

Collections d'échantillons (120,000) avec renseignements à l'appui, des marchandises manufacturées trouvant écoulement sur les principaux marchés du monde, et marchandises de fabrication étrangère importée dans les différents pays.

Série spéciale des tissus et filés fabriqués dans la région.

Echantillons de matières premières.

Echantillons des produits des colonies françaises.

Conservateur. — M. Delebart.

L'ISLE-SUR-TARN (Tarn).

230. — Musée scientifique.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches, fossiles : empreintes houillères de Carmaux; fossiles jurassiques, crétacés et tertiaires.

Coquilles de la mer des Indes. Oiseaux et mammifères du pays (quelques échantillons), lièvre variable des Alpes.

Armes et bijoux canaques et kabyles.

ARCHÉOLOGIE. — *Quartzites taillés* (Chelléen) de la vallée du Tescou ; silex taillés des grottes de Bruniquel, de l'Ariège et de la Dordogne. Haches en pierre polie de la région (station de Cassarous). Pointe de flèche barbelée, polissoir. Hache en bronze à douille (L'Isle).

Epoque gallo-romaine : autel votif, poteries de Montans.

Epoque mérovingienne : boucles, croix. Divers carreaux émaillés des XIIIe, XIVe et XVIe siècles. Monnaies royales et seigneuriales ; poids.

Conservateur. — M. le Dr Turle, président du Comité.

LIMOGES (Haute-Vienne).

231. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

ARCHÉOLOGIE. — Statue de Dioclétien en Jupiter, sphinx, siège du proconsul à l'amphithéâtre, porté sur deux griffons en granit rose, colonne milliaire provenant de Thiers, mosaïques, tombe de gladiateur, sarcophage de Sabineus, en granit rose, cippe du grammairien Blæsianus, de Bourges, épitaphe de Pætus Pætinus, décurion de la cité des Aulerques Eburoviques, et autres inscriptions.

Objets du Moyen Age : 75 pièces d'émaillerie et d'orfèvrerie, meubles, armes, collection lapidaire

dans laquelle on remarque le tombeau du chroniqueur Roger, chantre de Saint-Martial († 1010) et celle de deux jeunes époux dite *le bon mariage* (XIIIe siècle), des têtes d'apôtres ou de prophètes à prunelles incrustées de verre, des chapiteaux de Saint-Martial, une belle cheminée du XIIIe siècle. une fenêtre de maison du XIVe provenant de Saint-Yrieix, une belle console à enroulement provenant de Saint-Etienne, une clef de voûte de Saint-André, etc.

Conservateur. — M. N...

(En voie d'organisation.)

Inscriptions de la cité des Lemovices, par le capitaine Emile Espérandieu. Paris, 1891; in-8° de 344 pages, gravures.

232. — Musée Adrien Dubouché (Musée national), *au Champ de foire.*

Minéralogie.

Céramique grecque, étrusque et romaine.

Emaux champlevés et émaux peints de Limoges. anciens et modernes, faïences italiennes et hispano-moresques, faïences et porcelaines françaises et étrangères (Moustiers, Nevers, Rouen, Strasbourg, Lunéville, Sarreguemines, Sèvres, Delft, Allemagne, Scandinavie, Moscou, Chine, Japon, etc.)

Directeur. — M. Louvrier de Brasolais.

Conservateurs. — MM. Besse et Delinières.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., en

hiver, et à 5 h. en été; visible les autres jours aux mêmes heures pour les étrangers.

Le Musée céramique de Limoges. Limoges, 1873; in-12. — *Musée céramique Adrien Dubouché, Catalogue de la collection Jacquemart, publié d'après le manuscrit original laissé par Albert Jacquemart, avec une introduction,* par M. Paul Gasnault. Paris, 1879; in-8°.

233. — Musée de l'École de médecine.
Préparations anatomiques.
Ouvert à la demande des visiteurs.

234. — Muséum du Limousin, *14, rue Elie-Berthet*. C. 1886.

Minéralogie et Géologie. — Collection Alluaud : minéraux rares et remarquables (1500). Collection régionale de MM. Barret et Besnard du Templi, roches des terrains primitifs de la Corrèze, de la Creuse et surtout de la Haute-Vienne. Minéraux de la région. Minéraux du Chili. Fossiles de la Touraine, de la Dordogne (crétacé).

Botanique. — Herbier formé des herbiers de Crévelin, plantes des Alpes, des Pyrénées et du centre, herbier Soulat-Ribette, plantes du Nontronais, herbier abbé Leclerc, plantes de la Vienne et de la Creuse, avec beaucoup d'étiquettes signées Lamy de la Chapelle et abbé de Cessac; herbier Legendre, plantes du Loir-et-Cher, de la Haute-Vienne et de

la Charente-Inférieure ; herbier Guillon, plantes de la Charente et des Pyrénées-Orientales; exsicata divers; plantes des Indes de l'abbé Leveillé.

Zoologie. — Oiseaux, insectes de la région. Silex taillés ; paléolitique et néolithique.

Directeur. — M. Jules Tissier.

Conservateurs. — MM. Legendre, Barret, Goulpier.

Bibliothécaire. — M. Ducourtieux.

Ouvert le dimanche.

LIMOURS (Seine-et-Oise).

235. — Musée scientifique et archéologique, *à l'École municipale.* C. 1877.

Histoire naturelle. — Quelques invertébrés. poissons, reptiles, oiseaux exotiques.

Archéologie. — Silex taillés et haches en pierre polie des environs.

Conservateur. — M. Lelièvre.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

LISIEUX (Calvados).

236. — Collections scientifiques et archéologiques annexées au Musée des Beaux-Arts, *place Matignon.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux; échantillons industriels.

ARCHÉOLOGIE. — Sarcophage mérovingien; taque de cheminée provenant de l'évêché; moulages de sculptures grecques et assyriennes.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 à 4 h.

Catalogue des œuvres de peinture, sculpture et ouvrages d'art exposés dans le Musée de Lisieux. Lisieux, 1890; in-8° de 16 pages.

LONGWY (Meurthe-et-Moselle).

237. — Musée scientifique et de curiosités (réuni au Musée des Beaux-Arts), *à la bibliothèque.* C. 1889.

HISTOIRE NATURELLE. — Marbres des Pyrénées, échantillons des produits des forges de Champi-

gneulles et des acieries de Longwy, minerais d'or, argent et fer. Roches et fossiles végétaux, coquilles, reptiles, poissons, oiseaux.

AUTRES COLLECTIONS. — Cartes géographiques.
Plaques de cheminées.
Numismatique : monnaies et assignats.
Conservateur. — M. Colliex.
Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h. 1/2.

LONS-LE-SAUNIER (Jura).

238. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (257), roches (160) et fossiles (1,465) de la région; marbres du Jura (380); herbier du Jura; algues marines; coquilles (2,890), lépidoptères (59), poissons (29), reptiles (66), oiseaux (227), mammifères du pays (34).

ETHNOGRAPHIE. — Armes, ustensiles et vêtements de la Chine, du Mexique, etc. Bronzes et céramiques arabes. Plan en relief du département.

ARCHÉOLOGIE préhistorique (vallée de Baume-les-Moines et de Clairvaux; Le Ney; station lacustre des Mordons, grotte de Loisia, fouilles du Grand Pressigny); outils en os, en silex, etc.; hache emmanchée de Clairvaux; nombreuses haches en pierre

polie du Jura; crâne humain incrusté dans la stalagmite (grotte de Loisia, Jura).

Égyptologie : bronzes, papyrus, figurines en terre émaillée; débris de momies, colliers, vases, etc.

Stèle punique à inscription.

Antiquités romaines provenant d'Italie et de Carthage : urne étrusque en terre cuite peinte, tête d'Hercule jeune en marbre grandeur naturelle, lampes en bronze et en terre, fragments de mosaïques, statuettes de Tanagra.

Riche collection gallo-romaine : mosaïque des thermes, fouilles du camp romain de Coldres et de la ville d'Antre, bronzes (un sanglier gaulois), patère en vermeil, socs de charrues, terres cuites, bas-relief de Minerve, chapiteaux, fronton sculpté peint et doré, stèle du IIe siècle et autres débris lapidaires.

Collection mérovingienne régionale : armes, outils, plaques de ceinturon incrustées d'or et d'argent, fibules et autres bijoux, poteries, etc.

Collection du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : martyre de sainte Agathe; trois pierres tombales des abbesses de Château-Châlon (XVIe et XVIIe siècles); sceaux; statuette en marbre de Mme Dubarry.

Fragments de mosaïques de Sainte-Sophie de Constantinople et de mosaïques arabes.

Numismatique gauloise, romaine, mérovingienne et moderne.

Directeur. — M. Girardot.

Ouvert les **jeudi et dimanches, de midi à 4 h.** Fermé **pendant le mois d'août et septembre.**
Voir les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura.*

LOUVIERS (Eure).

239. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités préhistoriques gallo-romaines et franques. Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : ivoires, armes. Collections de 600 pièces de céramique (XVIIe-XVIIIe siècles) et de meubles anciens légués par M. Édouard Lasnon.

Conservateur. — M. Hebert.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Musée de peinture, sculpture, dessin, gravure, architecture, etc. *Catalogue publié par le conservateur du Musée, sous les auspices de l'administration municipale.* Louviers, 1888; in-12 de III-39 pages.

LUNÉVILLE (Meurthe-et-Moselle).

240. — **Musée scientifique et archéologique,** *au Jardin public.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles; animaux de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Monnaies.

Ouvert à la demande des visiteurs.

LUXEUIL (Haute-Saône).

241. — Musée scientifique et archéologique, *à l'ancien Hôtel de Ville.* C. 1891.

Minéraux et roches, herbier régional, coquilles insectes.

Collection d'archéologie locale, poteries gallo-romaines, monnaies.

Conservateur. — M. Hardin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

242. — Musée archéologique, *à l'établissement des bains.*

Antiquités gallo-romaines trouvées à Luxeuil : bijoux en or, argent et cuivre; vases en bronze, verre et terre rouge ou grise; chapiteaux et statuettes en pierre; figurines en bois de chêne, avec ou sans capuchon, portant en collier un anneau à bouts renflés; trouvées, au nombre de 2 à 300, près de la source du Pré Martin. 28 stèles et deux inscriptions apocryphes.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

Les Monuments des thermes romains de Luxeuil, par M. Ernest Desjardins. (Extrait du *Bulletin Monumental*, 1879-1880; in-8°, fig.)

LUZ (Hautes-Pyrénées).

243. — **Musée pyrénéen,** *dans une tour de l'église.*

Ethnographie pyrénéenne, costumes et ustensiles divers.

Archéologie. — Urne romaine, armes, fers de prisonniers, objets religieux.

Conservateur. — M. N...

Ouvert moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

LYON (Rhône).

244. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *Palais des Arts.* C. 1805.

Ethnographie. — Collection Chantre.

Archéologie. — Égyptologie (collection Drovetti). 600 pièces, 500 poteries, bronzes et bijoux grecs. Terres cuites grecques : jeune femme et Eros, Aphrodite couchée, jeune femme drapée, Silène

assis près d'un terme, grand masque de satyre, Artémis. Collection de statuettes de Tanagra.

Deux cistes prénestines en bronze figurant le combat des Centaures et des Lapithes et Castor et Pollux. Deux miroirs grecs dont un figure le génie des combats de coqs, un miroir étrusque.

100 antiquités préhistoriques ; 200 antiquités celtiques. Très belle collection gallo-romaine : 2,500 monuments d'épigraphie ; fragment de l'autel de Rome et d'Auguste ; inscriptions tauroboliques relatives à Antonin le Pieux, Commode, Septime-Sèvère et Caracalla. — Piédestaux de statues du légat impérial, du curateur, du procurateur de la Lyonnaise et du procurateur de l'Aquitaine. Dédicace au porte-clefs de la prison publique ; dédicace à la *bona Mens* et à la Fortune. 52 inscriptions militaires, 12 inscriptions relatives à l'autel de Rome et d'Auguste, 126 aux assemblées provinciales, une à la colonie, 4 aux décurions. Monument des bateliers du Rhône. Dédicace à Mars par la 2e lance d'une troupe de gladiateurs. Épitaphes d'un marchand de bois (*dendrophore augustal*), d'un décurion de la colonie *Copia Claudia Augusta,* d'un tisseur (*barbaricarius*), d'un marchand de vin du quartier des *Kanabae,* d'un membre de la *splendidissime corporation* des négociants transalpins et cisalpins, d'un forgeron, d'un artisan *artis mucellariae,* d'un savonnier, d'un *negociator Lugduni et provinciae Aquitaniae* (inscrip. en vers grecs), célèbres *tables de bronze* contenant le discours de l'empereur

Claude au Sénat romain pour y faire admettre les notables de la Gaule chevelue.

200 morceaux de sculpture; trois sarcophages trouvés à Lyon, l'un orné de strigiles et les autres de scènes du triomphe de Bacchus, etc.

Mosaïques : on remarque celles des jeux du Cirque, des poissons, de l'ivresse de Bacchus, de l'Été et l'Automne, des exercices de la palestre, et les deux mosaïques du combat de l'Amour et du dieu Pan.

1,200 statues, armes et ustensiles en bronze : Jupiter, Victoire ailée et Tutela trouvés à Lyon, tête d'Hercule trouvée dans le Rhône, Fortune, tête de Junon, bustes de Jupiter, de Neptune et de Mars, grand foyer portatif, siège d'honneur à deux places provenant de l'Isère, danseuse trouvée à Bourges Coupe à deux anses provenant de la Nièvre, Junon Lucine, Lollia Paulina, troisième femme de Caligula. Vase hexagonal décoré; 300 pièces de verrerie.

800 bijoux : trésor de Fourvières, comprenant 23 pièces du IIe siècle, colliers, bracelets, pierres gravées, 60 bracelets en or trouvés dans le département.

Pierres gravées, objets en fer, plomb, ivoire, etc.

Antiquités franques : armes et fibules, dont une en or, bague de Saint-Avit.

Collections du Moyen Age et de la Renaissance : pierre tombale de François de Clermont, abbesse de Saint-Pierre, 1599; Noé; deux Vierges, tête de Vierge, deux belles cheminées du XVIe siècle, bustes

de saint Pierre et de saint Jean-Baptiste, belle tête de vieille femme, Annonciation, grand tympan gothique en bois sculpté, bas-relief de la fin du XVe siècle. Deux enfants musiciens. Ivoires : baptême du Christ; fragment de coffret orné des histoires d'Adam et d'Abel. Plaque d'ivoire figurant l'histoire des rois Mages, deux triptyques et deux dyptiques. — Bahut auvergnat, armoires à deux corps, tables et vantaux de portes de travail lyonnais du XVIe siècle. — Dinanderie et étain : saint Martin, fou jouant de la musette, oiseleur, Vierge, Sainte-Famille, coffret fondu et ciselé en bronze. Abaque en dinanderie de 1581, grand plat d'étain orné d'une figure de la Tempérance; grande chope en étain. — 1,000 matrices et empreintes de sceaux du XIIe au XVIIIe siècle. Armes : 52 hallebardes, fauchards, pertuisanes des XVe et XVIe siècles, *quenon,* bouche à feu française du XVe siècle, armure décorée, armure de renfort pour la joute, armure de cheval du XVIe siècle. Mousquets et arquebuses des XVIe et XVIIe siècles.

Ferronnerie, cage d'oiseaux du XVe siècle, imposte et heurtoirs du XVIe siècle provenant de Lyon, verrous du XVIe siècle.

Orfèvrerie et horlogerie : Vierge du XIVe siècle, crosse du XVIe, gobelet sur piédouche du XVIe siècle. Minerve couchée, horloge de table fabriquée à Lyon, XVIe siècle.

Vitrail du XIIIe siècle (arbre de Jessé). Buire lyonnaise en verre du XVIe siècle.

Émaux champlevés de Limoges, XIIIe siècle : Crucifix, Christ de Majesté, plaque de reliure (crucifixion) triptyque (même sujet), crosse. Émaux peints de Limoges, XVIe siècle : deux assiettes et un grand plat avec revers; XVIIe siècle, 38 assiettes et plaquettes.

Huit faïences de Bernard Palissy. Broc en faïence de Lyon, de 1619, figurant la Mère Folle. Plat (ivresse de Bacchus) et grande vasque de Nevers, XVIIe siècle, grand plat de Marseille, XVIIe siècle, et de Moustiers, XVIIIe siècle. Gourde de chasse, de Beauvais, XVIe siècle. 10 manuscrits ou enluminures du XIIIe au XVIe siècle.

Statues de Jean Galéas, Marie Sforza et Ludovic le More. — Coffre et coffret italiens de la Renaissance, ferronnerie : chauffe-mains vénitien, carcan allemand du XVIe siècle.

Orfèvrerie : bras-reliquaire vénitien du XIVe siècle, aiguière vénitienne du XVe siècle, coupe, drageoir et cuiller allemands, XVIe siècle. 5 vitraux suisses du XVIe siècle. Verres de Venise : deux bassins du XVe et 24 autres pièces des XVIe et XVIIe siècles.

Emaux : la conversion de saint Paul, plaque d'émail rhénan du XIIe siècle; navette à encens figurant l'Annonciation, travail siennois du XIVe siècle; calice d'argent doré, même date et provenance; baiser de paix italien du XVIe siècle.

Céramique : vase de pharmacie (*Taro*), Malaga, XVe siècle; grand plat (*Cordoncillos*), Valence,

XVe siècle; onze plats hispano-moresques, XVIe et XVIIe siècles. Cornet de pharmacie de Castel Durante, XVIe siècle; grande coupe d'Urbino, XVIe siècle; grand plat persan du XVIe siècle, grand plat ancien du Japon.

Quelques monuments orientaux.

Numismatique : 30,000 pièces, ainsi réparties : numismatique antique — nationale — étrangère — lyonnaise. Cette dernière section comprend les monnaies de toutes les époques, les méreaux et jetons frappés à Lyon ou pour Lyon depuis le XIIe siècle : Archevêques et autres dignitaires ecclésiastiques, chapitre de saint Jean, custodes de saint Etienne, commanderie, jetons banaux, consulat, prévôts des marchands, échevins, chambre et tribunal de commerce, sociétés savantes et autres, corporations, familles et particuliers, médailles commémoratives depuis l'entrée de Charles VIII, les médailles frappées ou coulées à Lyon ou pour Lyon depuis le XVe siècle. Coins et poinçons; on remarque le *coin romain* en fer trouvé à Lyon et destiné à la frappe de monnaies d'or et d'argent de Faustine, femme de Marc-Aurèle.

Conservateur. — M. J.-B. Giraud.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 11 h. à 4 h., et pour les galeries d'épigraphie et de sculpture, tous les jours, sauf le lundi.

Description des antiquités et objets d'art du Palais des Arts de Lyon, par M. Comarmond. Lyon, 1855-1857; in-4°, 28 pl.

Description du Musée lapidaire de la ville de Lyon, par A. Comarmond. Lyon, 1846-1854; in-4°, 19 pl.

Allmer et Dissard, *Musée de Lyon. Inscriptions antiques.* Lyon, 1888-1893; in-4°.

Notice sur les antiquités égyptiennes du Musée de Lyon, par Th. Deveria. Lyon, 1859; in-4° de 32 pages.

245. — Musée historique des tissus, *Palais du commerce.*

Conservateur. — M. Terme.

246. — Musée d'histoire naturelle, *Palais des Arts.* C. 1771-1832.

MINÉRALOGIE. — Collection générale classée d'après la méthode de Fournet.

Série importante des cuivres carbonatés : *Malachite* et *Azurite* de Chessy (Rhône).

GÉOLOGIE. — Roches, série générale; roches anciennes du massif des Alpes.

Végétaux des bassins houillers de la Loire et de Saône-et-Loire. Trias : empreintes de pas de *Labyrinthodon* du Keuper du Mont-d'Or lyonnais. Jurassique : toarcien du bassin du Rhône; faune bajocienne silicifiée (ciret) du Mont-d'Or lyonnais; fossiles coralligènes du Jura de Valfin (*collection Guiraud*); *poissons* et *reptiles* du calcaire lithographique, kimméridgien de Cerin-Marchampt (Ain). — Collection des fossiles jurassiques du Mont-d'Or

lyonnais, réunie par E. Dumortier. Crétacé supérieur ; *poissons* du Mont Liban (Syrie).

Terrains tertiaires ; ossements de mammifères des lignites de Gargas : *Pterodon, Hyœnodon, Sciphodon, Paleotherium,* etc. ; mammifères et oiseaux de Saint-Géraud-le-Puy. — Miocène moyen de la Grève-Saint-Alban (Isère) : *Pliopithecus, Machairodus, Dinozon, Dinotherium, Anchitherium, Chalicotherium, Listriodon, Plesiodimylus, Proscapanus,* etc. Miocène supérieur : lignites de Solvay, sables sous-basaltiques de la Haute-Loire : *Mastodon Borsoni.* — Pliocène du Dauphiné : *Mastodon Avernensis.*

Faune quaternaire de la région lyonnaise : elephas primigenius, rhinoceros tichorrhinus, *Bison priscus* (*crâne entier*), etc. Squelette complet d'*Elephas intermedius* trouvé à Lyon.

Zoologie. — Nombreux animaux inférieurs : *Pentacrinus caput medusæ,* échinides, astéries, etc.

Coquilles : collections Terver, Devillers et Michaud.

Insectes : collection Cl. Rey.

Poissons et reptiles : collection générale ; séries de Cochinchine, de Syrie, et du Caucase.

Oiseaux, collection générale : *Rheinartius ocellatus,* Paradisiens *Pteridophora Alberti,* oiseaux-mouches.

Mammifères ; série nombreuse de rongeurs, capridés et ovidés de la Syrie et du Caucase ; *Ovibos moschatus* (peau et squelette), loutre marine, felis uncia, *Rhytina Stelleri* (squelette).

Lémuriens de Madagascar : **propithecus Coquerellii**, aye-aye, etc., nombreux *anthropoïdes* (65 sujets), peaux et squelettes de gibbons, d'orangs et surtout de chimpanzés et de gorilles.

ANTHROPOLOGIE. — Collection classée géographiquement. Stations préhistoriques françaises : Beaujolais, Maconais (*Solutré*), Dauphiné. Types classiques de l'Europe. — Asie, nombreux objets, principalement : *nécropoles* du Caucase et de l'Arménie. — Afrique, série considérable de momies et crânes égyptiens : pharaoniques et prépharaoniques de Thèbes ; série soudanaise.

Bibliothèque : 6,000 volumes.

Publications : *Archives du Museum de Lyon*, 7 volumes in-4°, avec nombreuses planches.

Directeur. — M. Lartet.

Sous-Directeur. — M. Chantre.

247. — Faculté des sciences.

MINÉRALOGIE. — Collection de minéraux pour l'étude ; appareils de cristallographie et d'optique cristallographique.

GÉOLOGIE. — Roches et fossiles des divers pays d'Europe, principalement du bassin du Rhône.

Série importante de vertébrés tertiaires.

Hipparion gracile (squelette entier). *Mastodon longirostris*, colline Sainte-Foy, à Lyon (2 défenses). *Mastodon Avernensis*, de la Bresse (membre postérieur. *Acerotherium Lamanense*, de Gannat (squelette entier).

Acerotherium platyodon, de Saint-Nazaire. Grande plaque de calcaire de Saint-Hippolyte (Gard) avec maxillaires divers.

Série importante du sidérolithique de Saint-Lizieux (Rhône), de Saint-Hippolyte et des gypses de Mormoron (Vaucluse).

Crâne du *Diceratherium*, de l'Ain. *Hyœnarctos arctoideus* de Mont-Redon (Aude).

Série des sables de Montpellier. Faune à rhinoceros Merckii et à *Bison priscus* avec silex taillés, de Villefranche.

Invertébrés. — Pliocène du Roussillon. Miocène de Cucuron, de Cabanières-d'Aigues (Vaucluse), de Saint-Genix-d'Aoste (Isère). Bassin du Rhône. Oligocène d'Alais, d'Apt, de Marseille, d'Aix, de Rognac. Eocène du Languedoc.

Crétacé du Midi. Jurassique du Jura, de l'Isère. Paléozoïque du Midi.

Roches cristallines du Plateau Central.

Botanique. — Herbiers, collection de graines, pièces clastiques.

Zoologie. — Animaux inférieurs (en alcool), insectes de France, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères, squelettes pour l'enseignement.

248. — Jardin botanique, *au Parc de la Tête d'Or.* C. 1858.

Surface : 13 hectares.

Ecole botanique (4,250 plantes), plantes médici-

nales (650), plantes herbacées ornementales de pleine terre (800), vignes (450), arbres fruitiers (250), arbrisseaux d'ornements (1,200), rosarium (1,200), pinetum (300), arboretum, rocaille alpine, hépatiques, etc. Serres vastes et nombreuses.

Classement. — Ecole générale : méthode de Bentham et Hooker; plantes médicinales : ordre de Candolle.

Herbier (1,030 cartons) : plantes de Claret de la Tourette, Mouton, Fontenille, Seringe, Saubry, Théry, Agard et Boissier. Herbiers de Goiffon et de Boccone.

249. Faculté de médecine. — C. 1876.

LABORATOIRE DE ZOOLOGIE. C. 1876.

Parasites de l'homme et des animaux, animaux nuisibles, animaux employés en médecine et en thérapeutique.

Collection nombreuse se rapportant à l'ethnographie générale et aux races de France.

Collection de médicaments chinois (Dr Debleuze).

LABORATOIRE DE MATIÈRE MÉDICALE.

Médicaments chimiques, drogues d'origine animale ou végétale, coupes microscopiques (classification du Dr Cauvet).

LABORATOIRES DE MÉDECINE LÉGALE :

Anthropologie criminelle. C. 1892.

Médecine judiciaire. C. 1880.

Crânes, plâtres de la collection de Gall, crânes

tunisiens, 3,000 tatouages. Photographies. Pièces anatomiques.

Botanique. — Laboratoire et jardin botanique.

Herbier général, composé des collections du docteur Cazeneuve, Delor, Barral (140 cases) ; herbier Perroud (70 cases). Plantes récoltées par la Société dauphinoise ; plantes de la Nouvelle-Calédonie, par le R. P. Montrozier. Fruits et graines ; fruits et graines recueillis aux colonies par le Dr Sagot (40 tiroirs).

250. — Faculté des lettres.

Institut de géographie. — Collection de cartes de la région lyonnaise. Spécimens cartographiques des diverses nations d'Europe et d'Amérique. — Echantillons géologiques et anthropologiques : roches de la région lyonnaise, silex taillés préhistoriques. Bustes des races humaines. Photographies et épreuves à projections.

Archéologie. — Moulages : Égypte, Grèce, Rome, etc.

MACON (Saône-et-Loire).

251. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1805.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles (2,275). Herbier départemental de 2,000 plantes, bois (100). Coquilles (2,000), polypiers (60), spongiaires (30), insectes, crustacés (100), poissons et reptiles (100), oiseaux (800), œufs (200), mammifères (100).

ETHNOGRAPHIE du Mâconnais et de la Bresse. — Coiffures, bijoux, étoffes, poteries, faïences. Ethnographie exotique : Algérie, Tunisie, Chine, Cochinchine, Nouvelle-Calédonie.

ARCHÉOLOGIE. — Pièces d'égyptologie (15), quelques inscriptions romaines ; quelques objets orientaux.

Collection de 5,500 pièces préhistoriques provenant pour la plupart de *Solutré*, silex taillés, ossements, antiquités romaines, quelques antiquités franques, du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Galerie lapidaire : mosaïque gallo-romaine, sculptures carolingiennes, fragments d'architecture du XIe et du XIIIe siècles provenant du Vieux-Saint-Vincent, enseignes en pierre du XIVe siècle, statuette

tombale de femme en marbre de la même époque Galerie historique locale.

Numismatique : 2,000 monnaies et médailles.

Conservateur des collections scientifiques. — M. Lacroix.

Conservateur des collections archéologiques. — M. Léonce Lex.

Ouvert le dimanche, de 2 h. à 4 h.

Notice sur les Musées et catalogue de la galerie locale, par M. Léonce Lex. Mâcon, *s. d.*; in-12.

MANTES (Seine-et-Oise).

252. — Musée lapidaire, *dans l'Église collégiale.*

Débris d'architecture et de statuaire du Moyen Age.

Conservateur. — M. Mesnil.

Ouvert à la demande des visiteurs.

MARSEILLE (Bouches-du-Rhône).

253. — **Musée d'Histoire naturelle**, *palais de Longchamp, boulevard Philippon*. C. 1819.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, roches, paléontologie. Ammonites (14,000). Collection spéciale des terrains de la Provence (crétacé et tertiaire), bassin de Fuveau, la Débruge, Celas, Aix. Mammifères quaternaires de Provence (collection Marion). Plantes fossiles des argiles de Marseille, de Bagnol, d'Armissan, de Manosque, etc.; flore miocène du Spitzberg. Poissons de Monte-Bolca, de Licata.

Herbier de MM. de Saporta et Marion, se rapportant à la paléontologie végétale; bibliothèque.

Collections générale et provençale d'animaux inférieurs, coquilles (30,000), crustacés, poissons (1,000), reptiles, belle collection des oiseaux de la Provence (1,700); collections de MM. Laurin, Joubert, Barthélemy de la Pommeraye, en tout 7,000 sujets; mammifères (un jardin zoologique est annexé au Musée). Crânes humains provenant d'anciennes sépultures de la région et des pays exotiques.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques (collection Marion), provenant principalement des fouilles du col de Botte.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les mardis, mercredis, jeudis et samedis, de midi à 4 h., et les dimanches de 10 h. à 4 h.

Annales du Musée d'histoire naturelle de Marseille, publication périodique (quatre volumes ont paru).

254. — Jardin botanique, *au Parc Borely.* C. 1880.

Surface : 2 hect. 1/2.

Plantes cultivées (3,000), serres chaudes, pépinières, école botanique.

Classement du professeur Heckel : groupes familiaux d'ordres ou alliances ; les familles affines sont réunies en alliances dans un massif commun, et cet ensemble de massifs voisins forme des cercles concentriques dont le plus petit au centre est occupé par les composés qui forment le point culminant.

Herbiers de Provence de Honoré Roux, herbier d'Augé de Lassus, herbier général.

Directeur. — M. Heckel.

255. — Station zoologique *d'Endoume.* C. 1889.

Collection de la faune marine et saumâtre des côtes de Provence : cœlentérés, échinodermes, vers, crustacés, ascidies, mollusques. Collection spéciale des poissons de la région, montrant pour les espèces comestibles les divers stades de leur croissance. — Echantillons provenant des campagnes du *Travailleur.*

Directeur. — M. N...

256. — Institut colonial, *3, boulevard des Dames*. C. 1894.

Collections scientifiques classées par colonies : séries minéralogiques de la Nouvelle-Calédonie, d'Algérie, du Soudan, fossiles de Madagascar, etc.

Herbiers de la Guyane, des Antilles, de la Réunion, de la Nouvelle-Calédonie, de Cochinchine.

Bois de la Guyane, de la Nouvelle-Calédonie, de la Côte-d'Ivoire.

Polypiers de la Nouvelle-Calédonie ; coquilles de Tahiti et de la Nouvelle-Calédonie. Poissons et reptiles d'Afrique et de la Guyane. Oiseaux en peau, de la Réunion et de Sumatra.

Collection ethnographique : indigènes de l'Orénoque, moulages en grandeur naturelle.

Collections commerciales. — Matières premières ou manufacturées classées par colonies et par provenances locales.

Directeur. — M. Heckel.

Conservateur. — M. Eberlin.

257. — Musée archéologique, *château Borély, au Prado.*

Anthropologie. — Momies égyptiennes, crânes gaulois et romains, momies aztèques.

Ethnographie. — Très belle collection d'armes et costumes des sauvages de l'Orénoque; objets de l'Extrême-Orient.

Archéologie. — Quelques objets préhistoriques et celtiques. Réductions de dolmens.

Égyptologie (collection du Dr Clot-Bey), série importante et d'un grand intérêt. Bijoux, amulettes, figurines, statues; deux remarquables sarcophages enbasalte, *pierre chronologique* contenant 34 cartouches royaux; objets, inscriptions et papyrus égypto-grecs; papyrus contenant un *discours* d'Isocrate.

Inscription punique (tarif de sacrifices), découverte à Marseille, mais provenant de Carthage.

Marbres et autres objets gréco-romains : vases étrusques, grecs et campaniens (collections Choiseul-Gouffier et Campana).

Nombreux monuments grecs et romains trouvés en Provence : inscriptions païennes et chrétiennes, cippes, tombeaux, statuettes, ustensiles de bronze, bijoux, terres cuites, vases.

Débris de galère massaliote découverts en 1864 dans la rue Impériale; curieux ex-voto phocéens en pierre calcaire trouvés au même emplacement. Colonnes romaines en granit provenant d'Aix, sarcophages païens et chrétiens trouvés à Marseille, Arles, Tauroentum, bustes, bas-reliefs, mosaïques, verreries, céramique, statuettes, lampes, tombeaux. reproductions réduites d'engins de guerre, 2 statues gauloises de Velaux.

Antiquité franques : armes et boucles de ceinturons.

Objets du Moyen Age (collection Auger) : calices,

ostensoirs, croix, reliquaires, navettes à encens, coffrets, armures, plombs. Colonnes en griotte provenant de la crypte de Saint-Victor, autel de la même église (IVe ou Ve siècle) ; autel d'Auriol (VIe siècle), tombeaux, chapiteaux, anciens plans de Marseille et modèles réduits de ses anciens édifices.

Objets des temps modernes, parmi lesquels on remarque surtout les faïences de Marseille et de Moustiers.

Ciselures arabes rapportées de Tunisie.

Directeur. — M. Clerc.

Conservateur. — M. C. Sabatier.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h., du 1er septembre au 31 mars, et de 2 à 6 h. du 1er avril au 30 septembre.

Catalogue raisonné des objets contenus dans le Musée d'archéologie de Marseille, par M. C. Penon. Marseille (1876), petit in-8°, 72 pages, 1 plan.

Catalogue du Musée égyptien de Marseille, par M. G. Maspero. Paris, 1889 ; in-8°, VIII-208 pages.

Numismatique (collection Fauris de Saint-Vincens), à la Bibliothèque.

Collection des monnaies, médailles, jetons, etc., composant les collections du Musée numismatique de la ville de Marseille, par M. Laugier. Marseille, 1884 ; in-8°, 118 pages.

Catalogue des monuments chrétiens du Musée de Marseille (inscriptions, sarcophages, marbres divers, terres cuites, bijoux), par M. Ed. Le Blant. Paris, 1894 ; in-8° de 119 pages.

MAUBEUGE (Nord).

258. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1879.

HISTOIRE NATURELLE. — Pierres et marbres du pays. Coquilles.

ARCHÉOLOGIE. — Quelques antiquités préhistoriques. Poteries et autres objets gallo-romains provenant des fouilles de Ferrières-la-Grande et de Bavai. Monnaies romaines.

Conservateur. — M. Edouard Berthaud.

Ouvert les jours fériés, de midi à 4 h.

MAYENNE (Mayenne).

259. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Conchyliologie.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités gallo-romaines provenant de Jublains et du château : sculptures, marbres polis, stucs, mosaïques, poteries, verreries,

objets en bronze et en fer. Antiquités mérovingiennes : objets en bronze et en fer; céramique.

Numismatique; médailles gauloises; médailles romaines dont les plus récentes sont de Tetricus II.

Conservateur. — M. Ravault.

Ouvert à la demande des visiteurs.

MELUN (Seine-et-Marne).

260. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1840.

HISTOIRE NATURELLE. — Fragments d'elephas primigenius trouvés à Melun. Poissons et reptiles; oiseaux indigènes.

ETHNOGRAPHIE des peuplades du Nil blanc (collection Drouyn de Lhuys).

ARCHÉOLOGIE. — Objets de l'âge de pierre des environs de Melun; haches en bronze; colliers et bracelets gaulois, trouvés à Cély-en-Bierre et à Vaux-le-Pénil.

Égyptologie : figurines émaillées et collier.

Stèle grecque en pierre (bouquet funéraire).

Antiquités romaines : sculptures, inscriptions, tombeaux, armes et ustensiles provenant de Melun et des environs (*vicus* de *Meliosedum,* etc.).

Antiquités franques : armes et ustensiles de même provenance.

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Monnaies romaines et autres.

Conservateur. — M. Lhuillier.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée départemental fondé à Melun en 1860, brochure in-12 de 32 p. (épuisé).

(Voir des notices sur les objets gaulois de Cély-en-Brie et de Vaux-en-Pénil par MM. Champollion-Figeac et Leroy, et sur la stèle grecque par M. Drouin, dans le *Bulletin de la Société archéologique de Seine-et-Marne.*)

MENDE (Lozère).

261. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à la salle d'asile, rue du Collège.* C. 1819.

Histoire naturelle. — Échantillons métallurgiques des mines du pays. Herbier régional. Crânes et ossements humains recueillis dans les sépultures préhistoriques de la Lozère.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques trou-

vées dans les grottes et *tumuli* de la région, silex, haches, bracelets, couteaux. Antiquités gallo-romaines (fouilles de Javols et de Beaussac), poteries, statuettes, débris de javelots, moulages d'inscriptions. — Quelques antiquités franques et quelques objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique. Collection peu nombreuse. Il en existe une autre aux Archives du département.

Conservateur. — M. Germer Durand.

Ouvert les jeudis, de 11 h. à 4 h.

MENTON (Alpes-Maritimes).

262. — Musée scientifique et archéologique, *Place nationale.* C. 1878.

Histoire naturelle. — Fossiles de la région; mammifères, oiseaux, reptiles et poissons de la région; zoophytes (méduses, holothuries) préparés par un procédé spécial.

Archéologie. — Collection préhistorique (fouilles des grottes de Baoussé-Roussé), crâne humain; collection exotique de l'âge de la pierre polie; objets fabriqués par M. Bonfils; imitation des pièces anciennes.

Collection gallo-romaine : poteries, lampes, *unguentaria* en verre.

Monnaies de toutes provenances.

Conservateur-préparateur. — M. Bonfils.

Ouvert les lundis, mercredis et vendredis, de 9 h. 1 2 à midi, et de 2 h. à 5 h.

MEYRUEIS (Lozère).

263. — Musée scientifique et archéologique, *à l'école des Frères de la Doctrine chrétienne.*

HISTOIRE NATURELLE. — Ossements d'ursus spelæus ; herbier et bois de la commune.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités gallo-romaines.

Conservateur. — M. B. Géraud.

Conservateur-adjoint. — M. Dufour.

Ouvert tous les jours.

MIRECOURT (Vosges).

264. — Musée scientifique, *à l'Hôtel de Ville.*

Minéralogie, géologie, paléontologie, zoologie locales.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 5 h.

MOISSAC (Tarn-et-Garonne).

265. — **Musée lapidaire,** *dans le cloître.*

Nombreuses sculptures du Moyen Age, provenant des parties détruites de l'abbaye.

Ouvert à la demande des visiteurs.

MONTARGIS (Loiret).

266. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités gallo-romaines et franques. Deux pierres tombales du XIIIe siècle, de l'abbaye de Sainte-Rose. Fenêtres des XIIe et XIIIe siècles, provenant du château royal de Lorris (dans le jardin), anciennes vues de Montargis; modèle en bois du château, ivoires, bronzes, etc.

Conservateur. — M. Paul Lemarié.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue des tableaux, dessins, gravures, objets d'art et de curiosité appartenant au Musée de Montargis. Montargis, 1885; in-8° de 48 pages.

MONTAUBAN (Tarn-et-Garonne).

267. — Musée d'histoire naturelle, *hôtel de la Bourse.* C. 1854.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (coll. générale), 300 marbres, *aérolithe d'Orgueil*, calcaires utilisés dans le pays (cubes); fossiles du pays; jurassique; phosphorites du Quercy (roches et fossiles). Cartes géologiques du département.

Herbier Lagrèze-Fossat, départemental.

Animaux inférieurs, polypiers, coquilles, insectes, crustacés, etc. Collections importantes d'oiseaux et mammifères; 2 crânes suédois.

ARCHÉOLOGIE. — Collection préhistorique de *Bruniquel;* silex taillés, flèches barbelées en bois de renne, os gravés, etc., etc.; quaternaire du pays : elephas primigenius de petite taille ; rhinoceros tichorrhinus, hyæna spelæa des grottes de la Capelle, crâne d'*Aurochs* de Bruniquel.

Conservateur. — M Albert Brun.

Ouvert le jeudi de 2 h. à 4 h., et le dimanche de midi à 4 h.

268. — Musée d'archéologie, *à l'Hôtel de Ville* (*salles du* XIVe *siècle*).

ETHNOGRAPHIE. — Objets provenant d'Afrique, d'Amérique et d'Asie, porcelaines de l'Extrême-

Orient. Collection Lapeyre : armure complète et jeu d'échecs chinois.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en pierre taillée des environs de Montauban, haches en pierre polie des bords du Tarn (le Verdier), épée en bronze.

Antiquités gallo-romaines : vases et ustensiles provenant de Cos et de Léojac, mosaïques provenant de Saint-Romain, inscriptions, statues, sarcophages, équipement de cheval (Léojac).

Antiquités mérovingiennes : armes, boucles de ceinturons, colliers, bijoux, etc.

Collection lapidaire du Moyen Age et de la Renaissance, pierres tombales (belle tombe d'évêque), carrelage en terre vernissée, nombreux chapiteaux provenant de Moissac, Grandselve, Belleperche, Mamers, Castelsarrasin, Montauban, etc.; meneaux de fenêtres et fragments du tombeau de Jean d'Oriol, évêque de Montauban (Renaissance), enseigne de marchand de tabac sous Louis XVI, 2 couleuvrines, 1752. Objets divers des mêmes époques : banc de question, etc.

Collection d'art décoratif renfermant des faïences de Montauban, des moules de la fabrique Quinquerie de Montauban, des faïences d'Ardus et des séries de dentelles et étoffes de dates et provenances diverses. Objets d'art ancien d'Orient et d'Extrême-Orient.

Quelques objets d'égyptologie.

Conservateur. — M. le chanoine Pottier.

Ouvert à la demande des visiteurs.

(Voir le *Bulletin de la Société archéologique de Tarn-et-Garonne.*)

269. — **Collection archéologique** (annexée au Musée des Beaux-Arts), *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités grecques et romaines, léguées par M. Ingres; camées et statuettes (moulages), monnaies romaines (300). L'*amour* bandant son arc, statue grecque en marbre de Paros, don de M. Gatteaux.

Conservateur. — M. Bouis.

(Voir les communications de MM. Armand Cambon et Jules Momméjà aux Congrès des Sociétés des Beaux-Arts.)

MONTBÉLIARD (Doubs).

270. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *dépendance de la Halle.* C. 1852.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région (faune kimméridjienne, par M. Contejean); herbier de la région, bois, graines, produits végétaux, fruits en cire, champignons en carton peint, polypiers, crustacés, coquilles, insectes, poissons, reptiles, oiseaux.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et vêtements de la Nouvelle-Calédonie, du Cambodge, etc. — Relief de Montbéliard en 1825.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques; antiquités gallo-romaines, provenant en majeure partie de l'ancienne ville d'*Epomanduodurum;* 3 cachets d'oculistes; objets mobiliers et portraits historiques du XVe au XVIIIe siècle. Quelques antiquités égyptiennes et mexicaines.

Conservateur. — M. Meunier.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h., moyennant un droit d'entrée de 10 centimes.

Catalogue des fossiles Kimmeridjiens du Musée de Montbéliard, par M. Contejean (*Mémoires de la Société d'émulation de Montbéliard*).

MONTBRISON (Loire).

271. — **Musée d'Allard,** *13, boulevard de la Préfecture.* C. 1848.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région; géologie, herbier, animaux inférieurs, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères, anthropologie.

ETHNOGRAPHIE générale, française et exotique.

Archéologie. — Poteries romaines. Armes du Moyen Age, bas-reliefs provenant de Charlieu.

Numismatique, monnaies et médailles.

Conservateur. — M. Domengé.

Ouvert le jeudi et le dimanche, de 2 h. à 4 h.

Notice sur le Cabinet d'histoire naturelle de M. d'Allard, á Montbrison, par M. Philippe Hedde. Montbrison, 1834; in-32 de 16 pages.

272. — Musée archéologique, *à la Diana* (*salle du* XIVe *siècle*).

Antiquités préhistoriques. Bracelets de bronze.

Bornes milliaires, colonnes et chapiteaux romains trouvés à Moingt; tombeaux de Saint-Germain-Laval; inscription de Feurs et autres; chapiteaux de marbre de Mont-d'Uzore; débris de poteries de Moingt; poteries et autres antiquités de l'Allier.

Moulages d'inscriptions antiques et de chapiteaux romans de la région : supports du tombeau de Jacques d'Urfé et tombes d'autres membres de la même famille; moulage de la porte du château de la Bâtie, tapisseries, bas-reliefs en pierre et en terre cuite de la Renaissance, trésor de vaisselle trouvé au Mont-d'Uzore.

Monnaies, sceaux.

Conservateur. — M. Rochigneux.

Ouvert le jeudi et le dimanche, de 2 h. à 4 h.

(Voir les publications de la Société *la Diana;* président : M. de Maux.)

MONT-DE-MARSAN (Landes).

273. — Musée scientifique et archéologique, *au théâtre, place de la Mairie.* C. 1886.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie et paléontologie landaise; mammifères, oiseaux, reptiles, poissons de l'Adour, insectes (coll. Gobert) de la région. Herbier de France, Lesauvage; champignons des Landes; plantes marines du golfe de Gascogne.

ETHNOGRAPHIE des anciennes populations des Landes.

ARCHÉOLOGIE. — Collection préhistorique des Landes, où sont représentées les époques chelléenne, solutréenne, magdalénienne et de la pierre polie (fouilles de Montsoué, Saint-Sever, etc.).

Le Musée possède, à la ferme de Missolle, une annexe consacrée aux expériences zoologiques et agricoles.

Conservateur. — M. P. Dubalen.

Ouvert les mardis et dimanches, de midi à 4 h.

MONTÉLIMAR (Drôme).

274. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *au théâtre, place de la Mairie.* C. 1883.

Histoire naturelle. — Roches et fossiles de la région, zoologie régionale.

Ethnographie. — Armes et objets divers.

Archéologie. — Silex taillés, objets gallo-romains, fragments de sculptures et inscriptions du Moyen Age : faïences.

Numismatique : monnaies grecques et gauloises; romaines, féodales, jetons.

Conservateur. — M. Vallentin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Le Musée, la bibliothèque et le théâtre de Montélimar, par M. Ellz; 1883.

MONTIVILLIERS (Seine-Inférieure).

275. — Musée archéologique, *aux Halles.*

Antiquités gallo-romaines et du Moyen Age.

Conservateur. — M. Blanchet.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 6 h.

MONTPELLIER (Hérault.)

276. — Musée de la Société archéologique, *hôtel Jaumes, rue Eugène-Lisbonne, 14.* C. 1833.

Collections lapidaires au Palais de l'Université.

Antiquités préhistoriques locales, silex taillés : Puéchabon, Maugino, Brissac, Saint-Jean-de-la-Blaquière, Poussean, Agde, La Boissière.

Casque gaulois.

Vases de l'Attique, de Corinthe et de Milo (fouilles de M. Chaix), vases italo-grecs à figures provenant de Cervetri, de la Basilicate et de la Pouille, vases grecs de Camiros (île de Rhodes), vases de la collection Campana.

Antiquités romaines provenant de Substantion, Murviel, Balaruc, Poussan, Saint-Gely-du-Fesc, etc. (500).

Inscription funéraire chrétienne du début du VIe siècle, provenant du Mas-des-Ports ; bague mérovingienne en or, de Monbazin ; agrafes de ceinturon de la même époque.

Objets du Moyen Age : reliquaire à émaux cloisonnés du XIe siècle provenant de Lignan, crosse épiscopale émaillée du cardinal de Bonneval (XIIIe siècle). Cuve baptismale en plomb de Vias (XIIe siècle), reliquaire à émaux cloisonnés de Lignon XIe siècle), aiguière en étain par Nicolas Briot, pla-

fond de bois peint, à figures, provenant d'une maison du XIVe siècle; sceau en cristal de roche de Sanche d'Aragon. Sceaux de l'École de droit de l'Université et de la Faculté de médecine, et du Collège des pharmaciens. Sculptures romanes de Saint-Guilhem-du-Désert, Saint-Pons; pierres tombales de l'époque gothique, etc.

Médaillier très important pour le Moyen Age (collection Ricard et Bouisson).

Poids inscrits du midi de la France (150), jetons des États généraux de Languedoc.

Conservateurs. — MM. les Membres de la Société.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Médaillier de la Société archéologique de Montpellier, par Émile Bonnet.

Catalogue des manuscrits de la Société archéologique de Montpellier.

277. — Faculté de médecine.

ANATOMIE. — Collection considérable de pièces d'anatomie humaine (3,000).

Collection de crânes humains de MM. Dubreuil et Fages.

HYGIÈNE. — Collection des substances et instruments utilisés dans l'alimentation, le vêtement, l'habitation, l'industrie, etc.

INSTITUT DE BIOLOGIE. — Instruments de physique (rayons X) et de physiologie (enregistreurs). Produits chimiques.

INSTITUT DE PHYSIQUE. — Collection d'instruments anciens (Musée rétrospectif), appareils concernant la pesanteur, la chaleur, l'électricité, l'optique, l'acoustique, etc.

278. — **Institut et Jardin botanique**, jardin fondé par Henri IV en 1593, entre les *boulevards Henri IV, Saint-Jaume et la rue Broussonet.*

Surface : 6 hectares.

École de botanique (4,500 plantes), École médicale (900), serres chaudes et orangerie (1,500), arboretum dans le grand jardin (10,900).

En tout : 7,000 espèces représentées par 11,000 individus.

Classement de de Candolle.

Herbiers, réunis de la Faculté des sciences, de la Faculté de médecine et de l'École supérieure de pharmacie, notamment :

A. Herbiers généraux :

1. Herbier général de la Faculté des sciences.

Il comprend :

1° *L'herbier de Cambessèdes,* dans lequel on trouve les plantes récoltées dans le Midi par Jacquemont, les plantes de Commerson, de Perroster, de Gandichaud, d'Aug. de Saint-Hilaire, de Fhunberg, Jacquin, Pourret, Delille, etc.

2° L'herbier F. Dunal.

3° L'herbier Salzmann, dans lequel on trouve les plantes recueillies par ce botaniste à Bahia, à Tanger, en Espagne et dans le midi de la France.

4° Les herbiers, moins importants, de Girard, de Roubieu et de Bouchet-Doumencq.

M. Flahault y a joint beaucoup de plantes d'Europe, des plantes de la Guyane (Sagot), de Bourbon et de Maurice (Bory), de Saint-Vincent, de la Nouvelle-Hollande (Requien), des îles du Pacifique (Montrouzier), etc.

2. Herbier général de la Faculté de médecine. L'herbier de Raffeneau-Delille en constitue la partie la plus importante.

3. Herbier général de l'École de pharmacie, formé des collections de Pouzin, de Viguier et de Rouzols.

B. Herbiers spéciaux, conservés à part :

1. Herbier formé par Raffeneau-Delille pendant l'expédition d'Égypte.
2. Herbier formé par Cambessèdes aux Baléares.
3. Herbier du Dr Paul Marès.
4. Herbier des cryptogames vasculaires, des graminées, cypéracées et joncées de Duval-Jouve.
5. Herbier de Tueskievicz (Ardennes).

6. Herbiers des Pyrénées-Orientales formés par Massot, Jouquet, Xatard et P. Oliver.
7. Exsiccatas :
   1° Billot : *Flora Galliæ exsiccata.*
   2° Reichenbach : *Flora germanica exsiccata.*
   3° F. Schultz : *Herbarium normale.*
   — *Exsiccata Galliæ et Germaniæ.*
   4° Wittrock : *Erythreæ* et *Tiolæ Sueciæ exsiccatæ.*
   Etc.

C. Herbiers cryptogamiques :

1. Herbier des Muscinées, déterminé et classé par M. l'abbé Boulay.
2. Des Lichens, par M. l'abbé Hué.
3. Des Algues, par M. Flahault.
4. Des Diatomées, par M. Guinard.
5. Exsiccatas cryptogamiques :
   1° Nordstedt et Wahlstedt : *Characées de Scandinavie.*
   2° Schimper : *Bryologiæ europeæ Stirpes normales.*
   3° Brébisson : *Mousses de la Normandie.*
   4° Balsamo et de Notaris : *Musci medionalenses.*
   5° Kützing : *Algarum Decades.*
   6° Mougeot, Manoury et Roumeguère : *Algues de France.*

7° Crouan : *Algues du Finistère.*
8° Ellis : *North American Fungi.*
9° Thümen : *Mycotheca universalis.*
10° Rabenhorst : *Fungi europæi.*
11° Thümen : *Die Pilze des Weinstockes.*
12° Roumeguère : *Fungi selecti gallicæi.*
13° Schærer : *Lichenes.*
14° Delise : *Lichens.*
15° Desmazières : collection complète des cryptogames.
16° Sommerfelt : *Centuriæ plantarum cryptogam. norvegicarum.*
17° Mongeot, Nestler et Schimper : *Stirpes Vogeso-Rhenanæ.*

D. Herbier méditerranéen, fondé par M. Flahault, avec le concours de presque tous les botanistes français et d'un grand nombre de botanistes étrangers. Plus de 10,000 espèces.

Bibliothèque botanique comprenant les ouvrages nécessaires à la détermination des plantes et quelques milliers de mémoires et d'ouvrages classiques.

Laboratoire de photographie.

Directeur. — M. Flahault.

279. — Faculté des sciences.

Zoologie. — Collection de squelettes, de poissons, d'oiseaux, de mollusques (coll. Paladilhe, espèces d'eau douce).

GÉOLOGIE. — Minéraux, roches et fossiles du département. Collection générale d'études.

280. — **Laboratoire de Cette** (*annexe de la Faculté*).

Faune de la Méditerranée et des étangs. Collection de coquilles de l'abbé Cuilleret.

281. — **Faculté des lettres.** C. 1889.

ARCHÉOLOGIE. — *Monuments égyptiens :* moulages des statues de Chéphren, Aménitis, Aménophis, etc. *Monuments grecs*, moulages et originaux (600) de l'époque archaïque et de l'époque classique : statues d'Egerie — monument des Harpyes — Métopes d'Olympie — Pallas archaïsante — Dyscobole de Myron — sculptures du Parthénon — cariatides de l'Erechthéion — Niobée — Victoire de Somothrace — groupe de Laocoon — satyre de Munich.

Monuments romains : bustes.

Renaissance. — Statues de Michel-Ange : tombeaux des Médicis — prisonniers — Moïse — prêtre Saint Georges du Donatello.

Photographies et *bibliothèque spéciale.*

Directeur. — M. F. Castets, doyen.

MONT-SAINT-MICHEL (Manche).

282. — Musée archéologique, *à l'abbaye.*

Fragments de vêtements sacerdotaux et autres objets trouvés dans des sépultures du Moyen Age, à l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

Collection lapidaire, même époque et provenance.

Conservateur. — M. l'Architecte des monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

MORLAIX (Finistère).

283. — Musée scientifique et archéologique (*annexe du Musée des Beaux-Arts*). 1879.

Roches et fossiles, coquilles, lépidoptères (collection de Guernisac), oiseaux du pays.

ETHNOGRAPHIE. — Antiquités préhistoriques, silex taillés, etc., débris gallo-romains, statue tombale (XIIIe siècle), statues en granite de la Vierge et de saint Jacques (XIVe siècle).

Conservateur. — M. E. Puyo.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h. Visible les autres jours moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

MOULINS (Allier).

284. — Musée départemental de l'Allier, *au Palais de Justice, rue de Paris.* C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux de l'Allier, collection Boulanger. Série jurassique et crétacée de l'Yonne et de la Côte-d'Or : tige d'*Encrine,* 0m63 de long; têtes d'*Anthracoterium,* de *Bos primigenius,* défense d'Elephas primigenius. Flore permo-carbonifère de Coulandon (500 échantillons).

Mammifères, oiseaux, insectes de la région.

Herbier départemental; coupes minces de bois, don de M. le duc de Morny.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés; grotte des Fées, à Chatel-Perra : haches en pierre polie; bracelets et disques en schiste d'un atelier de l'âge du bronze, à Bert (Allier); marteau à emmanchure, poteries, objets de bronze des habitations lacustres de Suisse.

Égyptologie : momie, 4 statuettes de bronze, 4 autres émaillées, scarabée en schiste.

Deux bornes milliaires aux noms de Trajan et d'Aurélien; stèle de Fufius, intendant des monnaies

de Lyon (Ier siècle), trouvée à Vichy; chapiteaux et frise, même provenance; colonne et chapiteau de Néris, statue de divinité et débris des thermes de Bourbon-l'Archambaut, etc.

Antiquités gallo-romaines : 1,200 figurines et moules en argile blanche provenant du Larry, de la Forest, de Vichy, de Saint-Pourçain sur Besbre; 2,000 vases, poinçons et moules de potiers provenant de Vichy et Varennes, 150 lampes funéraires. — Bronzes : belles figurines de Fleuve et d'Apollon, têtes d'Hercule et de taureau, 50 bracelets, 2 patères, 12 clefs, une hampe d'enseigne militaire, clochettes, timbre de bains et marteau.

Antiquités mérovingiennes : 18 lances ou carreaux et une hache en fer provenant des fouilles de l'abbé Cochet à Lillebonne et à Envermaux (Seine-Inférieure).

Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : deux croix processionnelles de Limoges, une plaque de même travail provenant de la bible de Souvigny, un gémellion de même travail, 12 plaques d'émail peint de Limoges et une coupe figurant l'histoire des filles de Loth; appliques du XIVe siècle en cuivre estampé d'une croix, bagues en cuivre ou argent, missel sur velin enluminé, du XVe siècle; panneaux peints, de la même époque (vies du Christ et de saint Étienne), carreaux en terre vernissée, moule en bois d'un plat de l'école de Bernard Palissy, grands plats en faïence de Nevers, de Pesaro, de Rouen, une Notre-Dame de

Pitié avec inscription, par Lucca della Robbia; statuettes en faïence de Nevers, Moustiers, Delft, etc. Porcelaine de Chine et du Japon. Sceaux et empreintes, armes, clefs. Heurtoir attribué au XIIe siècle, provenant de Souvigny; deux petites portes de meubles de Du Cerceau (la Paix, la Justice, la Terre et la Mer), bahuts, bois sculptés, chapiteau et pierre tombale de la Renaissance; tapisseries.

Numismatique : monnaies grecques; 200 monnaies gauloises, 800 romaines; jetons des maires de Moulins; monnaies de Souvigny, monnaies baronales, etc.

Conservateur. — M. Charles Gillet.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée départemental de Moulins, par M. Bertrand, préface par M. Max de l'Estoille. Moulins, 1885; in-8° de VI-144 pages et 39 pl.

Catalogue des monnaies du Musée départemental de Moulins, par M. F. Pérot. Moulins, 1878; in-8°.

Visite au Musée municipal et départemental de Moulins, par M. F. Pérot. Moulins, 1895; in-12 de 35 pages

MOUTIERS (Savoie).

285. — Musée de l'Académie de la Val d'Isère, *maison Crud, Grande Rue.* C. 1865.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux et marbres de la Tarentaise.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et autres objets provenant de l'Inde et d'Océanie.

ARCHÉOLOGIE. — Armes de diverses époques trouvées dans la Tarentaise, inscriptions, blasons.

Numismatique : nombreuses monnaies.

Conservateur. — M. Borrel.

Ouvert les mardis, jeudis et samedis, de 3 h. à 5 h.

Voir les *Mémoires de l'Académie de la Val d'Isère.*

NANCY (Meurthe-et-Moselle).

286. — Musée d'histoire naturelle, *Palais de l'Académie.* C. 1861.

Échantillons de minéraux (2,295), échantillons de roches (4,411), fossiles série Lorraine (9,085), cœ-

lentérés (167), échinodermes (218), vers (203), crustacés (343), mollusques (98), coquilles (2,851), tuniciers (38), poissons (340), reptiles (333), oiseaux (2,000), mammifères (523), squelettes (203), crânes de divers animaux (144), préparations anatomiques (284), crânes humains.

Les échantillons provenant de la Lorraine sont disposés à leur place de classification dans la collection générale, mais ils portent un signe distinctif.

Collections spéciales (en voie de formation) : colorations blanches, envisagées au point de vue des variations saisonières, de l'albinisme, des races blanches, etc.

Modes de locomotion : vol, saut, reptation.

Biologie des insectes : homochromie, dimorphisme sexuel, produits industriels tirés des insectes.

Antotomie, régénération, etc.

Conservateur. — M. Hecht.

Conservateur adjoint. — M. Nicklès.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

287. — Musée historique lorrain, *au Palais Ducal* (1512). C. 1850.

Échantillons des industries de la province.

Antiquités préhistoriques.

Égyptologie. Antiquités celtiques, gallo-romaines et franques.

Collections du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : bois sculptés, verreries, vitraux, émaux, armes, serrurerie.

Mausolée d'un comte de Salm, tombeau d'un seigneur de Beauvau et de sa femme; la Cène, bas-relief de Florent Drouin provenant de Saint-Épore; peintures murales de même provenance, statues, croix sculptées, chapiteaux et autres débris lapidaires; 2 belles cheminées dans la salle des Cerfs; magnifique série de tapisseries prises en 1477 à Charles le Téméraire : *Histoire d'Esther, Condamnation de Banquet.* Poteries, faïences de Niederviller donnés par le roi Stanislas à la pharmacie de l'hôpital Saint-Jean de Dieu.

Orfèvrerie et objets de précision; *mappemonde en vermeil* donnée en 1663 par le duc Charles IV à la chapelle de Notre-Dame de Sion et convertie en ciboire.

Galerie historique de portraits, gravures et souvenirs; sceaux, manuscrits, autographes.

Céramique péruvienne.

Numismatique gauloise, romaine et lorraine.

Salle concernant la ville de Nancy : plans, monuments, jetons et médailles.

Conservateur. — Comité composé des membres du bureau de la Société d'archéologie lorraine.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h., du 1er avril au 1er novembre; en d'autres temps, à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée historique lorrain, par M. Lucien Wiener, 7e édition. Nancy, 1895; in-8o.

288. — Faculté de médecine.

MUSÉE D'ANATOMIE. — Pièces d'anatomie normale (Jarjavay, Marc Sée, Richet, Nélaton), etc., série de M. le professeur Morel.

Anatomie pathologique (collection Baraban.

289. — École supérieure de pharmacie.

MATIÈRE MÉDICALE. — Collection de drogues simples d'origine végétale (1,500 échantillons), Myotheca Marchica de Sydow et Zoppl (2), lichens de Lorraine (3), exsiccatas de l'abbé Harmand (4).

Musci Galliœ de Husnot (900 spécimens).

CHAIRE D'HISTOIRE NATURELLE. — Préparations de zoologie, de botanique organographique.

Herbier général (59 cartons), herbier Briard (163), herbier de la flore de lorraine (26), herbier des Alpes, herbier des plantes officinales, algues et champignons de Roumeguère, herbier de la flore de Virgile, algues d'eau douce et saumâtre de Lorraine (préparations microscopiques).

Champignons en plâtre. Cultures bactéréologiques de Kral (Prague).

ZOOLOGIE. — Collections déposées au Musée municipal : squelettes, animaux montés, dans l'alcool. Collections de coquilles de M. le Dr Bucquoy (3,000). Collections de laboratoire, préparations anatomiques; insectes nuisibles à l'agriculture et dégâts qu'ils commettent (10,000). Préparations microscopiques.

Projections photographiques.

PHYSIQUE. — 2,300 instruments.

CHIMIE. — Produits découverts ou étudiés par les professeurs ou les élèves (350). Produits minéraux ou organiques préparés dans les laboratoires (2,000). Produits industriels ou minéraux des usines de France et de l'étranger.

290. — Jardin botanique (laboratoire de la Faculté), *rue Sainte-Catherine*. Fondé en 1752 par Stanislas, roi de Pologne et duc de Lorraine.

Etendue : 14 hectares.

Plantes de pleine terre (3,000), de serre et d'orangerie (1,200).

Classification de de Candolle.

Herbiers. — Herbier général : 540 cartons et 3,300 espèces. Herbier Godron, flore de France.

Collections cryptogamiques publiées par Mougeot et Nestler, Kneiff et Mucker, Usnot et Rabenhorst (muscinées), Roumeguère et Briori, Cavara (champignons), Rabenhorst, Malebranche, Flagey et l'abbé Harmand (lichens), Rabenhorst (characés).

Collection de bois, graines et fruits.

Préparations microscopiques.

291. — Faculté des sciences.

GÉOLOGIE. — Collection Delbos : bassin de Paris, de l'Aquitaine, de l'Italie, etc. (25,000 échantillons).

Collection Wohlgemuth : principalement fossiles

du Jurassique moyen et supérieur de l'Est du bassin de Paris (5,000 échantillons).

Collection Hogard : roches des Vosges, roches sédimentaires et fossiles secondaires et tertiaires de la France (3,000 échantillons).

Sondages destinés à la recherche des minerais de fer de l'Est du bassin de Paris, par M. Cousin (3,000 échantillons).

Collection Gaiffe : fossiles du Trias et du Jurassique de Lorraine (12,000 échantillons).

Collection générale pour l'enseignement (14,000 échantillons).

Minéraux pour l'étude.

Préparations microscopiques.

Projections photographiques.

292. — Ecole forestière. C. 1825.

Sciences naturelles et forestières.

MINÉRALOGIE. — Série générale.

GÉOLOGIE. — Roches et fossiles : échantillons de sols forestiers, paléontologie végétale.

ZOOLOGIE. — Animaux habitant les forêts de France; poissons des cours d'eau de France; insectes et dégats causés par eux dans les ports.

BOTANIQUE. — Herbier forestier; coupes de bois, coupes microscopiques, fruits et graines.

TECHNOLOGIE. — Débit des bois, outils des exploitations forestières, défauts des bois, lièges, résines, produits divers.

Directeur. — M. Guyot.

Voir : *L'enseignement forestier en France : l'Ecole de* NANCY, par M. Guyot, 1898.

NANTES (Loire-Inférieure).

293. — Muséum d'histoire naturelle, *place de la Monnaie.* C. 1801.

MINÉRALOGIE. — Collection générale (2,866 éch.), *aérolithe* de Grammont (5 kil. 290 gr.). Roches : collection générale (360). Minéraux de la Loire-Inférieure, de Dubuisson (2,015 éch.). Minéraux du massif Armoricain. Collection minéralogique de la Loire-Inférieure, de M. Ch. Baut (2,000 éch.). Bertrandite.

GÉOLOGIE. — Série stratigraphique générale : roches et fossiles classés par terrains et, dans chacun d'eux, par régions naturelles. Série paléontologique classée par ordre zoologique : échinides et crinoïdes classés par MM. Cotteau et de Loriol. Collection géologique et paléontologique de la Loire-Inférieure classée par communes, de M. F. Caillaud : dévonien d'Erbray, cénomanien de la forêt de Touvois, éocène d'Arthon et Campbon, miocène de la Dixmerie.

BOTANIQUE. — Botanique vivante. Herbier général (370 cart.), comprenant : Europe (herbiers Pesneau, Toussaint, Billot, Ducoudray-Bourgault, E. Du-

four); Asie (herbier Balansa); Afrique (herbiers Jardin, Bourgeau, Fée, Mérat, Kralich, Kotschy); Amérique (herbiers Fée, expédition du Mexique); Océanie (botanistes divers).

Cryptogames : fougères exotiques (6); mousses d'Europe.

Herbier régional ou de l'ouest de la France, classé d'après la 5e édition de la flore de J. Lloyd (30); herbier cryptogamique de l'Ouest (en préparation).

Exsiccata : Lloyd, algues de l'Ouest (22); Chauvin, algues de Normandie (8); Malebranche, lichens de Normandie (5); Desmazières, plantes cryptogamiques du nord de la France (45); Van Thuemen, Mycotheca universalis (21).

Fruits, graines et bois polis (1,480).

Botanique fossile. — 500 échantillons. Carbonifère inférieur de la Basse-Loire et grès à *sabalites* de l'Anjou.

Zoologie. — Échinodermes : *Echinocardium pennatificum,* toxopneustes lividus perforant le granit. — Crustacés de la collection Cailliaud : insectes (289 boîtes); collection générale et collection locale : mollusques; collection Cailliaud et Ch. Simon : pholades dans le micaschistes et perforations mécaniques produites artificiellement.

Poissons : *Selache maximus, Orthagoniscus mola* (640 kil.), *Torpedo Nobiliana.*

Reptiles : *Sphargis coriacea* (2 mètres de long, 360 kil.), Chelonia Caouana.

Oiseaux : collection générale et collection régio-

nale de Bretagne et Vendée (2,552 spécimens), de tous âges et variétés : Gyps fulvus, Aquila clanga, A. fasciata, A. pennata, Milvus niger, Pastor roseus, Nuciphraga caryocatactes, Plectrophanus Lapponicus, Petrocincla cyanea, Accentor Alpinus, Columba livia (sauvage, à Belle-Ile-en-Mer), *Syrrhaptes paradoxus,* Cursorius Gallicus, Ciconia nigra, Falcinellus igneus, Sterna Caspia, S. Dougalli, Bernicla rupicollis, Branta rubina.

Nids et œufs : 515.

Mammifères : série générale : *Gorilla Mayenna, Ovis Poiii, O. arkal, Ovibos moschatus,* etc.

294. — Société académique de Nantes.

Herbier de l'abbé Delalande (plantes de l'ouest de la France).

295. — Jardin botanique. C. 1805.

Surface : 7 hectares.

Plantes cultivées : 2,340. Classification de de Candolle. Herbier du Dr Écorchard.

Directeur. — M. Pellerin.

296. — Musée industriel, maritime et commercial, *11, avenue de Launay.*

Histoire naturelle. — Échantillons métallurgiques, textiles, etc.

Ethnographie régionale et exotique.

Modèles de constructions navales.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

297. — Musée d'archéologie, *ancienne chapelle de l'Oratoire, cours Saint-Pierre.*

ANTHROPOLOGIE. — Squelettes trouvés sous les dolmens, crânes de l'époque néolithique, crânes de guerriers francs; squelette provenant de Marajo (Brésil).

ETHNOGRAPHIE hindoue.

ARCHÉOLOGIE (coll. Parenteau et Seidler, etc.). — Collection préhistorique riche en objets de la période néolithique et de l'âge de bronze. Remarquable série des espèces Larnaudiennes; objets provenant de stations chelléennes et des stations du Moustier et des environs; objets provenant de stations néolithiques ou de dolmens; poteries remarquables et haches à tête du type breton; bronzes trouvés dans de grands *tumuli*, etc.

Importante collection d'égyptologie (coll. Frédéric Caillaud).

Aquarelles de monuments grecs par Bourgeul. Poteries grecques. Antiquités romaines.

Belle collection gauloise : épée à antennes de la première époque du fer, épée du style belge, armes et bijoux Warniens; vase avec dessins en couleur, trouvé dans le tumulus de Kergouriou.

Collection gallo-romaine : inscriptions, stèles,

bornes milliaires, fragments d'un bas-relief laraire, statuettes, patères, enduits, etc.

Antiquités franques : armes, poteries, fibules.

Belle collection d'objets du Moyen Age. Sculptures : le diable emportant une âme, figure du XIIe siècle. Ornements en bois provenant d'anciennes maisons, tombeau du duc Jean († 1305), monument expiatoire de Gilles de Retz, belle serrure aux armes de Bretagne, armes trouvées dans la Loire, anneaux et autres bijoux, crucifix et gémellions en émail champlevé.

Belle collection d'objets de la Renaissance : reliquaire du cœur d'Anne de Bretagne, chapelle de Thomas Leroy attribuée à Michel Colomb; orfèvrerie.

Collection d'anciennes enseignes.

Collection de souvenirs de la Révolution et de la Chouannerie : sabre de Charrette, épée de Cambronne, etc. Portraits, plans, modèles en relief.

Cartouche en calcaire portant une inscription arabe.

Antiquités du Brésil, du Pérou, du Mexique et des îles océaniennes.

Numismatique mérovingienne.

Conservateur. — M. de Lisle.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Inventaire archéologique précédé d'une introduction à l'étude des bijoux, par M. Parenteau. Nantes, 1878; in-4° de 141 pages et 62 pl.

Notes sur la collection égyptienne du Musée dé-

partemental d'archéologie de la Loire-Inférieure. Paris, 1883; in-8° de 22 pages.

Nantes à l'époque gallo-romaine, par A. Legendre. Nantes, 1891; in-4° de 138 pages et 30 pl.

NARBONNE (Aude).

298. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien palais archiépiscopal et église de Lamourguié.* C. 1833.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie régionale, marbres de Caunes, empreintes végétales, tertiaires lacustres d'Armissan. (Catalogue en préparation.)

ETHNOGRAPHIE. — Armes de l'Océanie, d'Afrique, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : silex taillés, ossements, bois de rennes, poteries provenant des *cavernes de Bize* (fouilles Tournal, 1828), la Crouzade, Minerve, etc., de la Somme, de la Dordogne, du Tarn-et-Garonne. Haches en pierre polie des Corbières (400), belle épée, haches et ornements divers en bronze.

Antiquités gréco-romaines (principalement de la collection Campana) : stèle romaine à inscription punique, belle stèle grecque, sculptures assyriennes.

Antiquités gallo-romaines : plus de 2,000 pièces lapidaires provenant de Narbonne, installées dans l'ancienne église de Lamourguié ; autel d'Auguste (an II), mosaïques, sarcophages. Objets de bronze, ivoire et os; statuettes égyptiennes trouvées dans les tombeaux gallo-romains de Narbonne; poteries, lampes romaines (fabrique), etc., piédestal de la statue élevée à Sextus Fabius par les artisans de Narbonne, inscriptions rappelant l'incendie de la ville vers 150, tombeau orné de scènes bachiques, Silène en marbre blanc trouvé à Narbonne.

Antiquités franques : inscription dédicatoire de l'église de Minerve (Ve siècle), inscription juive du VIIe siècle, armes, bijoux, poteries, 16 sarcophages et deux bas-reliefs mérovingiens...

Objets du Moyen Age : inscriptions, autels, tombeaux, statues funéraires du XIIe au XIVe siècle, 15 chapiteaux romans, curieux édicule en marbre blanc, Christ carolingien en bronze doré, crosse en ivoire d'un abbé de Lagrasse, du XIIe siècle ; calice du XVe siècle, sceaux, gaufriers, armes, meubles.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : inscriptions, sculptures, tombeaux, meubles, émaux; un millier de pièces de céramique, *obra dorada* narbonaise, plats hispano-moresques, guirlande de Lucca della Robbia et autres faïences italiennes. Faïences de Delft, Frankenthal, Schaffhouse, Burslem, Nevers, Rouen, Moustiers, Strasbourg, Marseille, Apt, Savone, Urbino, Faenza, Castelli et Varages. Porcelaines de Perse, de l'Inde.

de Chine, du Japon, de Saxe et de Berlin ; grès, etc. (Catalogue en préparation.)

Collection d'antiquités d'Angkor.

Numismatique : 3,000 pièces phéniciennes, gauloises, grecques, celtibériennes, consulaires, impériales, visigothes, françaises et spécialement locales, 700 poids anciens provenant de la région, sceau de Kalonymos, roi des juifs de Narbonne, 1306.

Conservateur. — M. Léonce Berthomieu.

Ouvert les jeudis et dimanches. (L'annexe de Lamourguié n'est ouvert que sur demande.)

Catalogue du Musée de Narbonne, par M. Tournal. Narbonne, 1864 ; in-8° de xxvi-202 pages.

Catalogue raisonné des objets d'art et de céramique du Musée de Narbonne, par M. Eug. Fil. Narbonne, 1877 ; in-8° de xxvi-267 pages.

Notice sur le Musée lapidaire de Lamourguié, par M. Berthomieu, dans le *Bulletin de la Commission archéologique de l'arrondissement de Narbonne,* t. I, p. 577.

Catalogue des objets préhistoriques du Musée de Narbonne, par G. Sicard.

NÉRAC (Lot-et-Garonne).

299. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien hôtel des Présidents, place du Temple*. C. 1872.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles : Rhinoceros aurelianensis, dremotherium de Montagnac, mammifères de Sansan, de la Millioque. Collection de la Nouvelle-Calédonie, coquilles, poissons, reptiles, mammifères, oiseaux, anthropologie (crânes préhistoriques et préparations anatomiques).

ETHNOGRAPHIE néo-calédonienne.

Cartes, plans et reliefs.

ARCHÉOLOGIE. — Armes et outils en pierre de l'époque préhistorique. Belle collection d'antiquités gallo-romaines (fouilles de Bapteste), mosaïques, médaillons de Tetricus, statuettes, poteries, bijoux, ustensiles agricoles.

Armes et collection lapidaire de la Renaissance et des temps modernes.

Modèle en relief du château.

Numismatique : monnaies et médailles.

Conservateur. — M. Garès.

Ouvert les jeudis et dimanches.

NÉRIS (Allier).

300. — **Musée archéologique**, *à l'établissement thermal.*

Fragments de sculptures des anciens thermes romains, inscriptions, objets en bronze, vase avec inscription au pointillé : DEO IBOSO.

NEUFCHATEL-EN-BRAY (Seine-Inférieure)

301. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique). C. 1832.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches, fossiles, poissons, reptiles de la région, crânes provenant de sépultures mérovingiennes.

ARCHÉOLOGIE. — Instruments en silex taillés. Armes et poteries gallo-romaines. Poteries et armes franques. Collection régionale de carrelages en terre vernissée du XIe au XVIIe siècles (industrie locale) et de bas-relief en terre cuite, sculptures sur bois de la Renaissance ; pierres tombales ; croix byzantine, etc.

Numismatique grecque, romaine, gauloise, mérovingienne, française et étrangère.

Conservateur. — M. Paul Duboc.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Voir les publications de l'abbé Cochet.

NEVERS (Nièvre).

302. — **Musée Trochereau** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville* (installation provisoire).

Minéraux et roches (collection Trochereau). Silex taillés de Sauvigny (collection Jacquinot).

Conservateur. — M. Blondin.

Ouvert le dimanche, de midi à 3 h.

303. — **Musée Nivernais,** *au palais Ducal* (XVIe siècle).

Antiquités préhistoriques et protohistoriques du Nivernais : nécropole de Pougues, tumulus ; âges du bronze, cachette de Cheven (Nièvre), moule de hache en bronze, Hallstattiens et Marniens.

Antiquités gallo-romaines : cachet d'oculiste en serpentine, statuettes égyptiennes trouvées dans les sépultures gallo-romaines. Boucles mérovingiennes.

Objets du Moyen Age et de la Renaissance provenant du département : chandelier pliant du XIIIe siècle, bel émail peint de Limoges figurant Joseph et la femme de Putiphar, d'après les Loges de Raphael, et autres émaux.

Collection céramique : série complète des *faïences de Nevers*, faïences patriotiques, faïences italiennes et des diverses fabriques de France.

Collection de boutons.

Collection de faïences étrangères. Pièce signée FRANCESCO XANTO. — Faïence des della Robbia, faïences d'Urbino, etc.

Numismatique. Monnaies romaines, moule de monnaies romaines, Moyen Age, etc.

Conservateur. — M. Meunier.

Ouvert à la demande des visiteurs.

304. — Musée archéologique, *Porte du Croux* (construite de 1393 à 1398).

Antiquités gallo-romaines. Sculptures.

Deux statues en marbre pentélique : l'une, torse d'Apollon (de Praxitèle?) ; l'autre, vainqueur au jeu, du IIe siècle (publié dans la *Revue archéologique*).

Mosaïque, bustes de Marc-Aurèle et Hadrien, statuettes, inscriptions.

Collection lapidaire du Moyen Age. Sculptures provenant des anciennes églises de la ville et principalement de Saint-Sauveur. Cheminée du XVe siècle. Ferronnerie, etc.

Série des modèles en plâtre ayant servi à la restauration du palais Ducal.

Conservateur. — M. de Saint-Venant.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée lapidaire de la Porte du Croux. Nevers, 1873; in-8° (prix : 1 fr.).

305. — Musée archéologique, *à la cathédrale.*

Peintures des XIIIe et XIVe siècles.

Sculptures de diverses époques du Moyen Age.

Conservateur. — M. l'Architecte du monument.

Ouvert à la demande des visiteurs.

NICE (Alpes-Maritimes).

306. — Musée scientifique et archéologique des Alpes-Maritimes, *rue Sainte-Clotilde, 1.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie, zoologie régionales.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques recueillies principalement dans la région.

Antiquités gallo-romaines provenant pour la plupart des fouilles de Cemenelum ; épigraphie, etc.

Conservateur. — M. Aimé Martin.

Voir le *Rapport du directeur du Musée dépar-*

temental des Alpes-Maritimes dans les *Procès-verbaux du Conseil général,* année 1888, 2e session, *Annexes,* pp. 285 à 287.

307. — Musée scientifique et archéologique (municipal), *8, rue Saint-François-de-Paule, et 28, place Garibaldi.* C. 1862.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux et roches du pays, débris de cheval, d'éléphant et d'hippopotame, brèche quaternaire de Nice, mammifères, oiseaux, reptiles, poissons (*Cephaloptera giorna, Astrodermus elegans, Chlorychtys pavo, Lophius piscatorius,* etc.), crustacés, céphalopodes (série importante), mollusques, zoophytes de la région.

Herbier départemental. Herbier Montolivo, herbier mycologique, remarquable collection de moulages coloriés de champignons, fruits de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Plusieurs sculptures grecques intéressantes.

Antiquités gallo-romaines : inscriptions, statuettes, bagues, colliers, lampes, coupes, urnes cinéraires.

Objets du Moyen Age : inscriptions, statues, ustensiles, bagues, poteries, mobilier religieux.

Objets modernes : faïences, porcelaines, statuettes et meubles.

Numismatique romaine et du Moyen Age.

Conservateur. — M. le Dr Sauvaigo.

Ouvert les mardis, jeudis et samedis, de midi à 3 h.

Voir *Annales de la Société des lettres, sciences et arts des Alpes-Maritimes;* — le *Rapport sur les collections botaniques,* par M. J.-B. Barla, dans le *Bulletin de la Société botanique de France,* 1866-1867; — la *Notice sur les collections mycologiques,* par le même, dans le *Bulletin de la Société mycologique de France;* — les *Céphalopodes des Alpes-Maritimes,* par M. l'abbé J.-B. Verany; — *Sculptures grecques de la Bibliothèque municipale de Nice,* par M. A.-F. Brun, dans les *Annales de la Société des lettres, sciences et arts des Alpes-Maritimes,* t. XI, 1887; pp. 227 à 232.

NIMES (Gard).

308. — Musée d'histoire naturelle, *dans l'ancien Lycée.* C. 1793.

HISTOIRE NATURELLE. — Marbres antiques, pierres précieuses, roches et fossiles carbonifères du département. Collection d'empreintes de poissons du mont Bolca (recueillies au XVIIIe siècle, par le marquis Scipione Maffei et G.-G. Spada). Herbier de Séguier; tableaux botaniques, graines et bois, polypiers, échinodermes, coquilles (collections Fontagne, Amoreux et Faysse), insectes (coléoptères de la collection Ecoffets), crustacés, reptiles, batra-

ciens, poissons, ornithologie du Gard (collection Crespon), mammifères, bustes et crânes moulés. — Restitution de l'homme de l'époque des dolmens.

ARCHÉOLOGIE. — Collection préhistorique : 300 objets recueillis dans le département; silex taillés, pierre polie. Reproduction du dolmen de la Grande-Palière, près Anduze.

Conservateur. — M. Stanislas Clément.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

309. — Musée de la Société d'études de sciences naturelles, *au siège de la Société.* C. 1871.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles de la région. Herbier du Gard (Féminier), herbier Torcapel, graines, botanique médicinale. Coquilles du département, insectes, coléoptères, lépidoptères et hémiptères, crustacés de la Méditerranée et de l'Océan; poissons, reptiles, oiseaux, mammifères. Carte géologique du Gard, par Émilien Dumas; carte du bassin houiller, par M. Grand-Cury.

ARCHÉOLOGIE. — Silex et instruments divers de l'époque néolithique.

Conservateur. — M. Mingaud.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Voir le *Bulletin* trimestriel de la Société.

310. — Musée archéologique, *à la Maison Carrée et à l'ancien Lycée.* C. 1750.

ANTHROPOLOGIE. — Ossements provenant de sépultures du IVe au VIIIe siècle.

Archéologie. — Cartes, plans, estampes. Collection Pellet : 50 modèles en liège de monuments grecs.

Silex taillés, haches en pierre polie et en bronze de la région.

Égyptologie. Statuettes en bonze, bois ou verre et objets divers.

Débris recueillis dans des *oppida* gaulois : trésor de la grotte de Vallon, bracelets, torques et boucles d'oreille en or.

Collections gallo-romaines : inscriptions, tombeaux, statuettes de bronze, verres, poteries, *amphore* haute de 1m90 sur 4m43 de circonférence, lampes funéraires, ustensiles et objets de parure, marbres, mosaïques, dont une de 40 mètres carrés; fragments d'architecture et de sculpture, statue dite *Vénus de Nimes*, belle tête de Mercure, la déesse *Salus*. Enfant jouant avec un chien. Frise composée d'aigles soutenant une guirlande, autel votif consacré aux Nymphes.

Quatre tombeaux et quelques armes de l'époque franque.

Plusieurs armures et une riche collection lapidaire du Moyen Age. 900 moulages de sculptures du xe au xve siècle.

Reproductions de monuments, sculptures et armes de la Renaissance et des temps modernes.

Médaillier de 4,000 pièces. Collection de numismatique locale, médailles des papes, poids de la ville (collection Goudard).

Conservateur. — M. Gabriel Carrière.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Catalogue du Musée de Nimes. — Notice historique sur la Maison Carrée. — Biographie de Sigalon, par M. Aug. Pelet, 6e édition. Nimes, 1873; in-8°.

311. — Musée épigraphique, *à l'ancien Lycée.*

Inscriptions antiques de Nimes et ses environs, autels votifs, bornes milliaires, statues fragments de sculptures, chapitaux, stèles, mosaïques, tombeaux contenant leur mobilier funéraire, marques de poteries, série d'objets recueillis dans les tombeaux romains à incinération.

Inscriptions antiques de Nimes, par A. Allmer, Eugène Germer-Durand et F. Germer-Durand. Toulouse, 1893; in-8° de xv-1100 pages. (Sert de catalogue et se vend au Musée.)

312. — Musée des moulages, *à l'ancien Lycée.*

Moulages de motifs architecturaux se rapportant aux églises du midi de la France, styles roman, gothique, Renaissance, de Saint-Gilles, Aix, Tarascon, Camas, Pernes, Arles, etc.

313. — Musée Pelet, *à l'ancien Lycée.*

Reproduction en liège des monuments antiques de la Grèce, de l'Italie et de Nimes.

NIORT (Deux-Sèvres).

314. — Musée d'histoire naturelle (réuni au Musée artistique), *rue de l'Oratoire*. C. 1872.

Minéraux, roches et fossiles, vertébrés et invertébrés de toutes provenance.

Collection de bois du pays.

Costumes de Touaregs.

Conservateurs. — MM. Gélin et Souché.

Ouvert à la demande des visiteurs.

315. — Musée lapidaire, *ancien Hôtel de Ville* (XVIe siècle), *rue Victor-Hugo et rue du Pilori*. C. 1887.

Antiquités préhistoriques (tumulus de Bougon), silex taillés, etc. *Collier gaulois* en or trouvé à Saint-Laur, haches gauloises.

Collection gallo-romaine : bijoux, armes, poteries, verreries, bornes milliaires, de Tétricus, de Tacite, mosaïques, meules.

Bijoux francs. Quatre monuments funéraires mérovingiens et deux carolingiens.

Objets mobiliers et poteries du Moyen Age. Monuments funéraires de l'époque romane, inscription et sculpture. Tombes gothiques.

Bijoux, ustensiles et environ 100 monuments lapidaires de la Renaissance.

Monuments lapidaires des temps modernes, moulages de sculptures et collection de dessins de monuments des diverses époques.

Numismatique gauloise, romaine, royale française, féodale et étrangère : collection très remarquable, des monnaies frappées à Melle (collection Rondier).

Conservateurs. — MM. Emile Breuillac et Bonneault.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Musée départemental. Niort (ancien Hôtel de Ville). Catalogue du Musée lapidaire. Niort, 1888 ; in-12 de 52 pages.

NOIRMOUTIER (Vendée).

316. — Musée scientifique, *à l'Hôtel de Ville* (annexe de la Bibliothèque). C. 1885.

Minéraux, roches et fossiles de la région.
Quelques vertébrés, coquilles.
Herbier de plantes marines.
Cartes géographiques.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

NUITS-SOUS-BEAUNE (Côte-d'Or).

317. — Musée Duret.

HISTOIRE NATURELLE.
ARCHÉOLOGIE.
Conservateur. — M. N...
Ouvert à la demande des visiteurs.

ORAN (Algérie).

318. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue Montebello*. C. 1885.

HISTOIRE NATURELLE. — Collection régionale de minéralogie, géologie et paléontologie ; marbres, onyx, calcaires, granit, diorites, fer, cuivres pyriteux, galène, calamine, roches (445) et fossiles (3,500).

Herbier départemental.

Polypiers et autres animaux inférieurs, coquilles (1,000), insectes (8,000) (lépidoptères du Tonkin, collection Souffron), quelques crustacés, reptiles (104), poissons (26), oiseaux (405) (oiseaux des îles Comores, don de M. Troupel, etc.), mammifères (40), crânes de races indigènes (34), crâne de femme

canaque et 5 moulages de crânes de la nécropole de Baxan (nord du Caucase).

ETHNOGRAPHIE. — Armes et ustensiles des Somalis (70), du cap Vert (100), du Soudan, des Touaregs, de Birmanie, de Nouvelle-Calédonie (126), du Tonkin (100), de la Chine, du Japon, de Tahiti.

Dessins et photographies de la côte orientale d'Afrique, de l'Egypte, du Pérou, de Tahiti, de Sainte-Hélène, de la Nouvelle-Calédonie, etc., cartes et reliefs géographiques.

ARCHÉOLOGIE. — Outils préhistoriques en pierre, quartzites, silex et bronze trouvés dans le département (1,200), et une série d'objets similaires provenant des stations célèbres de France et de Suisse.

Antiquités romaines : amphores, dolia, patères et autres vases (91), lampes funéraires païennes (21), chrétiennes (29), objets en bronze, en fer, en ivoire, bagues et anneaux en argent. Collection lapidaire : mosaïques, bornes milliaires (13), inscriptions commémoratives (14), pierres tombales (54), statues et buste d'empereur, tête et fragments d'une statue de la Dea Maura, un bas-relief mithriaque, un autre figurant un banquet funèbre, clef de voûte ornée de deux phallus sous un niveau, autel sculpté, chapiteaux, une colonne.

Stèles puniques (13) et libyques, une reproduction au 1/1000e du *Madracen,* tombeau numide.

Inscriptions arabes, espagnole de 1774; 2 têtes (homme et femme) provenant de statues tombales et trouvées à Nemours.

Numismatique : 2,664 pièces : monnaies romaines, pièces de la Zeugitane, de la Numidie, de la Mauritanie et des dynasties musulmanes du nord de l'Afrique.

Conservateur. — M. Moulieras.

Ouvert les jeudis et dimanches.

Musées et collections archéologiques de l'Algérie et de la Tunisie. Musée d'Oran, par M. R. de la Blanchère. Paris, 1893; gr. in-4° de 85 pages et VII planches.

Catalogue raisonné des objets archéologiques contenus dans le Musée d'Oran, par M. Desmarest. Oran, 1895; in-8° de 131 pages.

ORLÉANS (Loiret).

319. — **Musée d'histoire naturelle,** *ancien Hôtel de Ville.* C. 1824.

Minéralogie. — Collection générale : minéraux et roches (1,350), météorites (8); roches de l'Oural de M. d'Eichthal. Collection régionale du Loiret : roches et sables (200), sondages de Sologne (83); *Fulgurite* de Mérenville, météorites (2).

Paléontologie. — Collection générale : végétaux, fossiles (80), invertébrés (1,530), vertébrés (450);

Callianassa Archiaci, Aphodiites primigenius, Ichthyosaurus quadriscissus (2m40 de long), *Triton primigenius,* Palælodus ambiguus, Amphycion rhinoceros, Elephas meridionalis, Mastodon tetracaulon. Collection régionale : mollusques (50), vertébrés (700), Crocodilus Rollinati, *Testudo Noviacensis,* Anthracotherium, Lophiodon, Rhinoceros, Mastodon angustidens (tête entière), Dinotherium, Amphitragulus, Palæomeryx. Ossements du diluvium : Megaceros hibernicus (de Chanteau).

Botanique. — Herbier de France (2,000); herbier Pelletier-Sautelet (8,000); herbier Aug. Saint-Hilaire (pl. exotiques); herbier Humnicki : graines et bois; herbier du Loiret (1,500); mousses du Loiret (80).

Zoologie. — Collection générale : invertébrés divers (2,500), Metacrinus rotundus (du Japon); collection de coquilles de l'amiral de Candé; insectes (9,000), collection de France de N'Pyot (5,000); Vertébrés (1,870); Lepisosteus spatula, Tortue luth (1m80); oiseaux (1,500), strigops, podarge, paradisiers, oiseaux-mouches (192), collection de Candé : menure-lyre, apternyx, *Grand Manchot;* mammifères, orang-outang de grande taille, panthère blanche du Turkestan, otarie. Collection régionale : mollusques (60), dreissena polymorpha, coléoptères (2,920), lépidoptères (468 espèces, 1,400 sujets), collection Pichery : sujets provenant de l'élevage des chenilles, vertébrés (235), squalius Agassizii, coronella austriaca, aigles (botté, fascié, jean-le-blanc, orfraye), pic cendré, guépier, rollier, bruant de

neige, *Perdrix de Damas, Syrrhaptes paradoxus;* genette, chat sauvage, hermine.

Ostéologie : 180 squelettes; gorille, orang.

Bibliothèque. — 1,360 volumes.

Le Musée d'histoire naturelle d'Orléans : guide du visiteur. 1900.

Conservateur. — M. Sainjon.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h., excepté les mois de septembre et d'octobre. Visible pour les étrangers tous les jours, de midi à 3 h.

320. — Musée historique, *Hôtel de Farville* (1540), *rue des Albanais et rue Charles-Sanglier.*

Ethnographie exotique (une salle).

Archéologie. — Antiquités préhistoriques (7 vitrines).

Archéologie étrangère : Égypte (3 vitrines), 6 stèles, 4 momies, etc. Assyrie, Asie-Mineure, Chypre, Rhodes, Grèce, Italie.

Antiquités gallo-romaines (6 vitrines), frise d'un grand temple, inscriptions, trésor découvert à Neuvy-en-Sullias : on y remarque un *cheval* ayant 65 centimètres au garrot, sur un socle portant l'inscription AVG. RVDIOBO SACRVM; sanglier en bronze repoussé, grandeur naturelle; autres plus petits; enseignes gauloises, trompette longue de 2 mètres, nombreuses figurines. — *Statuette* en bronze de Mercure avec deux plaques d'or mobiles, graphium en bronze, ciste orné des figures de l'Amour et de deux

fiancés, vase à boire orné de scènes orgiastiques, squelette de bronze, 95 tessères en plomb et en cuivre.

Antiquités franques (2 vitrines).

Objets du Moyen Age (une salle), feuillet de diptyque carolingien, sculptures en marbre et émaux des XIIIe et XIVe siècles, deux cheminées ornées d'une Notre-Dame de Pitié accostée des armes de France et Bretagne, rétable et devant de bahut remarquables du XVe siècle, bahut figurant le sacre de Louis XI, albâtres de Lagny, etc.

Objets de la Renaissance, cheminées peintes figurant les histoires de saint Jean-Baptiste et de Clélie, trois autres cheminées dont deux en bois. Trois pièces de Bernard Palissy et autres faïences. Calvaire en ambre. Cabinet orné d'émaux vénitiens. Vitraux, portes, colonnes, armoiries et sculptures de l'ancien Hôtel-Dieu ; bas-relief d'une bataille, en bois, par Bargruays d'Augsbourg. Marsyas, terre cuite du XVIIe siècle. Vues d'Orléans, sur toile, des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

Numismatique romaine (collections Delahaye et Desnoyers). Médailles historiques (collection Duleau).

Conservateur. — M. l'abbé Desnoyers.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 h., excepté durant le mois d'octobre.

Catalogue du Musée historique de la ville d'Orléans, par M. Desnoyers. Orléans, 1884; in-12 de XV-262 et 247 pages.

321. — Musée historique de Jeanne d'Arc, *rue du Tabour, 13 et 15* (maison de la Renaissance).

Tapisserie flamande du XVe siècle, figurant l'arrivée de Jeanne à Chinon. Bannière peinte du XVIe siècle, avec allégorie de la délivrance d'Orléans. Portrait de Jeanne d'Arc, fait pour la municipalité en 1581; autre, par Suivon Vouet; gravure du sacre de Charles VII, d'après une tapisserie du temps de François Ier. Gravures et tapisseries du XVIIe siècle; autres représentations sur des tapisseries plus modernes.

Conservateur. — M. l'abbé Desnoyers.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Ville d'Orléans. Notice des collections composant le Musée Jeanne d'Arc. Orléans, 1880; in-12 de 129 pages.

PARAY-LE-MONIAL (Saône-et-Loire).

322. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique). C. 1886.

HISTOIRE NATURELLE. — Fossiles du lias supérieur.

ARCHÉOLOGIE. — Moulages de silex taillés de grandes dimensions, trouvés près de la ville; six haches en bronze provenant de Donjon (Allier).

Antiquités gallo-romaines : bronzes, clefs, urnes, poteries (fouilles de La Gravoine).

Carrelages émaillés et matrices de sceaux du Moyen Age.

Numismatique : monnaies gauloises des Sequanes, monnaies romaines; coin monétaire portant l'inscription DIVOS AVGVST, trouvé près de Paray. Monnaies françaises, royales et seigneuriales des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

Conservateur. — M. Gillet de Chalonge.

Ouvert à la demande des visiteurs.

323. — Musée du Sacré-Cœur, *collection d'archéologie chrétienne* (réunies à un Musée artistique).

Émaux et peintures anciennes, rétable en ivoire, sceaux, etc.

Numismatique.

Conservateur. — M. N...

Ouvert tous les jours.

PAU (Basses-Pyrénées).

324. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique). C. 1864.

Histoire naturelle. — Quelques météorites de Beuste, minéraux, roches et fossiles nummulitiques de Biarritz (roches des sommets qui forment le panorama de Pau), coléoptères (coll. Schlumberger). Herbiers pyrénéens du Dr Bergeret et de de Forestier.

Cartes, reliefs de montagne (Basses-Pyrénées), par M. Baysselance; vallée d'Aspe, par le capitaine Bonetti; reboisement du territoire de Pointis.

Ethnographie. — Costume local. Collection coloniale et orientale; costume de chef indien.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques (une pointe de lance en silex, marteau percé). Momie égyptienne et son sarcophage peint. Antiquités franques : poteries, deux spirales en or, débris de fer et d'os. Antiquités romaines : borne milliaire, débris de mosaïque, cuiller, statuette de Mercure, moulages d'inscriptions; oiseaux du pays, lépidoptères.

Collection du Moyen Age : armes, objets divers, sculptures, moulages de sculptures et d'inscriptions. Collection de sceaux et de 800 empreintes.

Missel enluminé du XVIe siècle et divers objets de même époque. Décorations du maréchal Bosquet.

Numismatique : Monnaies, jetons et poids; monnaies de Bernadotte.

Conservateur. — M. Picot.

Catalogue du Musée de Pau, par M. Ch. Le Cœur. Pau, 1891; in-8°.

PÉRIGUEUX[1] (Dordogne).

325. — Musée scientifique et archéologique. C. 1835. (En reconstruction.)

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie régionale, coquilles fossiles et paléontologie des terrains tertiaires du Périgord. Squelette humain de l'époque quaternaire trouvé à Raymondeu; crâne trouvé dans la grotte de Campniac, deux crânes d'Indiens de la République Argentine et moulage des crânes néolithiques de Cro-Magnon. — Conchyliologie.

ETHNOGRAPHIE. — Collection de 70 pièces.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, très belle collection périgourdine; épée de bronze du tumulus de Barrières (Lot), avec bouterolle à longues ailettes.

1. Les collections sont actuellement en caisse; elles seront installées plus tard dans un bâtiment neuf.

Égyptologie : 44 objets, dont 14 bronzes.

Antiquités grecques : fragment de sculpture en marbre et vases, dont deux rhytons remarquables.

Belle collection gallo-romaine : statues d'homme et d'enfant, torse colossal, autel des dix, orné des statues de 7 divinités, autel de la Victoire. Frises, acrotères, corniche, pilastre, nombreux débris de colonnes à fûts ornés, chapiteaux, métope ornée de masques, stèles et cippes, revêtements en marbre, inscriptions, borne milliaire, divinité panthée en bronze, verreries, poteries, etc.

Collection franque : armes, fibules, boucles de ceinturons, agrafes, vases en terre et en verre trouvés en Périgord et à l'Échelle Saint-Taurin (Somme), table d'autel mérovingien.

Collection du Moyen Age : sceaux, ferronnerie, coffrets, reliquaires, croix processionnelles, croix d'absolution et vases trouvés dans des sépultures.

Bas-reliefs de la mort de la Vierge et du triomphe de l'Église (XIIe siècle), moulages de chapiteaux de l'église de Merlande (XIIe siècle), fragment de tombeau du XIIe siècle figurant un cortège funèbre, épitaphe du maire G. Chatuel (XIIIe siècle) et autres inscriptions. Saint Martin (XIIe siècle), archange, gargouilles, têtes diverses, bahuts sculptés du XVe siècle.

Collection de la Renaissance et des temps modernes : deux riches cheminées du XVIe siècle, rétable provenant du château du Chaylard, bahuts sculptés,

chaise à porteurs du XVIIe siècle et autres meubles, bijoux, émaux coulevrine de 1588, etc.

Numismatique antique du Périgord.

Conservateur. — M. de Fayolle.

Attaché. — M. Maurice Féau.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Catalogue des collections archéologiques du Musée départemental de la Dordogne, par M. le docteur Galy. Périgueux, 1862; in-8° de 130 pages.

Musée de Périgueux. Inscriptions antiques, par le capitaine Émile Espérandieu. Périgueux, 1893; in-8° de 123 pages, 11 planches.

PÉRONNE (Somme).

326. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1874.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie, paléontologie, conchyliologie, entomologie, ornithologie locales (en dépôt au collège).

ARCHÉOLOGIE (collection Danicourt).

Cylindres babyloniens. Antiquités égyptiennes; bronzes romains; collection de pierres gravées, dont plusieurs remarquables.

Antiquités préhistoriques et celtiques.

Antiquités gallo-romaines : bronzes, statuettes, bagues, miroirs et autres objets de toilette. instruments de chirurgie.

Antiquités franques : armes, boucles de ceinturons, fibules, etc.

Objets religieux du Moyen Age : reliquaires, crucifix, statuettes d'ivoire, enseignes de pèlerinage, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : tapisseries, bannière figurant le siège de 1536 et brodée par les dames de la ville, bannières de corporation, armes, etc., trois meubles et une série de miniatures.

Numismatique : belles séries gauloises et autres pièces diverses.

Conservateur. — MM. Blondeau et Louis.

Ouvert le dimanche, de 11 h. à 4 h.

Description des peintures et antiquités égyptiennes du musée de Péronne (musée Danicourt), par M. G. Legrain. Péronne, 1890, in-8° de 89 pages.

Catalogue de la collection d'égyptologie du Musée de Péronne, par M. G. Legrain. Péronne, 1894, in-8°.

PERPIGNAN (Pyrénées-Orientales).

327. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue de l'Université*. C. 1883.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, fers du Canigou (65), roches et marbres de la région (175), fossiles du Roussillon (450). Fouilles du Serrat : Mastodon Avernensis, hipparion crassum, testudo Perpiniana (moulage), coquilles pliocènes de Nidolères (350).

Herbier régional (1.900), champignons (35), polypiers (250), coquilles (2.000 exotiques, 250 de la région), lépidoptères (1,850 exotiques, 550 de la région), coléoptères (5.900), poissons du pays (82), reptiles (35), oiseaux du pays (380), nuciphraga caryocatactes, *syrrhaptes paradoxal*, porphyrio cæsius. Mammifères du pays (81), vesperugo Kuhlii, vespertilio Cappacinii.

Anthropologie : un squelette et un crâne de supplicié indigène. Moulages de têtes de femmes malaises. Crânes dolicocéphales trouvés au vieux Saint-Jean, crâne préhistorique dit de Saint-Paul.

ETHNOGRAPHIE exotique. — Armes, bijoux et vêtements arabes, chinois, japonais et canaques.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en silex, antiquités romaines de Roscino : meules, poteries, armes, etc.

Tombeau mérovingien et autres débris de la même période. Armes du Moyen Age. Collection lapidaire de la Renaissance.

Conservateur. — M. Blanquer.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 5 h., du 1er avril au 1er novembre, et de midi à 4 h., du 1er novembre au 1er avril.

Catalogue du Musée de Perpignan, par M. le Dr Donnezan. Perpignan. in-8°.

328. — Musée d'archéologie, *même local.*

Silex préhistoriques, hache en chloromélanite des Escaldes (25 cent.), antiquités gallo-romaines, franques; nombreux débris appartenant au Moyen Age, parmi ceux-ci plusieurs pierres tombales. Inscription en langue catalane, provenant de la fontaine neuve (1406). Plan en relief de la zone frontière des Pyrénés-Orientales. Pièces ou fragments de la Renaissance et des temps modernes. 9 vases antiques peints et nombreuses poteries trouvés en Sardaigne. 93 pièces d'antiquité chrétienne trouvées à Rome. Débris trouvés dans les fouilles du canal de Suez. *Epreuves daguerriennes* présentées par Arago à la Chambre des Députés avec dédicace de Daguerre.

Numismatique, à la bibliothèque.

Conservateur. — M. Joseph Crouchandeu.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 5 h. du 1er avril au 1er novembre, et de midi à 4 h., du 1er novembre au 1er avril.

Catalogue raisonné des objets d'art et d'archéologie du Musée de Perpignan, par M. Crouchandeu. Perpignan, 1885, in-8°, 234 pages.

PHILIPPEVILLE (Algérie).

329. — Musée scientifique et archéologique. *à la Mairie, place d'Isly.* C. 1881.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles de la région.

Archéologie. — Antiquités romaines : statuettes, amphores, urnes cinéraires, vases en verre, objets en bronze, poteries, lampes en terre cuite et en bronze, bustes et fragments de statues, bas-reliefs. Ex-voto à Bellone. autel votif à Mercure. Mosaïque représentant une Bacchante. Ossements de la vierge martyre Digna. Collection lapidaire installée dans le théâtre romain, chapiteaux, colonnes, sarcophages chrétiens, autels funéraires, stèles, bas-reliefs, statues, bornes milliaires, moulures; lampe publique de cuivre d'une capacité de 950 litres, appuis de loge de théâtre, etc.

Numismatique : monnaies et médailles romaines du Moyen Age, modernes.

Conservateur. — M. Louis Bertrand.

Conservateur-adjoint. — M. François Bertrand.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée de la ville, par Louis Bertrand, 1890.

330. — Musée du théâtre romain. — Objets divers, colonnes de marbre.

Conservateur. — M. Louis Bertrand.

Catalogue du Musée archéologique du théâtre romain, par Louis Bertrand, 1892.

PIERREFONDS (Oise).

331. — Musée archéologique, *au Château.*

Collection lapidaire provenant du château et des environs; boulets; objets en fer, etc.

Conservateur. — M. l'architecte des Monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

POITIERS (Vienne).

332. — Musée d'histoire naturelle, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1817.

Minéraux, roches et fossiles de la région. Mammifères, oiseaux (500), œufs, poissons montés, reptiles, coquilles (collection de Vézien); 500 oiseaux du département, 882 espèces d'œufs.

Bibliothèque de 30 volumes.

Conservateur. — M. G. Gilbert.

Ouvert le jeudi, de midi à 4 h.

333. — Musée d'archéologie (réuni au Musée des Beaux-Arts), *dépendance de l'Hôtel de Ville.*

Ethnographie française et exotique.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques de la région et de diverses parties de la France.

Quelques antiquités égyptiennes et orientales.

Belle collection d'antiquités gallo-romaines : épigraphie, sépultures, poteries, ustensiles, sculptures, etc., provenant de Sanxay et d'autres localités du Poitou

Riche collection d'objets du Moyen Age : céramique, émaux, armes, sceaux. etc. Pierre du montoir de l'Hôtel de la Rose dont se servit Jeanne d'Arc en 1429.

Collection de meubles, sculptures, étoffes, ivoires et autres objets de la Renaissance et des temps modernes, faïences; frise du XVIe siècle provenant du château de Bonnivet, émaux, plans de Poitiers en 1619, meubles, tombe de 1590.

Numismatique : belle série grecque, monnaies gauloises, romaines, du Moyen Age et de la Renaissance, médailles et jetons de diverses époques.

Conservateur. — M. G. Gilbert.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée de Poitiers, par M. P.-A. Brouillet, t. II, collections archéologiques.

334. — Musée des antiquaires de l'Ouest, *ancienne Université (hôtel de Chièvres) et baptistère Saint-Jean.* C. 1834.

Figurines grecques en terre cuite. Égyptologie.

Collections des antiquités préhistoriques, celtiques, gallo-romaines et franques du Poitou. Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes appartenant à la même région.

Poteries péruviennes. Objets provenant d'Écosse.

Numismatique gauloise, romaine, gallo-romaine, mérovingienne, du Moyen Age et des temps modernes, méreaux et poids monétaires; en tout plus de 3,000 numéros.

Conservateur. — Le R. P. Camille de la Croix.

Conservateur adjoint. — M. Dupré.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée des antiquaires de l'Ouest, 4e édition. Poitiers, 1884, in-8°.

335. — École des beaux-arts, *rue Saint-Germain.*

Débris d'architecture gallo-romaine recueillis à Sanxay (don du R. P. de la Croix).

Collections de préparations anatomiques et anthropologiques du Dr Jaller.

336. — Faculté des sciences. C. 1854.

Institut de physique. — Collection d'instruments de physique et d'astronomie.

M. Garbe, professeur.

Laboratoire de chimie. — Instruments et produits.

M. Roux, professeur.

Géologie. — Minéraux formant une collection d'enseignement. Collection géologique en formation destinée à constituer un centre d'études régionales, avec application à l'agronomie, à la géographie physique du Poitou et de la zone voisine; roches et fossiles des terrains archéens du Limousin et de la Vendée, terrains jurassiques et crétacés entre la Loire et la Gironde.

M. Welsch, professeur.

Zoologie. — Collections d'enseignement.

M. Schneider, chargé de cours.

Botanique. — Herbier général en formation, local d'études. Herbiers : de Lastre (flore de la Vienne), de la Guéronnière, Delisle, Huber. Mousses et hépatiques (M. de la Croix), algues, champignons.

Collections Briori et Cavara, etc.

M. Dangeard, professeur.

POLIGNY (Jura).

337. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1859.

Histoire naturelle. — Minéraux, marbres, géologie et paléontologie du Jura, où l'on remarque le *Dimodosaurus Poligniensis;* herbier du Jura français ; algues de la Méditerranée et de l'Océan ; reptiles, oiseaux, mammifères. ostéologie.

Ethnographie coloniale et étrangère.

Archéologie. — Silex taillés, haches en bronze. Antiquités gallo-romaines : statuette d'Apollon couronné de lauriers, lampes funéraires, moulages, etc. Armes franques, objets du Moyen Age. Objets de la Renaissance : Vierge couchée et saint Jean en pierre.

Lampe funéraire et vases provenant de Carthage.

Numismatique : médailles françaises et étrangères.

Conservateur. — M. Bonvalot.

Ouvert le dimanche, de 2 h. à 4 h., sauf durant les mois de septembre et d'octobre.

Notice sur le Musée de Poligny, par M. Ed. Sauria. Poligny, 1883, in-8°.

PONTARLIER (Doubs).

338. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles de la région, squelette d'ours retiré d'une grotte. Borne milliaire, deux pierres tombales du XVe siècle, armure de chevalier, instruments arabes d'astronomie, faïences (250).

Conservateur. — M. Cornuty.

Ouvert à la demande des visiteurs.

PONT-AUDEMER (Eure).

339. — Collection archéologique annexée à la bibliothèque, *Grande-Rue, 62.*

Objets divers trouvés dans la localité.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

PONT-DE-VAUX (Ain).

340. — Musée scientifique et archéologique (*réuni au Musée artistique*). C. 1869.

Histoire naturelle. — Minéralogie, géologie, paléontologie, coquilles, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères de la région.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques et gallo-romaines. Meubles de la Renaissance et des temps modernes.

Conservateur. — M. Joseph Girardin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

PRIVAS (Ardèche).

341. — Musée scientifique et archéologique, *à l'École normale d'instituteurs*. C. 1855.

HISTOIRE NATURELLE. — Géologie départementale (collection de Malbos), herbier départemental. Mammifères, oiseaux, reptiles de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Collection régionale gallo-romaine : fragments lapidaires, poteries, monnaies.

Conservateur. — M. N...

Fermé durant les vacances scolaires.

PROVINS (Seine-et-Marne).

342. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique et à la bibliothèque), *villa Garnier*. C. 1840.

HISTOIRE NATURELLE. — Marbres de Provins. Quelques fossiles.

ARCHÉOLOGIE. — Haches de l'âge de pierre, haches en bronze, vases gallo-romains, boucles de ceinturons et autres objets mérovingiens. Objets divers

des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, de la Renaissance et des temps modernes; manuscrits, charte de Saint-Quiriace dans un étui en cuir gravé et peint, trois gargouilles de bronze provenant d'une fontaine du XIIe siècle, etc.

Monnaies romaines, féodales et modernes; monnaies de Provins.

Conservateur. — M. Justin Bellanger.

Ouvert les mardis, jeudis et dimanches, de midi à 3 h. Fermé du 15 août au 15 septembre.

PONTIVY (Morbihan).

343. — Musée Le Brigand, *au château (1485), place Égalité.*

ETHNOGRAPHIE bretonne. — Types locaux, mobilier, objets d'industrie locale, table avec écuelles, métier, moule de bijoux, bijoux or, argent, cuivre, plomb, fibules, broderies et dentelles, images, quenouille de mariage, pesons, pipes. Lit et armoire de La Tour d'Auvergne.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés et haches en bronze. Antiquités gallo-romaines : vases à incinération, poteries mérovingiennes.

Nombreuses sculptures sur bois depuis le XVe siè-

cle, lit du XVIe siècle et autres meubles de la Renaissance et des temps modernes, bureau Louis XV, carosse Louis XVI, tromblons, pistolets, sabres et épées, clefs de la ville de Pontivy. Tapisseries. Collection d'autographes.

Numismatique : monnaies romaines, féodales.

Conservateur. — M. J. Le Brigand.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue du Musée Le Brigand.

QUIMPER (Finistère).

344. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1873.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région. Plantes marines (collection Crouan), transportées au Lycée.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : haches en silex, en bronze, trouvaille de Menez-Tostu (79 pièces). Borne milliaire de Kerscao, tombes des XVe et XVIe siècles, statue tombale en granit; croix en bronze émaillé, rétable en albâtre du XVe siècle, cheminée en bois sculpté, autres boiseries et meubles divers, faïences.

Conservateur. — M. Bour de la Rogerie.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée archéologique départemental et du Musée des anciens costumes bretons de la ville de Quimper. Quimper, 1885, in-8° de 178 pages et 7 planches.

345. — Musée ethnographique, *à l'Hôtel de Ville.*

ETHNOGRAPHIE du Finistère et du Morbihan : reproduction de types, costumes et articles d'industrie locale disposés en groupes artistiques.

Ethnographie indienne, océanienne, américaine.

Conservateur. — M. Beau.

REIMS (Marne).

346. — Musée archéologique et céramique (réuni au Musée artistique), *Hôtel de Ville, cloître de l'Hôtel-Dieu et dépôt de Clairmarais*. C. 1840.

ETHNOGRAPHIE. — Chine (collection Natalis Rondot, 1845). Australie : armes, ustensiles, costumes, etc. (collection Henri Courmeaux, 1880). Japon : objets d'art et mobilier, bronzes, laques, céramique, armes, manuscrits, dessins, etc., recueillis à Yokohama, de 1863 à 1878 (collection Gérard).

ARCHÉOLOGIE. — Musée de l'histoire du travail en Champagne et Bourgogne.

Collection préhistorique : silex taillés, polissoir, disque percé, haches en bronze, creuset de fondeur, objets en os.

Momie égyptienne. Vases, statues et objets divers provenant de la collection Campana et autres.

Antiquités gallo-romaines : très nombreuses stèles à inscriptions ou figures, colonnes, mosaïques (gladiateurs). Vases, armes, bijoux. or et argent, objets de bronze, fibules, cassolettes, ornements de coiffure, deux grandes mosaïques, poteries, vases en verre avec intaille.

Antiquités franques trouvées autour de Reims : armes, bijoux, vases, ustensiles, bronze, fer, poteries, crânes humains.

Époque mérovingienne : objets en bronze, fer, os et argent, poteries, crânes humains.

Belles collections du Moyen Age : pied du grand candélabre de Saint-Rémi, bronze du XIIe siècle, chapiteaux de la même époque en marbre incrusté de bronze; collection lapidaire : mosaïques de la fin du XIIe siècle provenant de Saint-Remi, statues, chapiteaux, pierres tombales (celle de Hues Libergier, architecte de Saint-Nicaise, à la cathédrale); inscriptions, armes, bijoux (bague en or et perles du XVe siècle, etc.); ivoires, coffrets, sièges, enseignes, etc. Nombreuse série de toiles peintes à personnages, du XVe siècle, appartenant à l'Hôtel-Dieu (dépôt), sujets empruntés à la Passion; Apôtres,

avec inscriptions rimées, l'histoire de Judith, d'Esther, de Suzanne, l'arrestation et la mort de Pilate, le siège de Jérusalem par Titus, Vespasien malade, la piscine probatique et la vie du Christ.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : sculptures, armes, bijoux, meubles, céramique (figurines de la Nourrice, etc.), faïences de l'Aube, la Côte-d'Or, la Marne, la Haute-Marne, l'Yonne, la Nièvre (564). Faïences hollandaises; collection de faïences révolutionnaires.

Numismatique : riche collection romaine (médaillier Duquénelle) et collection rémoise depuis l'époque gauloise jusqu'à nos jours. Médailles des archevêques, médailles des sacres, médailles commémoratives, jetons.

Conservateur honoraire. — M. Théophile Habert.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h. en hiver, et à 5 h. en été; pour les travailleurs, tous les jours, sauf le lundi.

Le livret du Musée de Reims, suivi de notices historiques sur l'École de Reims, le Musée et les Archives. Reims, 1845, in-8°.

Catalogue du Musée lapidaire rémois, établi dans la chapelle basse de l'Archevêché (1865-1895), par MM. Ch. Givelet, H. Jadart, L. Demaison (Reims, 1895, in-8° de 100 pages).

347. — Musée rétrospectif, *à la Bibliothèque.* Antiquités locales.

348. — **Musée lapidaire,** *cloître de l'Hôtel-Dieu (ancienne abbaye de Saint-Rémi).*

Sarcophage orné de scènes en haut relief, dit *tombeau de Jovin:* inscriptions antiques, chapiteaux du Moyen Age, etc.

349. — **Musée lapidaire,** *en dépôt à l'Écurie de Clairmarais, faubourg de Clairmarais.*

Débris antiques, sculptures du Moyen âge et des temps modernes.

REMIREMONT (Vosges).

350. — **Objets anciens conservés à la bibliothèque.**

Intaille antique en onyx, de grande dimension, fixée autrefois sur le tabernacle de la collégiale. Croix de chanoinesse en or émaillé, etc.

Conservateur. — M. Denis.

Ouvert le jeudi, de 10 h. à midi; le dimanche, de 9 h à 11 h. Fermé durant les vacances universitaires.

RENNES (Ille-et-Vilaine).

351. — Musée scientifique (réuni au Musée artistique), *au palais universitaire, quai de l'Université*. C. 1853.

Minéraux : collection générale (2,000).

Collections géologiques de M. Rouault, constitution du sol des départements de l'ouest de la France (1,500 échantillons); tertiaire de Le Quiou, de Saint-Juvat, la Chaussairie, Saint-Grégoire; quaternaire de Dol, Saint-Juvat. Plomb argentifère de Montpéau et de la Touche, de Huelgoat et de Pouillaouen; étain oxydé de la Villedieu, calamines du Laurium, pierres d'appareils, amendements, combustibles, minerais du pays breton.

Collection paléontologique de 1,000 espèces depuis le terrain cambrien jusqu'au permo-carbonifère inclusivement, et 300 ossements des terrains tertiaire et quaternaire. Collection minéralogique de Kobier, Toulmouch, etc. (2,000); 10,000 coquilles (collection Duval), insectes, lépidoptères de M. Oberthur; coléoptères : Europe et confins, de William Griffith; coléoptères d'Obock; reptiles, poissons, oiseaux, mammifères du pays, œufs, nids.

Anthropologie : crânes de Sarracolé, de Banbara et de Nalou.

Conservateur. — M. Bézier.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

352. — Musée archéologique, *au Palais universitaire* (2e étage). C. 1855.

Ethnographie de l'Extrême-Orient (collection céramique de M. de Robien) (1795).

Ethnographie bretonne et iconographie de la province : cartes, plans, vues, imagerie populaire (bois gravés).

Archéologie. — Silex taillés, haches en pierre polie, gougards (colliers talisman en ambre), haches en bronze, trouvaille de Gael (42 pièces); épées de bronze trouvées à Rennes; objets des stations lacustres de Suisse.

Pièces d'égyptologie (215), dont une stèle, antiquités grecques; antiquités romaines, sculptures et poteries provenant de la collection Campana; antiquités orientales et autres objets de provenance étrangère.

Antiquités gallo-romaines : fragments de cercueils, bornes milliaires, inscriptions, cachets d'oculistes, etc.

Objets de l'époque franque provenant des fouilles de Sablonière et Arcy-Sainte-Restitute (Aisne), collection Caranda.

Objets du Moyen Age (246) : armes et armures, serrurerie, coffret de fer, armure complète du XVIe siècle, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes (738) : émaux des Neuf-Preux en médaillons, plat émaillé du XVIe siècle, statuettes en marbre des

Apôtres (XVIIe et XVIIIe siècles), armes et armures, anciennes faïences de Rennes : bénitier et fontaine du XVIIIe siècle, plat de Palissy ; faïences italiennes : de Delft, Rouen, Moustiers, Quimper. Carrelages émaillés.

Médaillier. Monnaies romaines, monnaies modernes de divers pays (10,000).

Conservateur. — M. Lucien Decombes.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h. en hiver et 5 h. en été.

Catalogue raisonné du Musée d'archéologie et de céramique, et du Musée lapidaire de la ville de Rennes, par M. Augustin André. Rennes, 1876 ; gr. in-8° de 514 pages.

353. — Faculté des sciences.

GÉOLOGIE. — Séries d'études. Fossiles végétaux provenant des terrains houillers du nord de la France, du tertiaire de l'ouest, du pliocène d'Italie.

BOTANIQUE. — Herbier général, herbier Degland (Ille-et-Vilaine), herbier Gallé (muscinées d'Ille-et-Vilaine).

Thumen, mycotheca universalis ; Gottsche et Rabenhorst, hepaticæ Europeæ ; Rabenhorst, fungi ; Husnot, musci Galliæ, hepaticeæ Galliæ ; Areschong, algues de Scandinavie ; Wittroch et Nordstedt, algæ aqui dulcis exsicatæ ; Sydow, mycotheca marchica.

Modèles de fleurs en cire.

ZOOLOGIE. — Collection d'études.

354. — Jardin botanique, *au Jardin des plantes* (*extrémité des boulevards*). C. 1793.

Surface : 4 hectares.

Espèces cultivées (4,000).

Herbier général, comprenant des plantes de Bastard, Desvaux, de Lens, Larevellière, Dupetit-Thouars, Bory de Saint-Vincent (300 cartons).

Herbier Boreau, comprenant tous les types de la *Flore du centre* (269 cartons, 18,344 espèces).

RIOM (Puy-de-Dôme).

355. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien hôtel de Chabrol*. C. 1860.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux de la région, ornithologie locale (collection Baudet-Lafarge).

Herbier de M. de Parades.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités trouvées dans le lac de Lausanne. Quelques haches celtiques.

Collection lapidaire du Moyen Age : bas-reliefs, chapiteaux, etc.

Numismatique.

Conservateur. — M. Barbat du Closel.

Ouvert le dimanche, de 2 h. à 4 h.

Catalogue du Musée de Riom. Riom, 1874; in-8°.

ROANNE (Loire).

356. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1844.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et géologie régionales. Oiseaux du département.

ARCHÉOLOGIE. — Importante collection d'égyptologie.

Quelques vases italo-grecs.

Silex taillés, haches en pierre polie de la région.

Antiquités gallo-romaines : poteries peintes provenant de Roanne et du Cret-Chatelard; bronzes, inscriptions, etc.

Collection lapidaire du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : pierres tombales, fragments d'architecture, etc.

Belle collection de faïences de Nevers.

Numismatique.

Conservateur. — M. Joseph Dechelette.

Conservateur adjoint. — M. Nicolaï.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

Inventaire du Musée de Roanne (1880), par M. Coste, conservateur, et M. Barriquand, conservateur adjoint; in-8° de 24 pages.

ROCHEFORT (Charente-Inférieure).

357. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1859.

HISTOIRE NATURELLE. — Coquilles (collection de M. le capitaine de frégate Forestier).

ARCHÉOLOGIE. — Modèles de la digue de Richelieu et du château d'Argencourt ; objets gréco-romains. Brique de la grande muraille de Chine.

Conservateur. — M. Lessieux.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

Musée de Rochefort. Notice des tableaux, dessins et objets d'art. Rochefort, 1888 ; in-8° de 50 pages.

RODEZ (Aveyron).

358. — Musée de la Société des Lettres, Sciences et Arts, *au Palais de justice.* C. 1837.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles de la région (crâne d'ours des cavernes, dents de mammouth, etc.). Herbier de l'Aveyron (abbé

Revel), bois, graines, reptiles, oiseaux, mammifères, ossements trouvés sous des dolmens.

ETHNOGRAPHIE exotique.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en pierre, deux avec emmanchures de bois de cerf. Pointes de lances, flèches en silex taillés (dolmens).

Collection préhistorique indienne. Dix anneaux, 2 grandes flèches et 12 haches en bronze, etc.

Collections de l'abbé Cérès.

ÉGYPTOLOGIE. — Statuettes.

Antiquités gallo-romaines : belle collection lapidaire : sarcophages. Bronzes : 10 statuettes, un sanglier, un taureau, un masque de gladiateur, fibules et bélières. Deux bagues et une boucle d'oreille en or. Antiquités franques : sarcophages, armes, bijoux, poteries.

Belle collection du Moyen Age : colonnettes de marbre du célèbre autel de *Deus dedit* (XIe siècle), bas-relief en marbre figurant le Christ. Navette à encens et trois pixydes en émail champlevé de Limoges, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes. Mesure de capacité de Conques; belle collection d'armes et de serrurerie.

Poignard du célèbre Mandrin.

Numismatique : collections importantes.

Conservateurs. — MM. Brunet, Jalbert et Andrieu.

Conservateur adjoint. — M. Masson.

Ouvert le dimanche de 1 h. à 3 h.

Guide au Musée de la Société des Lettres, Scien-

ces et Arts de l'Aveyron. Deuxième partie, antiquités [par M. Masson]. Rodez, 1884; in-8° de 104 pages. (Extrait des *Mémoires* de la Société).

ROMORANTIN. (Loir-et-Cher).

359. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1882.

Histoire naturelle. — Minéraux et roches de la contrée.

Archéologie. — Lampes funéraires et vase à parfums de Tunisie, Christ en marbre et bénitier d'étain du XVe siècle, meubles des XVIe et XVIIe siècles, faïences, pierre tombale de 1628, plaque de cheminée.

Numismatique. Bronzes byzantins provenant de Tunisie; monnaies des XVIIe et XVIIIe siècles trouvées à Romôrantin.

Conservateur. — M. Scribe.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

ROUBAIX (Nord).

360. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Ecole des Arts industriels.*

HISTOIRE NATURELLE. — Métallurgie, animaux inférieurs, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères.

ETHNOGRAPHIE. — Numismatique : pièces diverses (4,000).

Conservateur. — M. Monfils.

Ouvert les dimanches et lundis, de 10 h. à 4 h.

ROUEN (Seine-Inférieure).

361. — Musée d'Histoire naturelle, *21, rue Beauvoisine ; enclave Sainte-Marie.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles (fouilles de la côte Sainte-Catherine, etc.). (*Ammonites rothomagensis*). Herbier, animaux inférieurs, polypiers, riche collection de coquilles, insectes, crustacés, poissons, reptiles ; ornithologie, oiseaux d'Europe et de la Nouvelle-Hollande, nids ; mammifères, belles séries de carnassiers et de quadrumanes, orang-outang d'une taille exceptionnelle ;

Squelettes de baleine et de girafe, momies thébaines d'ibis, de chats et d'hommes, crânes de Francs mérovingiens, etc.

ETHNOGRAPHIE. — Armes et instruments des sauvages de l'Océanie ; objets divers provenant de l'Extrême-Orient ; éventails ayant appartenu à une princesse du Mogol et à la reine Pomaré.

Directeur. — M. le docteur Pennetier.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 h. ; visible sur demande, le lundi, de midi à 5 h., et les autres jours de 10 h. à 5 h.

362. — Jardin botanique, *au Champ-de-Mars.*

Superficie : 1 hectare. Plantes cultivées (6,000). Classification de Brongniart.

Quatre herbiers assez complets.

Directeur. — M. Leleu.

363. — Musée départemental d'antiquités, *21, rue Beauvoisine, enclave Sainte-Marie.*

Antiquités égyptiennes, grecques et romaines.

Antiquités préhistoriques.

Antiquités gallo-romaines : sarcophages, dont un orné de masques et de trophées ; stèles, statue drapée et autres fragments provenant de Lillebonne, cristal de roche antique, mosaïques d'Orphée (trouvée dans la forêt de Brotonne) et de la Chasse (provenant de Lillebonne) ; cristal de roche gravé, du IXe siècle ; bronzes, poteries, etc.

Antiquités franques : armes, bijoux provenant des fouilles de l'abbé Cochet, fibules en or, argent, bronze émaillé, boucles, colliers, anneaux, etc. Custode attribuée au Ve siècle, sur laquelle figurent l'Adoration des Mages et celle des Bergers.

Objets du Moyen Age et de la Renaissance. Poteries, carrelages en terre vernissée, bel épi de faîtage en faïence du XVIe siècle, beau vitrail du XIIIe siècle et vitraux du XVIe; émail cloisonné sur or, émaux champlevés et peints, croix reliquaire filigranée du XIIe siècle provenant de l'abbaye de Gruchet-la-Valasse, reliquaire en forme de bras et crosse émaillée du XIIIe siècle et autres pièces d'orfèvrerie religieuse, coupe émaillée de Limoges, dinanderie, sceaux, boisseau-étalon de Bolbec en bronze gravé, grilles en fer forgé des XIIIe et XVIIIe siècles, serrures des XIVe, XVe et XVIe siècles, heurtoir de la Renaissance, épi de faîtage en plomb, étains, beaux ivoires sculptés; armes, tapisseries aux armes des ducs d'Alençon, etc.

Poteries antiques de toutes provenances; poteries et carrelages vernissés du Moyen Age; briques et reliefs du XVe au XVIIIe siècles.

Belle collection lapidaire : inscriptions, tombeaux, couvercle de fonts baptismaux; pyramide en pierre, du XVIe siècle, ornée de nombreuses figures; croix en pierre de la même époque; statues, rétable sculpté du XVe et du XVIe siècles, peints et dorés du XVIe siècle. Enseigne en bois de l'hôtel du Brésil (XVIe siècle), meubles sculptés des XVe et

XVIe siècles ; deux portes et diverses façades de maison en pans de bois de la Renaissance. Porte de la maison de Pierre Corneille.

Numismatique antique et française.

Directeur. — M. Gaston Le Breton.

Le Musée d'antiquités de la Seine-Inférieure, trente eaux-fortes avec texte et frontispice, par Jules Adeline. Rouen, 1882 ; in-fol.

Catalogue du Musée départemental d'antiquités de Rouen. Rouen, 1875 ; in-12.

364. — Musée municipal de céramique, *au Musée-Bibliothèque, rue Thiers (entrée square Solférino)*.

Collections de céramique (collection de MM. André Pottier et l'abbé Colas). Séries très complètes de faïences de Rouen depuis le XVIe siècle. *Mappemondes* portées sur piédestaux à figures allégoriques en ronde bosse, peintes par M. Pierre Chapelle, en 1725. Faïences de Delft (violon de faïence), de Nevers, de Moustiers, Strasbourg, Marseille et autres fabriques. Spécimens de porcelaine de Rouen, la première fabriquée en France, etc., etc. Outillage de fabrication de diverses époques, etc.

Ouvert tous les jours.

Directeur. — M. Gaston Le Breton.

Ouvert tous les jours, excepté les lundis et samedis, de 10 h. à 5 h.

Le Musée céramique de Rouen, par Gaston Le

Breton. 20 planches, par Charles Goutzwiller. Rouen, 1883; in-8°.

365. — Musée industriel, *enclave de la rue Saint-Lô.*

Échantillons industriels. Étoffes peintes et imprimées à Rouen aux XVIIIe et XIXe siècles.

Conservateur. — M. Raymond Coulon.

Ouvert tous les jours de 9 h. à 11 h., et de 2 h. à 4 h.

ROYAN (Charente-Inférieure).

366. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique). C. 1882.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles.

Herbier d'algues marines, insectes, oiseaux de région.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés et haches en pierres polies du pays.

Conservateur. — M. Gaussorgue.

Ouvert à la demande des visiteurs.

SAINT-BRIEUC (Côtes-du-Nord).

367. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1872.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles. Mammifères, oiseaux, reptiles et poissons.

Herbier : collections régionales.

Reliefs de la baie de Saint-Brieuc.

Ethnographie. — Armes et ustensiles de Kabylie. Deux drapeaux chinois.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques et celtiques de la région.

Antiquités gallo-romaines : armes, statuettes, mosaïques et armes, meubles, débris de vitraux du Moyen Age et autres objets de la même période, faïences des XVIIe et XVIIIe siècles.

Petite collection de numismatique grecque, romaine impériale et française.

Conservateur. — M. N.

Ouvert les mardis, jeudis et dimanches, de 1 h. à 6 h.

SAINT-DIÉ (Vosges).

388. — Musée scientifique et archéologique, *contigu au Théâtre.* C. 1875.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, marbres, roches (1,560), fossiles du pays (487.)

Herbier de l'arrondissement, comprenant 600 plantes; herbier lorrain (115), des Pyrénées (88).

Coquilles marines, fluviatiles et terrestres (6,000) (collection de M. l'abbé (Colin), 565 crustacés, poissons, reptiles, oiseaux, mammifères.

ETHNOGRAPHIE. — Armes, ustensiles, instruments de musique.

ARCHÉOLOGIE. — Objets préhistoriques en silex et en os (140), terres cuites gallo-romaines (442) collection Esmonnot, de Moulins, divers objets de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique, 1,735 pièces.

Conservateur. — M. Bardy.

Ouvert le deuxième dimanche de chaque mois, de 2 h. à 4 h.

SAINT-DIZIER (Haute-Marne).

369. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville*. C. 1881.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles de la région; 56 variétés de bois. Polypiers et coquilles. Reptiles de la région. 200 oiseaux et mammifères; collection d'œufs. Deux crânes humains et ossements d'enfants provenant de sépultures antiques.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, armes en pierre (30), objets d'époque gallo-romaine ou franque découverts dans les fouilles de la région (500).

Inscription et sculpture puniques, antiquités romaines et arabes provenant de Carthage et quelques objets africains et asiatiques. Moulages de 42 pierres fines gravées, trouvées dans la région. Objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes.

Numismatique : 600 monnaies antiques; 350 monnaies et médailles françaises; 300 monnaies étrangères.

Conservateur. — M. Houdard.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Voir les *Mémoires de la Société des Lettres, Sciences et Arts de Saint-Dizier*.

SAINTE-COLOMBE-LES-VIENNE (Rhône).

370. — Musée.

SAINT-ETIENNE (Loire).

371. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *Palais des Arts.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles, herbier, animaux, échantillons de matières premières.

ETHNOGRAPHIE. — Statuettes hindoues; soieries de Chine et du Japon. Armes de guerres de divers peuples.

ARCHÉOLOGIE. — Petits bronzes antiques; collection d'armes et armures du Moyen Age et de la Renaissance de fabrication principalement locale. Ferronnerie et serrurerie artistiques, étains, mortiers de bronze, émaux champlevés et peints de Limoges, statuettes en ivoire, verreries, céramique; sculptures de marbre, d'albâtre et de bois; meubles, trophées d'armes, bronzes d'après Le Brun, collection de tapisseries de Beauvais et des Gobelins, d'Aubusson; soieries de Lyon et broderies du XVIIIe siècle;

rubannerie stéphanoise; manuscrits d'autographes. Moulages de sculptures et de pièces d'orfèvrerie.

Conservateur-général. — M. Grivolas.

Conservateurs des collections d'histoire naturelle. — M. Mayençon; **des collections ethnographiques et archéologiques.** — M. Félix Thiollier.

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 10 h. à midi, et de 2 h. à 6 h. en été et à 4 h. en hiver.

Ville de Saint-Etienne. Musée municipal d'art et d'industrie. Guide-livret dans les galeries et salles diverses. Saint-Etienne, 1890, in-8° de 20 pages.

SAINT-LO (Manche).

372. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue Havin.*

Histoire naturelle. — Minéralogie normande (collection Vieillard, 2,000 échantillons); roches et fossiles, séries locales du lias, de l'oolithe; coquilles, insectes du pays, poissons, reptiles, oiseaux du pays Normand (1,200 sujets), exotiques (1,400).

Archéologie. — Préhistorique : silex taillés; haches en pierre polie; pirogue creusée dans un chêne, baie de Veys; haches en bronze, à anneaux, à douille, à oreilles; épées avec rivets à la garde. Sarcophage gallo-romain en plomb trouvé à Lieu-

saint. Poteries gallo-romaines, tuiles, poids de tisserand; galon brodé, trouvé dans un cercueil Mérovingien. Belle statue provenant de l'abbaye cistercienne de Blachelande, etc. (le piédestal, dit *marbre de Thorigny*, avec inscription relative aux assemblées des Gaules, est conservé à l'Hôtel de Ville), *Croix émaillée;* trésor de Guyon de Maury, XIVe siècle; plaque d'*aumônière* argent ciselé, représentant le siège de Chastel d'Amours; cachets, monnaies d'or de Jean le Bon; pendeloque de martingale émail et argent. Fragments de vitraux avec inscription; neuf pièces de *tapisserie flamande* (les noces de Gombaut et Marie).

Conservateur. — M. G. Guillot.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE (Seine-et-O.).

373. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1873.

Anciennes cartes et plans de Saint-Germain.

Stèle égyptienne et jambe de momie de Thèbes.

Statuettes, vases et autres objets d'art de diverses époques. Pierres tombales.

Monnaies diverses.

Conservateur. — Mme Bunout.

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 10 h. à 4 h.

(Voir Henri Stein, *Les pierres tombales du Musée municipal de Saint-Germain-en-Laye,* in-8°.)

SAINT-MALO (Ille-et-Vilaine).

374. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles, deux séries, l'une géologique, l'autre paléontologique; herbier, graines et bois exotiques, coquilles, insectes, crustacés, poissons, reptiles, oiseaux. collection ornithologique de Cusset, comprenant 7,000 oiseaux d'Europe, petits mammifères.

ETHNOGRAPHIE EXOTIQUE. — Armes, etc.

Cartes et plans de la région.

Instruments d'observation géographique et astronomique.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités grecques et romaines. Antiquités gallo-romaines : vases, lampes en terre, menus bronzes. Objets du Moyen Age.

Collection de souvenirs historiqnes, parmi lesquels on remarque des débris du navire de la *Petite*

Hermine, sur lequel Jacques Cartier découvrit le Canada en 1535.

Conservateur. — M. Macé.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Notice historique sur le Musée de Saint-Malo. Saint-Malo, 1875, in-16, 22 pages.

SAINTES (Charente-Inférieure).

375. — Musée archéologique, *ancien Hôtel de Ville.* C. 1816.

Antiquités préhistoriques régionales de Plocard (Charente), du Gros-Roc (Charente-Inférieure) et de Palestine.

Collection lapidaire : nombreux fragments gallo-romains trouvés à Saintes. Deux pierres tombales franques. Statuaire et sculptures du Moyen Age.

Conservateur. — M. Louis Audiat.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Musée de la ville de Saintes. Catalogue (antiquités gallo-romaines), par M. L. Audiat, Saintes, 1888, in-8° de 70 pages, av. pl.

376. — Cabinet d'antiquités (réuni au Musée de peinture).

Bronzes, céramique, objets divers.

Numismatique (collection de Bremond d'Ars) : 7,000 médailles grecques, phéniciennes, gauloises, romaines et françaises.

Herbier de la région.

Conservateur. — M. Dangibeaud.

Ouvert à la demande des visiteurs.

SAINT-LEU-D'ESSERENT (Oise).

377. — Musée lapidaire, *dans la tribune de l'église.*

Collection de débris de sculpture recueillis dans l'église et dans le cloître.

Conservateur. — M. l'architecte des monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

SAINT-OMER (Pas-de-Calais).

378. — Musée scientifique et archéologique, *ancien bailliage, Grande place.* C. 1829.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles (1,000), herbier de France en 114 volumes, co-

quilles (40), polypiers (100), lépidoptères (280), poissons, reptiles 95, oiseaux, (1,200), œufs (240), mammifères (80).

ETHNOGRAPHIE. — Extrême-Orient et Océanie. Huit plans anciens de Saint-Omer.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : couteaux et flèches en silex taillé, haches en pierre polie, dont deux emmanchées de corne de cerf; haches en bronze.

Antiquités gallo-romaines : poteries, quelques vases en terre et en bronze et quantité de menus objets : figurines, fibules, bracelets, etc. Presque tous proviennent de la région, et la plupart de Térouane.

Antiquités franques : scramasaxes, fers de lances, fibules, dont une en or; boucles d'oreilles en or et en argent, bracelet en or, colliers en ambre et verroterie, agrafe en or, et série d'autres en bronze et en fer, chaîne de ceinture en argent.

Collections du Moyen Age et de la Renaissance et des temps modernes. Collection d'armes du XIIe siècle à nos jours; comprenant 640 pièces. Pied de croix de Saint-Bertin orné d'émaux rhénans et des figures des quatre évangélistes en bronze, coffret du XVIe siècle en émail peint de Limoges, figurant les travaux d'Hercule. Ivoires, coffrets, pièces d'orfèvrerie, colliers d'échevins, tapisseries d'Arras, etc.

Collection lapidaire provenant pour la plus grande partie de Saint-Bertin : sculptures remarquables du XIIe et du XVe siècles. Parement en mosaïque de 1109,

contenant l'effigie tombale de Beaudoin, fils du comte de Flandre, d'autres figures et les signes du zodiaque. Sarcophages et épitaphes sur pierre et sur plomb du xe au xiiie siècle. Bas-relief figurant la tentative faite par les Français en 1594 contre Saint-Omer. Modèle en relief de Saint-Bertin.

Collection de céramique renfermant 1,500 faïences de Nevers, Delft, Saint-Omer, Desvres, Aire sur-la-Lys, Arras, Strasbourg, Lunéville, Lille; série de grès flamands; ensemble près de 9,000 pièces. Collection de matrices de sceaux.

Numismatique : monnaies grecques, romaines, françaises, des Pays-Bas et d'autres contrées. Médailles. Collection locale.

Conservateur. — M. Charles Deschamps de Pas.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

(Les catalogues doivent paraître prochainement, rédigés, pour la partie scientifique, par M. Van Kempen, et pour l'archéologie, par M. Ch. Deschamps de Pas. Voir *Musées communaux du Pas-de-Calais, Arras, Boulogne, Saint-Omer,* par M. Ch. de Linas. Arras, 1851, in-8°.)

SAINT-REMY.

381. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*
Antiquités gauloises.

Antiquités gallo-romaines : collection lapidaire et objets divers trouvés dans la localité.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

SAINT-VALERY (Seine-Inférieure).

382. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Histoire naturelle. — Plantes terrestres et marines. Coquilles, insectes, crustacés, poissons, reptiles, batraciens, amphibies de l'estuaire de la Somme.

Archéologie. — Grande vierge en bois du XIVe ou du XVe siècle, provenant de la chapelle des marins; tapisserie de Flandre. Anciennes vues de Saint-Valery et de son abbaye.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

SALLANCHES (Haute-Savoie).

383. — Musée scientifique, *à l'Hôtel de Ville.*
Collection d'ornithologie.

Conservateur. — M. N...
Ouvert à la demande des visiteurs.

SALINS (Jura).

384. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancienne église des Jésuites.*

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles; terrains jurassique et triasique de la région. Herbier de Philippe Babey (flore jurassienne); insectes, reptiles, oiseaux.

Carte en relief des environs.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques : silex taillés, haches polies, haches en bronze.

Antiquités gallo-romaines : poteries de Pompéi et sculptures gréco-romaines.

Antiquités du Moyen Age : panneaux de tapisseries, représentant une visite aux Salines, exécutées

à Bruges par Jehan Sauvaige et données, en 1501, à Saint-Anatoile par Philippe le Beau. Armes.

Numismatique : monnaies et médailles, empreintes de sceaux.

Conservateur. — M. Clos.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

SAULT (Vaucluse).

385. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique. C. 1860.

Histoire naturelle. — Minéraux, roches et fossiles de la région. Herbier du baron de Brany de la Tour-d'Aigues (XVIIIe siècle), comprenant 4 à 500 échantillons. Mammifères, oiseaux, insectes et coquilles du pays.

Ethnographie. — Armes diverses.

Archéologie. — Objets d'égyptologie ; objets préhistoriques ; armes gauloises.

Époque gallo-romaine : autels, statues, armes, hache de sacrifice, poids, lampes, urnes, vases à parfums, poteries.

Moyen Age et Renaissance : armes et sceaux.

Numismatique : monnaies et médailles (romaines).

Conservateur. — M. Chrestian.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 3 h.

SAUMUR (Maine-et-Loire).

386. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1829.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (1,500), roches et fossiles des terrains jurassique et crétacé de la région, spongiaires du terrain Sénonien (200), plantes fossiles des terrains anthraxifères, palmiers fossiles du Sénonien, troncs et fruits de *cycadoidea* du Turonien. Herbiers départemental et général, coquilles fluviatiles des environs, insectes, poissons, reptiles, oiseaux et mammifères de la région. Moulages anthropologiques (voyage du prince Napoléon dans le nord de l'Europe), bustes, torses, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Instruments préhistoriques en silex et en bronze, nombreuses haches, tête de bœuf (quaternaire) des marais de la Dive, antiquités gallo-romaines de toute nature, trompette (*tuba*) et outils de charpentier (trouvaille de Saumur).

(La collection de numismatique, assez importante, est rattachée à la bibliothèque.)

Conservateur. — M. Valotaire.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

Catalogue du Musée de Saumur, par M. Courtillier. Saumur, 1868; gr. in-8° de 97 pages et 8 planches.

SEDAN (Ardennes).

387. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *place Alsace-Lorraine.* C. 1879.

HISTOIRE NATURELLE. — Roches et fossiles du pays; roches d'Auvergne, des Vosges, des Ardennes. Herbier et fruits. Insectes, reptiles, oiseaux du pays.

ARCHÉOLOGIE. — Haches en silex, sculptures et poteries gallo-romaines, armes du Moyen Age trouvées dans le département, meubles, galerie d'histoire locale.

Numismatique gauloise, romaine, française et régionale.

Conservateur. — M. Auguste Thiriet.

Ouvert deux fois par mois.

Un *bulletin* trimestriel servant de catalogue a paru de 1887 à 1889.

Catalogue du Musée municipal. Introduction. 20 plans et vues de la ville de Sedan du XVe *siècle à nos jours,* par MM. Ed. Dépaquit et Em. Thellier. Sedan, 1886; in-8°, 266 pages et 18 pl.

Ville de Sedan. Musée municipal. Section des sciences naturelles. Abrégé du catalogue général : géologie, botanique, zoologie, archéologie préhistorique, par M. A. Thiriet. Sedan, s. d.; in-18 de 96 pages.

SEMUR-EN-AUXOIS (Côte-d'Or).

388. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien monastère des Jacobins*. C. 1842.

Le Musée ne contient que des objets recueillis dans l'arrondissement de Semur.

HISTOIRE NATURELLE. — 11,000 échantillons de géologie et de paléontologie (collection Collenot). Herbier Lionnet (arrondissement de Semur); herbier Leclerc (général), herbier Lachot et Lyonnet; coquilles (719), poissons (24), reptiles (27), oiseaux (290), crânes humains de diverses époques.

ARCHÉOLOGIE. — Age de pierre, du bronze (675); âge des *tumuli;* époque gauloise (167); gallo-romaine (682) : fragment d'autel votif; franque (117); objets du Moyen Age (100); de la Renaissance et des temps modernes (204).

Numismatique (993).

(Toutes les collections sont locales.)

Conservateur. — M. Creuzé.

Conservateur-adjoint. — M. N. Nodot.

Ouvert les dimanches de midi à 3 h.

Catalogue des collections de géologie, paléontologie et archéologie du Musée de Semur, par M. J.-J. Collenot. Semur, in-8°.

Catalogue de la collection archéologique du Musée de Semur, par J.-J. Collenot. Semur, 1886; in-8° de 100 pages. (Extrait du *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de Semur*, 2e série, t. II, 1886, p. 27.

Catalogue, par M. de Luze.

SENLIS (Oise).

389. — **Musée archéologique** (réuni au Musée artistique), *ancienne chapelle de la Charité*. C. 1887.

Céramique et moulages.

Conservateur. — M. Paul Delaporte.

Ouvert le dimanche, de 1 h. à 4 h.

390. — **Musée du Comité archéologique**, *près de la cathédrale*.

Silex taillés, pierre polie, bronzes de la Tremblaye. Crânes humains de la Tremblaye, de Conflans (dolmen), de Chantilly, sépulture mérovingienne, de Saint-Nicolas-d'Acy (Moyen Age), de Magaga (Égypte), des arènes de Senlis.

Série d'objets gallo-romains des arènes. Plaques et boucles mérovingiennes, pierres tombales, car-

reaux émaillés, croix processionnelles. Série de poids (poids espagnols de Philippe IV).

Conservateur. — M. Vatin.

Conservateur-adjoint. — M. Gosselin.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Catalogue (sans titre), par MM. R. de Maricourt et A. Vinet. Senlis, s. d.; in-8°

SENS (Yonne).

391. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1844.

Histoire naturelle. — Minéralogie : collection Lorne, collection Prou; quartz, agates et marbres, collection Rigault : 400 échantillons, dont plusieurs rares; roches et fossiles de la région, collection Prou. Mammifères, oiseaux, reptiles, coquilles, 667 espèces, insectes nuisibles, une tête de momie égyptienne, une tête de naturel de la Nouvelle-Zélande (tatouée) du voyage de *l'Astrolabe*.

Ethnographie. — Statue de Boudha. Armes et autres objets des peuplades sauvages.

Archéologie. — Égyptologie : 2 stèles, 2 canopes, 50 figurines, tête de momie.

Antiquités préhistoriques, silex taillés, haches en

pierre polie provenant des environs de Sens et d'Arcy-sur-Cure, collection Peineux.

Importante collection lapidaire gallo-romaine comprenant 398 sculptures ou inscriptions provenant, pour la plupart des murs de la ville, poteries et objets en bronze, fibules, bracelets, mobilier funéraire, miroir, etc.

Collections du Moyen Age : série lapidaire, serrurerie, ferronnerie, dinanderie, etc., sceau en ivoire du chapitre de Sens, sceau du prieur des Célestins, 371 empreintes de sceaux du pays. Plusieurs manuscrits, office de Pierre de Corbeil, dit *office des fous,* avec reliure formée d'un feuillet de diptyque du ve siècle en ivoire.

Numismatique : monnaies romaines (122), royales (290), féodales (186), médailles et jetons (195). Collection Philippe Salmon : 169 pièces sénonaises, auxerroises et champenoises.

Conservateur. — M. Victor Duflot.

Conservateur-adjoint. — M. Martin.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h., en été de 1 h. à 5 h.

Catalogue du Musée de Sens, dressé par MM. Edmond Feineux et le Dr René Moreau. — *Deuxième section. Numismatique. Archéologie. Histoire naturelle.* Sens, 1891, in-8° de 71 pages.

Musée gallo-romain de Sens, continué par M. Julliot. Sens, in-4° (3 fascicules ont paru).

Catalogue des inscriptions romaines, par M. Julliot, in-8°.

Musée gallo-romain de Sens. Catalogue avec courtes notes explicatives, par M. J. Julliot. Sens, 1891, in-8° de 28 pages.

SISTERON (Basses-Alpes).

392. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Collection d'antiquités romaines trouvées dans le pays.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

SOISSONS (Aisne).

393. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1857.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie : 900 échantillons de minéraux (collection générale), roches et fossiles de la région, grès de Belles, près Soissons, avec empreintes végétales, sables soissonnais, faune quaternaire de Couvres.

Oiseaux du pays.

Crânes humains : tête d'Indien Coya, momie égyptienne (enfant).

Cartes et plans de la région.

Archéologie. — Haches en silex (Cœuvres) et en bronze, etc.

Quelques objets égyptiens. Petit Hermès grec en bronze, vases, lampe et sarcophage de la collection Campana.

Antiquités gallo-romaines : trois bas-reliefs (Jupiter), Camiorica et homme élevant les deux doigts). Pierre d'Isis. Pierre votive de Mizy-le-Comte. Bornes milliaires. Mosaïque du *Palais d'Albâtre*, petit Mercure et autre figurine en bronze, très beau plat d'argent ciselé et doré, bassins de cuivre, clochette, bijoux et ustensiles divers, dés, céramiques, verrerie, marbres, etc. Moulage du tombeau de l'évêque saint Drausin.

Vases, armes et bijoux d'époque franque.

Objets du Moyen Age : poterie, carrelages, bouilloire en dinanderie, clé, casque, masse d'armes, crosse d'évêque du XIe siècle, plaque de bronze du tombeau du comte Enguerrand VII de Coucy, deux chapiteaux, dont un figurant le sacrifice d'Abraham ; l'enfer, sculpture du portail de Braisne et autres débris de même provenance; baptême du Christ provenant de Saint-Jean-des-Vignes, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : plat de bronze gravé figurant Pyrame et Thisbé, lances, chapeaux, serrurerie et ferronnerie, cinq

bas-reliefs figurant Lampheton. guerrier musulman, François Ier, le comte de Foix et Olivier de Clisson à cheval et les armoiries d'un évêque de la famille de Foix. Inscriptions, insignes maçonniques, marques à beurre ayant appartenu à Marie-Antoinette, sabre de Kléber, cœur de la maréchale de Montigny. Clefs en argent présentées à Charles X, etc.

Minerve en bronze du XVe siècle.

Numismatique : 2.000 monnaies et médailles gauloises, romaines, françaises, royales et seigneuriales, etc.

Conservateur. — M. Collet.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de 1 h. à 4 h., du 1er mai au 1er novembre, et le reste de l'année à la demande des visiteurs.

Notice sur le Musée de Soissons, par MM. Ad. Watelet et Leroux. Soissons. 1860, petit in-4o de 57 pages.

SOUSSE (Régence de Tunis).

394. — Musée archéologique.

Mosaïques : Triomphe de Bacchus (IIe siècle), enlèvement de Ganymède, parement de la villa d'El Alia (Achilla), etc. Bas-relief en marbre gris, fronton d'un temple de la Fortune (IIIe siècle) représen-

tant un triomphe impérial, statues, stèles romaines et puniques, poulie en pierre avec axe en fer.

Bronzes : *Tête d'empereur* (2/3 de grandeur), compas, épingles, navettes, spatules, clefs, anneaux avec cachets, monnaies (tous ces objets proviennent des draguages exécutés dans le port de Sousse).

Lampes grecques, romaines, chrétiennes.

Statuettes en terre cuite, Vénus, supplice de Dircée, Africain sur un chameau, masques, etc.

Vases, écuelles, fioles en verre, colliers en perles de verres.

Inscriptions romaines.

Conservateur. — M. Gouvet.

SOUVIGNY (Allier).

395. — Musée lapidaire, *dépendance de la sacristie de l'église.*

Statues tombales et autres débris recueillis dans l'abbaye.

Conservateur. — M. l'architecte des Monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TARARE (Rhône).

396. — Musée scientifique et archéologique. C. 1877.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et paléontogie locales : terrains houilliers; herbier régional, collections d'invertébrés, mollusques et spongiaires (900).

ETHNOGRAPHIE. — Objets provenant du nord de l'Afrique, de l'Amérique, de Madagascar et d'Asie.

ARCHÉOLOGIE. — Collection préhistorique d'Algérie, pointes de flèches en silex de Laghouat. 50 objets des sépultures numides, débris gallo-romains, monnaies romaines.

Conservateur. — M. Prothière.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TARASCON (Bouches-du-Rhône).

397. — Collections scientifique et archéologique (réunies à la bibliothèque), *au Collège.*

HISTOIRE NATURELLE. — Fossiles jurassiques des environs de Tarascon.

Archéologie. — Stèle gallo-romaine. Amphores.

Numismatique gallo-romaine et médailles modernes des rois de France. Quelques monnaies étrangères.

Conservateur. — M. Raizon.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TARBES (Hautes-Pyrénées).

398. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *au Jardin des plantes.* C. 1853.

Histoire naturelle. — Minéraux, marbres et fossiles, insectes, reptiles, poissons, oiseaux et petits quadrupèdes des Pyrénées.

Archéologie. — Deux statuettes égyptiennes; deux statuettes grecques,

Antiquités gallo-romaines : 20 autels votifs et poteries; quelques bronzes. Moulages et dessins.

Collection lapidaire du Moyen Age : cloître transporté de Trie, etc. Sceaux, poids anciens.

Numismatique : Monnaies diverses.

Conservateur. — M. François Lataste.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h. en hiver, et à 5 h. en été.

Catalogue du Musée d'histoire naturelle de Tarbes.

Catalogue des collections archéologiques du Musée de Tarbes, 2e édition. Tarbes, 1833, in-8°.

TARTAS (Landes).

399. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Histoire naturelle. — Minéralogie, géologie et zoologie de la région.

Archéologie. — Antiquités trouvées dans le pays.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

TEBESSA (Algérie)

400. — Musée archéologique, *au temple romain.*

Antiquités romaines, mosaïques, sculptures, etc.

Conservateur. — M. l'abbé Delapart.

Ouvert à la demande des visiteurs.

THONON-LES-BAINS (Haute-Savoie).

401. — Musée scientifique et archéologique, *ancien local du tabellion.* C. 1859.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, marbres et roches, etc. Fossiles du pays, défense de mammouth et ossements d'aurochs. Herbier local en 14 volumes, 18 planches de mousses du pays, graines exotiques, bois du pays et de la République Argentine. Coquilles du pays, coquilles marines, coléoptères et lépidoptères indigènes; séries exotiques de Panama et de Madagascar, poissons indigènes, reptiles, caïman de Colon (4m80), python du Transvaal (4m50), oiseaux indigènes (collection complète des oiseaux du Léman), mammifères indigènes.

40 cartes d'Europe de 1760 à 1815.

ARCHÉOLOGIE. — Collection d'antiquités lacustres du Bourget et de Thonon; haches en serpentine dont une avec œillet, pieux, poteries, etc.

Antiquités gallo-romaines : conduites d'eaux, *unguentaria,* vases, fibules, bracelets, armes, trouvés près de Thonon, cuiller de bronze trouvée au Lyaud.

Christ en marbre du IVe siècle. Chapiteau roman figurant l'histoire de l'Enfant prodigue.

Numismatique : 2,000 pièces. Monnaies romaines et *triens* mérovingien trouvés à Thonon; monnaies

de Savoie (trésor de Vinzier), anciennes monnaies cantonales de Suisse.

Conservateur. — M. Léon Quiblier.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

THOUARS (Deux-Sèvres).

402. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville*. C. 1890.

HISTOIRE NATURELLE. — Marbres et pierres précieuses, roches et fossiles du pays; vertébrés et invertébrés de la région (sériciculture).

Cartes et plans anciens intéressant l'histoire de la région.

ANTHROPOLOGIE. — Antiquités préhistoriques, celtiques, meules et tuiles romaines, 2 sarcophages du Moyen Age, une couleuvrine. Collection de céramique des XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles. Fragments de vitraux de l'église d'Oyron, moulages faits pour la restauration de la collégiale de Thouars (château). Plaques de cheminée aux armes de la Trémouille et des abbés de Saint-Laon de Thouars, tapisserie d'Aubusson, meubles modernes. Empreintes de sceaux des XIVe, XVII et XVIIIe siècles.

Numismatique : 80 monnaies romaines, 2 gau-

loises en or, 3 françaises royales en or, 50 françaises seigneuriales en argent, 50 baronales en argent, 260 diverses, 150 jetons et 20 médailles.

Conservateur. — M. Musseau.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TONNERRE (Yonne).

403. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hospice.* C. 1830.

Histoire naturelle. — Roches et fossiles de la région. Quelques animaux du pays; coquilles de l'Inde.

Ethnographie. — Armes et objets arabes, canaques de la Nouvelle-Calédonie.

Collection de sphères et cartes géographiques.

Archéologie. — Silex taillés du pays; antiquités gallo-romaines : vases en terre, lampes, tuiles et tuyaux, meules, fragments de mosaïques. Bronzes : Mercure, médaillon.

Collection du Moyen Age et des temps modernes : 42 carreaux en terre vernissée, une assiette de Rouen aux armes d'Étienne Bernard de Clugny, et un vase de Rouen; vitraux de l'abbaye de Quiny; étui ayant appartenu au chevalier d'Eon; plaque de métal aux armes de François de Guise; anciens

poids de la ville et anciennes marques du jeu de paume; modèle en relief de l'abbaye de Saint-Michel, acte de pose de la première pierre des Minimes. Fragments d'un Jugement dernier (l'Enfer). Bénitier sculpté, chapiteau aux armes de Clermont-Tonnerre.

Numismatique : 24 médailles romaines en argent, 104 en bronze, 87 autres pièces; 57 médailles diverses et nombreux moulages.

Conservateur. — M. Demache.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 2 h. à 4 h

TOUL (Meurthe-et-Moselle).

404. — Collections d'archéologie annexées au Musée artistique, *à l'Hôtel de Ville.*

Poteries et verreries gallo-romaines et carolingiennes trouvées à Toul.

Monnaies et médailles romaines et lorraines.

Conservateur. — M. Calot.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TOULON.

405. — Collection archéologique annexée au Musée artistique, *boulevard de Strasbourg, à l'angle de la rue Chalucet.*

Sculptures et moulages de sculptures antiques et autres, céramiques, curiosités, épaves du naufrage de la Pérouse.

Conservateur. — M. N...

Ouvert les dimanches et jours fériés, de 11 h. à 4 h.

TOULOUSE (Haute-Garonne).

406. — Musée archéologique Saint-Raymond, *place Saint-Sernin.* C. 1891.

Époque préhistorique. — Types de silex taillés des époques paléolithiques et néolithiques. Haches en bronze, épée en bronze trouvée dans la Garonne. Bracelets (collection Barry), etc.

Art égyptien (numéros 608 à 649 du Catalogue). — Momies de Thèbes dans leurs sarcophages (2), groupe en grès, tête royale en granit rose; bronzes,

statuettes et figurines représentant des divinités, terres émaillées, dieu Bes, amulettes, etc. (série citée par M. Maspero).

Tableaux et rituels funéraires sur bois, papyrus et toile. Stèles inscrites et figurées. Scarabés, objets de toilette, etc.

Ces diverses séries proviennent du cardinal de Bernis, du général Dugua et principalement de la collection de Clarac.

ART GREC. — Vases peints et à reliefs (297-464), ancien style et style asiatique : *Olpé* à quatre teintes. Vases italo-grecs à figures noires : Cylix (n° 346) à trois teintes. Vases italo-grecs à figures rouges : Oénochoés. Vases italo-grecs de la décadence : Péliké (n° 410).

ART ROMAIN ET GALLO-ROMAIN. — Vases étrusques à gravures et à reliefs (nos 447 à 464), poteries gallo-romaines, lampes, moules ; poteries samiennes de Montans (Tarn). Verres antiques (nos 482 à 509), ollas cinéraires, coupes, unguentaria, etc. Armes, objets de toilette, fibules.

Terres cuites : *buste de Vitellius* (n° 257). Statuettes en bronze (nos 519 à 544), objets divers.

Roues de char antique, timon de bronze et groupe ornemental (lionne attaquant un cavalier), trouvés à Fa (Aude).

Stèle de Bérénice : décret du corps des Juifs de Bérénice en l'honneur de Marcus Tatius, marbre de Paros (n° 225).

ART GAULOIS. — Six *tórques* en or massif prove

nant du trésor de Fenouillet (n° 510), *bracelet* en forme d'armilla en or massif de Saint-Gaudens (n° 511). Boucles d'oreille en or (n°s 512 et 513). Bagues en or avec gemmes colorées.

Collection franque : armes en fer, boucles et fibules en bronze émaillé.

Moyen Age. — Série de bas-reliefs en albâtre peint et doré (XIVe siècle). *Olifant* provenant de l'abbaye de Saint-Sernin, dit *Cor de Roland*. Coffre en ivoire. Reliquaire en cuivre à émaux champlevés. Reliefs en plomb, cuve basptismale en plomb.

Matrice d'alphabet gothique en cuivre gravé, timbres pour reliures, clefs et serrures en fer ouvragé, reliquaire en vermeil et cristal de roche de l'abbaye de Prouille (n° 945). Plats, aiguières de Palissy. Verres de Venise. *Plat en argent* repoussé de Briot (Henri II). Volet de triptyque en ivoire sculpté du XIVe siècle : couronnement de la Vierge et adoration des mages; vidrecome en ivoire, combat de cavalerie; bas-reliefs en albâtre peint du XVe siècle; flambeau en cuivre émaillé du XIVe siècle; *plats* en émail de Limoges; Moïse au Sinaï, *Jugement de Pâris*. Miniature des antiphonaires de Mirepoix (1530), devant d'autel brodé en soie (XVe siècle), coffre et table en bois sculpté (XVe siècle), astrolabe avec caractères arabes, astrolabe de Gemma (1579). Armes : fauconneau (XVIe siècle), épée allemande (XVIIe siècle), pertuisanes, lances, haches d'armes.

Poids inscrits de Toulouse et de villes du midi de la France (collection Barry). Sceaux.

NUMISMATIQUE. — Médaillier (4,500 pièces grecques et romaines), monnaies gauloises.

Médailles suédoises données par le roi de Suède.

GRAVURES. — Vues et portraits concernant Toulouse et le midi de la France.

SOUVENIRS TOULOUSAINS. — Couteau de Montmorency. Défenses d'éléphant provenant du tombeau de saint Dominique aux Jacobins. Christ à double effigie du jubé de Saint-Etienne. Drapeau de la 32e demi-brigade, drapeaux de la garde nationale de Toulouse (1830-1848), drapeaux de la garde mobile de la Haute-Garonne (1871), sabre d'honneur et décorations du général Verdier, sabre d'honneur du sergent Salette de la 32e demi-brigade. Monnaies frappées à Toulouse : Charles VII, Louis XI, Charles VIII, François Ier, Henri II, Charles IX, Henri III, Henri IV, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, Bonaparte consul, Napoléon empereur, Louis XVIII, Charles X. Modèle de diligence 1839, service de Toulouse à Paris.

ETHNOGRAPHIE. — Collection de Roquemaurel : Chine, Japon, Inde, etc. Collection du général Gallieni : Congo, Sénégal, Gabon, Guinée, etc.

Conservateur. — M. Destrem.

407. — Musée archéologique des Augustins, *ancien couvent des Augustines* (XIVe-XVe siècles). C. 1795.

Antiquités gallo-romaines. Débris d'architecture

[illegible] Bustes d'empereurs trouvés à Martres-Tolosanes [illegible] belle tête de Vénus, même provenance. Statue d'Ariane en pierre de deux couleurs, belle série d'autels dédiés aux divinités des Pyrénées ; mosaïques à personnages, etc.

Collections épigraphiques et lapidaires du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Belle tombe de [illegible] en forme de sarcophage ; belle série de statues funéraires, remarquables statues d'Apôtres du XVe siècle. Portail roman orné de statues des Apôtres signées Gilabertus. Belle collection de chapiteaux romans. Sculptures exécutées par Bachelier pour l'hôtel Lasbordes, etc.

Conservateur. — M. N...

Ouvert le dimanche et le jeudi, de midi à 4 h.

Catalogue des antiquités et des objets d'art du Musée de Toulouse, par M. E. Roschach. Toulouse, 1865 ; in-8° de xx-488 pages.

Description des médailles grecques et latines du Musée de la ville de Toulouse, précédée d'une introduction à l'étude des médailles antiques, par Casimir Roumeguère. Paris, 1858 ; in-12, 215 pages.

Deux albums de phototypies des collections lapidaires ont été éditées par E. Delon, à Toulouse : *Cinquante chapiteaux romans* [vers 1878], in-4°, et *les statues de la chapelle de Rieux,* avec texte par M. E. Roschach. Toulouse, 1890 ; in-8°.

Voir *Mémoires et Bulletin de la Société archéologique du midi de la France.*

408. — Musée d'histoire naturelle, *au Jardin des Plantes.* C. 1865.

MINÉRALOGIE. — Collection générale (2,623) classée d'après le système de Leymerie : *Aérolithes* de Montréjeau et d'Orgueil, or natif des Pyrénées, minerais de fer de l'Ariège et du Roussillon, etc.

GÉOLOGIE. — Collection générale : terrains anciens (371), plantes houillères de Carmaux, de Decazeville, etc.; terrains secondaires (830), labyrinthodon de Lodève (empreintes de pas), encrines, ichthyosaure, etc.; terrains tertiaires (683).

Collections régionales : minéraux, marbres, roches et fossiles des Pyrénées (1,000), par Nérée Boubée.

Roches et fossiles des Pyrénées, par Leymerie (9,703).

Fossiles des Pyrénées et du Plateau Central, par H. Magnan.

Fossiles du *Bassin Sous-Pyrénéen,* par J.-B. Noulet. Mammifères : *mastodon pyrenaicus*, dinotherium giganteum, *lophiodon Lautrecense*, anthracotherium magnum, *amphycion Tolosanum,* calicotherium, etc. (643). Mollusques éocènes (1,123), mollusques miocènes (1,089).

Faune de Ronjon (130), faune des phosphorites du Quercy (719).

Flore fossile de l'Ariège : palmiers (105); flore fossile d'Armissan (Aude) (210), de la Mougue (Cantal) (50), de Cézanne (37).

[illegible]

[illegible] primigenius de la [illegible] des alluvions de la [illegible]

[illegible] squelette entier.

[illegible] des Pyrénées. Quaternaire [illegible] squelette entier), [illegible] plaques dermi[illegible] squelettes complets [illegible] *elephantopus, Dinor*[illegible]

Botanique. — Herbier *Timbal-Lagrave*, Pyrénées [illegible] : rubus, rosa, hieracium ; herbier Noulet, environs de Toulouse et Pyrénées (102) ; herbier Peyre, plantes de France (148) ; herbier Lagrèze-Fossat, plantes du département de Tarn-et-Garonne (56) ; herbier Capelle (59) ; herbier Marchant, Pyrénées (88) ; herbier Bonneau, Montagne Noire (47) ; herbier Tanq, environs de Toulouse (11) ; herbier Jeanbernat, mousses des Pyrénées et des bords sud du Plateau Central (89).

Collection de graines des plantes croissant spontanément dans le département de Tarn-et-Garonne, par Lagrèze-Fossat (980).

Zoologie. — Éponges (23), *Hardwigia patera*, exemplaires de très grande taille (3), euplectella aspergillum, hyalomema du Japon, polypiers (72), rayonnés (117). Mollusques, collection générale (2,486) ; collection de la Nouvelle-Calédonie (396) ; collection

unios d'Amérique (193). *Faune française* de l'abbé Dupuy (406).

Crustacés (163), collection de la Nouvelle-Calédonie. Arachnides (49).

Coléoptères de France (5,200); coléoptères exotiques (2,300), séries de l'Oubangui, du Tonkin, etc. Lépidoptères de France (2,771); lépidoptères exotiques (1,091), séries de La Plata, du Tonkin, de Madagascar. Insectes de divers ordres (1,000), insectes utiles et nuisibles à l'agriculture (310). Bois attaqués par les insectes (88). Développement des insectes (préparations).

Poissons (292) : *Cephaloptera giorna* (3m80), esturgeons de la Garonne, *Barbus meridionalis*.

Batraciens : menobranchus lateralis, salamandre du Japon (1 mètre).

Reptiles (405).

Oiseaux, collection générale (1,604) : *Ithaginis Geoffroyi*, apteryx Ovenii, chauna chavaria, strygops abroptilus.

Oiseaux des Pyrénées (228) : gypaetus barbatus, turdus auratus, emberiza nivalis, loxia curvirostra, dryopicus martius, lagopus albus, ardea garzetta, phenicopterus ruber, etc. Nids (54), œufs (200).

Mammifères (386) : Gorilla Mahiema, mâle et femelle adultes, jeunes; lémuriens de Madagascar; *Myogale pyrenaica, Ursus pyrenaicus, Ibex pyrenaicus, Rupicapra pyrenaica*.

Squelettologie. — Mammifères (118) : gorille, orang, chimpanzé, gibbon, aye-aye, éléphant, hip-

popotame, rhinocéros, giraffe, échidné, ornithorhynque, lamantin, *Rorqual* de la Méditerranée (19 mètres). Oiseaux (46). Reptiles (17). Batraciens (5), *Salamandre du Japon*. Poissons (6). Crânes de mammifères (214), séries de gorilles, chimpanzé ; *Ibex pyrenaicus*, rupicapra pyrenaica, ovis Polii, hippopotame (5), orycteropus Capensis.

ANTHROPOLOGIE. — Anatomie, crânes de races diverses (150) : *Cambodge*, Nouvelle-Calédonie, Madagascar, Philippines, *Déformations toulousaines*. Crânes des *âges préhistoriques* du midi de la France (50). Momies égyptiennes (2), momies péruviennes (2), crâne momifié d'Indien.

ETHNOGRAPHIE. — Bustes en plâtre peint des principales races humaines. Photographies : Madagascar, Ceylan, Peaux-Rouges, Lapons, Toulousains à tête déformée.

Armes, outils de Madagascar (81), du Dahomey, (*Tablier d'Amazone*), du Soudan (48), d'Algérie (39), collier de femme kabyle avec pointes de flèches en silex taillé. Samoa (45), *Idole* taillée dans un tronc de fougère arborescente, zagaies des îles océaniennes (96). Nouvelle-Calédonie (367), idoles en bois, masques de guerre, casse-têtes en pierre polie, haches, herminettes, *Pierres de sorcier*, casse-têtes en bois, colliers en serpentine, en coquilles, bambous gravés, etc. Nouvelles-Hébrides (127), poteries, flèches, casse-têtes. Iles Viti (26), plats à Cava. Fidj (165), fourchettes de Cannibales, colliers en dent de cachalot. Iles Gilbert (36), hameçons en pierre

et en nacre. Nouvelle-Zélande (39), *Patou-patou*. Nouvelle-Guinée (22), casse-têtes à disque et à anneaux de pierre, haches emmanchées. Iles Marquises, ornements d'oreilles, pédales d'échasses, statuettes en bois.

Amérique (115).

En tout : 1,309 échantillons.

ETHNOGRAPHIE PRÉHISTORIQUE ÉTRANGÈRE. — Iles Canaries, poteries et marques de potiers (50). Californie, silex taillés, haches polies, mortiers et pilons (35). Amérique du Nord, pointes de flèches en silex. *Cambodge,* série de haches, gouges, disques en pierre polie, colliers en os et en coquilles (collection Moura). Extrême sud algérien, poste d'*Hassi-Inifel,* pointes de flèches en silex taillés, colliers en coquilles d'œufs d'autruche gravés, de M. Roques. Gabon, hache polie en hématite.

ETHNOGRAPHIE EUROPÉENNE. — Collection importante formant la salle des Cavernes.

Faune des cavernes : ursus spelæus, hyæna spelæa, felis spelæa, felis servaloides, felis antiqua, elephas primigenius, bison Europæus, bos primigenius, cervus Canadensis, cervus elaphus, cervus tarandus, cervus capreolus, antilope rupicapra, ibex, saiga, *Megaceros hibernicus* (squelette complet).

Grotte de L'Herm (Ariège) : *Ursus spelæus* (deux squelettes complets), crânes, mâchoires rongées par les hyènes (dites mâchoires taillées), os des membres, os malades; felis spelæa, pied et main,

membres, vertèbres, etc. (fouilles de E. Filhol).

Grotte de Gargas (Hautes-Pyrénées) : ursus spelæus, crâne, os des membres, mâchoires (dites taillées), crâne d'hyæna spelæa (fouilles de M. Regnault).

Grotte du Mas-d'Azil (Ariège) : ursus spelæus, elephas primigenius (fouilles de E. Filhol).

Grotte d'Auber (Ariège) : ursus spelæus, mâchoires (dites taillées), coprolithes de hyène, rhinoceros tichorrinus, etc.

Grotte de Bouicheta (Ariège) : ursus spelæus, rhinoceros tichorrinus, etc.

Grotte de Miguet : ursus spelæus, felis spelæa, hyæna spelæa, castor, *Bison Europæus* (squelette complet), equus primigenius, crâne, os des membres (fouilles de M. Viret).

Grotte de Caylus (Tarn-et-Garonne) : bison europæus, cervus elaphus, cervus tarandus (fouilles de M. Trutat).

Grotte de Minerve (Aude) : ursus spelæus, crâne adulte de très petite taille.

Grotte de Sallèles-Cabardès (Aude) : ursus spelæus.

Grotte de Peyre (Aveyron) : éléphant de petite taille, ursus spelæus.

Grotte du Bosc (Tarn-et-Garonne) : ursus spelæus, felis spelæa, elephas primigenius, equus, bos, cervus (fouilles de M. Trutat).

Grotte d'Arbas (Haute-Garonne) : ursus spelæus.

Grotte du Pey-de-l'Aze (Dordogne) : ursus spelæus, rhinoceros tichorrhinus.

En tout : 1,068 échantillons.

Stations paléolithiques, en plein air. — L'Infernet (Haute-Garonne), quartzites taillés avec faune quaternaire en place : ursus spelæus, felis spelæa, elephas primigenius, equus, megaceros hibernicus, bos (fouilles de J.-B. Noulet). Venerque (Haute-Garonne), *quartzites taillés.* La Valette, près Toulouse, quartzites taillés. Balma, près Toulouse, quartzites taillés. Fontsorbes (Haute-Garonne), quartzites taillés. Roquesérière (Tarn), quartzites taillés. Montauban (Tarn-et-Garonne), quartzites taillés. Pompiac (Gers). Abbeville et Saint-Acheul (Somme), silex taillés. Cours-de-Pile (Dordogne), silex taillés. Cœuvres (Ain). Preuilly (Indre-et-Loire). Bois-du-Rocher (Nord). Thenay, silex taillés prétendus tertiaires.

En tout : 2,620 échantillons.

Grottes de l'âge du Renne : silex taillés, pointes de flèches en bois de renne, harpons, aiguilles, gravures, ornements et parures.

Aurignac (Haute-Garonne), fouilles de E. Lartet. Chez-Pourré (Corrèze), Les Eyzies (Dordogne), Sordes (Aveyron), Solutré (Saône-et-Loire), Cros-Magnon (Dordogne), Le Martinet (Tarn-et-Garonne), Laugerie haute (Dordogne), Laugerie basse (Dordogne), Pey-de-l'Aze (Dordogne), Badegols (Dordogne), La Magdeleine (Dordogne), Puy-de-Lacan (Corrèze), Combonegro (Corrèze), des Morts (Cor-

rèze), de Champs (Corrèze), Bessaulier (Corrèze), Saint-Martin-d'Exideuil (Dordogne), de Soucy (Dordogne), *Bruniquel* (Tarn-et-Garonne), Gourdan (H.-Garonne), Marsoulas (Haute-Garonne), Tayac (Dordogne), Bize (Aude), Lourdes (Hautes-Pyrénées), *Mas-d'Azil* (Ariège), Sallèles-Cabardès (Aude), Massat (Ariège), fouilles de M. Lartet, La Vache (Ariège), fouilles de M. Noulet, Saint-Pierre-d'Irube (Basses-Pyrénées), Pont-du-Gard (Gard), Saint-Pé-d'Ardet (Haute-Garonne), des Fées (Yonne).

En tout : 2,691 échantillons.

Grottes de la pierre polie, période néolithique : haches en pierre polie, polissoirs, meules, poteries, os travaillés, faune.

Bouicheta (Ariège), Sabar (Ariège), Bédeilhac (Ariège), fouilles de MM. Filhol, Garrigou et Rames, Fontanet (Ariège), La Vache (Ariège), Niaux (Ariège), Les Eglises (Ariège), Lombrives (Ariège), fouilles de M. Noulet, L'Herm (Ariège), Sinsat (Ariège), Arbas (Ariège), Spugoun-du-Barget (Haute-Garonne), Sallèles-Cabardès (Aude), Cabra (Lozère), fouilles de M. Trutat, Cazoul-d'Armand (Tarn). Grotte du Sargel. Station du Verdier (Tarn).

Stations du Grand-Pressigny, camp de Catenoy, du camp Robert, camp Barbet, Abilly.

En tout : 1,927 objets.

Palafittes de Suisse : silex taillés, haches polies, poteries, objets en bronze, faune.

En tout : 408.

Silex et poteries d'Italie (359).

Haches en pierre polie du pays toulousain (604).

Silex taillés de l'époque actuelle . industrie des pierres à fusil (57).

Silex taillés, haches en pierre polie, marteaux percés du *Danemark* et de *Suède*.

Haches en bronze (54).

Age des dolmens : haches en pierre polie des dolmens de Bretagne (moulages), pointes de flèches en silex taillés, grains de collier en os, coquilles, schistes, bronze, dents percées, etc., des *dolmens de l'Aveyron* (fouilles de M. Cartailhac) : Saint-Germain, Grailhe, le Pouget, Roc-del-Fodat, la Couvertoirade, Campestre, Saint-Rome-du-Tarn, Saint-Jean-d'Alcapies, Borio-Blanco, Casse, Verrolz, Hermilis, Taurine, Pilande, Saint-Georges, Saint-Jean-d'Alcas, Boussac, Laumières, La Glère, Couriac ; de la Lozère (M. L. de Malafosse).

Total général des collections ethnographiques : 37,067.

Bibliothèque : 1,850 volumes.

Conservateur. — M. E. Trutat.

Aide-naturaliste. — M. de Montlezun.

Ouvert au public le jeudi et le dimanche, de 1 h. à 5 h.

Guide-Catalogue (sous presse).

Des notices sommaires sont apposées sur les vitrines de zoologie.

Annales du Musée de Toulouse, in-4°.

E. Bonnal, *Étude sur le Musée d'histoire natu-*

relle de Toulouse, in *Rev. de Toulouse,* 1er août 1865.

Cotteau, *Rapport sur les Musées d'histoire naturelle de quelques villes du sud-ouest de la France,* in *Ann. de l'inst. des provinces,* 1868.

Le Muséum d'histoire naturelle, in *Ass. franç.* (Congrès de Toulouse, 1887).

Noulet, *Mémoires sur les coquilles fossiles des terrains d'eau douce du sud-ouest de la France,* in *Bull. de la Soc. d'hist. nat.*, t. I, p. 108 (1867).

E. Trutat, *Sur la forme générale du crâne chez l'ours des cavernes,* in *op. cit.*, p. 67 (1867).

A. d'Aubuisson, *Catalogue des lépidoptères de la Haute-Garonne,* in *op. cit.*, t. II, p. 1 (1868).

Marquet, *Catalogue des insectes coléoptères du Languedoc,* in *op. cit.*, t. III, p. 84 (1869).

Idem, 2e édition, 1899.

A. Lacroix, *Catalogue raisonné des oiseaux observés sur le versant français des Pyrénées,* etc., in *op. cit.*, t. VII, p. 129 (1873).

De Saint-Simon, *Mollusques des Pyrénées de la Haute-Garonne,* in *op. cit.*, t. X, p. 122 (1875).

Marquet, *Insectes hyménoptères du Languedoc,* in *op. cit.*, t. X, p. 145 (1875).

Fagot, *Catalogue des mollusques des petites Pyrénées de la Haute-Garonne,* in *op. cit.*, t. XI, p. 32 (1876).

Marquet, *Notes pour servir à l'histoire naturelle des insectes orthoptères du Languedoc,* in *op. cit.*, t. XI, p. 137 (1876).

Fagot, *Mollusques des Hautes-Pyrénées,* in *op.* cit., t. XII (1878).

J. Chalande, *Faune des reptiles de la région sous-Pyrénéenne,* in *op. cit.*, t. XXII, p. 69 (1888).

J. Chalande, *Contributions à la faune des myriopodes,* in *op. cit.*, t. XXII, p. 89.

Marquet, *Les hémiptères du sud-ouest de la France,* in *op. cit.*, t. XXIII, p. 73 (1889).

E. Trutat, *La faune des Pyrénées* (*vertébrés*), in *Association franç.* (Congrès de Toulouse), p. 1105.

Noulet, *Flore de Toulouse.*

Lagrèze-Fossat, *Flore*

Voir les *Mémoires de l'Académie des sciences de Toulouse,* le *Bulletin de la Société d'histoire naturelle de Toulouse, Matériaux pour l'histoire naturelle de l'homme,* etc.

E. Harlé, *Catalogue de paléontologie quaternaire des collections de Toulouse* (mars 1899).

409. — Faculté de médecine.

Préparations anatomiques, matière médicale, collection d'étude (300), coupes microscopiques, médicaments anciens et nouveaux (600); histologie, 20,000 préparations, collection importante d'embryons humains; physiologie, appareils enregistreurs; laboratoire de photographie.

410. — Jardin botanique, *au Jardin des Plantes.* C. 1729.

Surface : 1 hectare.

Plantes cultivées : 5,000.

Classification de Brongniart et de Jussieu, modifiée par Chatin.

Herbier pyrénéen de Lapeyrouse : 44 liasses.

Bibliothèque spéciale : ouvrages anciens sur la botanique.

Directeur. — M. le Dr Clos.

Dr Clos, *De la disposition adoptée en 1869 dans la replantation du Jardin des Plantes de Toulouse,* in *Bull. de la Soc. d'hist. nat. de Toulouse,* t. V, p. 49.

Dr Clos, *Le Jardin des Plantes de Toulouse et la botanique locale et pyrénéenne,* in *Ass. franç.* (Congrès de Toulouse, 1887).

Dr Clos, *L'École botanique du Jardin des Plantes de Toulouse,* in *Mém. de l'Académie des sciences de Toulouse,* 1887, p. 257.

411. — Faculté des sciences, *allées Saint-Michel.* C. 1811.

Physique. — Instruments anciens et modernes. Installation électrique, complète spécialement en ce qui concerne les courants continus; appareils pour l'étude élastique des fils fins, installation calorimétrique pour l'étude des fluides saturés, électro-ai-

mant cuirassé de Limb pouvant donner des champs de 40,000 unités C. G. S., cathétomètre de la Faculté génevoise pouvant mesurer une distance verticale de 2 mètres. Collection d'appareils servant aux travaux pratiques des étudiants.

MM. Mathias et Bouasse.

CHIMIE. — Laboratoires de recherches de chimie générale, organique, agricole et industrielle; laboratoires d'enseignement pour les études pratiques des étudiants.

MM. Sabatier, Destrem et Fabre.

ZOOLOGIE. — Collections pour l'enseignement, appareils de physiologie, d'histologie, d'anthropologie. Dragages du Caudan.

MM. Moquin-Tandon et Roule.

BOTANIQUE. — Laboratoire d'anatomie et de physiologie; herbier général de 38,000 plantes; préparations microscopiques.

M. Leclerc du Sablon.

GÉOLOGIE. — Collections d'enseignement se rapportant à la stratigraphie, à la géogénie, à la paléontologie chronologique et biologique. Collections régionales : Pyrénées et bassin de la Garonne.

M. Bertrand.

MINÉRALOGIE. — Collection inaugurée par Picot de Lapeyrouse, classée et enrichie par Charpentier, développée par Leymerie, qui s'était attaché à la formation d'une collection de minéralogie reflétant et complétant son traité.

Série systématique des espèces minérales, cristallographie ; minéraux des Pyrénées. Lithologie, coupes microscopiques.

M. Caralp.

412. — Station agronomique (annexée à la Faculté des sciences).

Laboratoire et instruments relatifs aux analyses des eaux, des terres, des engrais ; contrôle des graines, étude des maladies des plantes.

Directeur. — M. Fabre.

Directeur adjoint. — M. Prunet.

413. — Faculté des lettres, *rue de l'Université, 4.* C. 1809.

Collection de moulages :

1° De sculptures antiques, offrant des spécimens de l'art depuis l'époque archaïque jusqu'à la période gréco-romaine : fronton d'Egine, bas-reliefs du temple de Zeus à Olympie, du Parthénon, du temple de Thésée, de la victoire aptère, d'Eleusis, l'Hermès de Praxitèle, la Vénus de Milo, le groupe d'Ildefonse, la prise de Pergame, des stèles funéraires ou votives, etc.

2° D'après les œuvres du Moyen Age, statues ou motifs d'ornementation empruntés aux cathédrales de Paris, de Chartres, de Rouen, de Reims, d'Amiens, à l'église de Saint-Denis, à la Sainte-Chapelle, etc.

3° De sculptures de la Renaissance italienne et française, reproduisant des œuvres de Donatello, de Ghiberti, de Lucca della Robia, de Michel-Ange, de Bandinelli, de Jean Goujon, de Germain Pilon, etc.

Collection de photographies et de gravures, séries de médailles antiques (moulage au soufre), etc.

414. — Musée Georges Labit, *rue du Japon.*

ETHNOGRAPHIE ORIENTALE. — Japon, Chine, Inde, Turquie, Afrique : objets d'art, étoffes, costumes, armes, divinités. Série de kakémonos, d'estampes japonaises anciennes et modernes, brûle parfums, faïences japonaises (satzuma), porcelaines, etc.

ETHNOGRAPHIE EUROPÉENNE. — Costumes anciens et modernes : *vallée de Bepmale* (Ariège), Bretagne, Autriche ; bijoux anciens, dentelles, étoffes.

PHOTOGRAPHIES (2,800) : de France, Laponie, Norwège, Suède, Corse, Angleterre, Autriche, Suisse, Italie (musées), Turquie, Grèce, Égypte, Algérie, Espagne, Chine et Japon.

Collection des affiches de la Commune, 1870-1871.

Bibliothèque géographique : 3,500 volumes.

Ouvert à la demande des visiteurs.

415. — Société de géographie, *hôtel d'Assézat, rue de Metz.*

Plan en relief des Pyrénées au 40,000e, par M. Decomble.

TOURCOING (Nord).

416. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1888.

HISTOIRE NATURELLE. — Echantillons de géologie et paléontologie (1,200), végétaux fossiles (roches de Chamonix et collection Lassubez); beaux coraux de l'archipel des Navigateurs (collection Delahaye).

ETHNOGRAPHIE de l'archipel des Navigateurs, 200 numéros (collection Delahaye).

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques et gallo-romaines. Vases italo-grecs (collection Campana), vase funéraire en plomb de 1559. Blason des seigneurs de Tourcoing, sculpture sur bois provenant du château du Bailly.

Numismatique : médailles romaines, monnaies (1,400), médailles et jetons de la Renaissance et des temps modernes, la plupart appartenant à la Flandre, et dont 1,008 proviennent d'une seule trouvaille.

Conservateur. — M. Vasseur.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de 10 h. à 4 heures.

TOURNUS (Saône-et-Loire).

417. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1867.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles du canton (2,000), polypiers et mollusques, reptiles et batraciens du pays, oiseaux de la région (350). Crâne humain de la Truchine (âge de la pierre taillée) et 43 autres crânes ; ossements humains depuis l'âge de la pierre jusqu'au xve siècle.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés et polis, hachettes, flèches, couteaux, grattoirs, racloirs, percuteurs, armes, outils et poinçons en bois de cerf. Outils de bronze, fibules et boutons.

Statuettes égyptiennes (60), bijoux et poteries. Vases italo-grecs (collection Campana).

Antiquités romaines : bronzes et ferronnerie, belle collection d'archéologie franque : plaques de ceinturons en fer, dont quatre incrustées d'argent, fibules de bronze, boucles d'oreilles, bagues, trousse de chirurgien, poteries. Collection lapidaire du xe au xvie siècle. Chapiteaux de l'abbaye de Saint-Philibert.

Numismatique : monnaies romaines (1,000), françaises, arabes et autres.

Conservateur. — M. Jean Martin.

Ouvert les jeudis et dimanches de midi à 4 h.

Catalogue du Musée de Tournus, in-16. Mâcon, 1886.

TOURS (Indre-et-Loire).

418. — Musée d'histoire naturelle (réuni au Musée artistique), *rue Nationale, près l'Hôtel de Ville.* C. 1790.

HISTOIRE NATURELLE. — Cabinet de physique ayant appartenu à Jean-Jacques Rousseau. Echantillons minéralogiques (2,000), échantillons de géologie et paléontologie (3,000), herbier et une série de graines exotiques, coquilles (2,000), polypiers (200), éponges et gorgones, poissons (80) et tortues, reptiles (110), poissons, oiseaux (1,150), mammifères (131).

Pièces d'anthropologie (1,000), ostéologie, moulages et préparations anatomiques, dons des docteurs Démiau et Gripoulleau.

ETHNOGRAPHIE. — Collection Jolivot.

Conservateur. — M. F. Laurent.

Ouvert les jeudis et dimanches, de midi à 4 h.

419. — Musée d'archéologie, *même local.* C. 1840.

(Une partie des collections est déposée à la Bibliothèque et au Musée de peinture).

Belle collection préhistorique (fouilles du Grand Pressigny, etc.). Quelques figurines et amulettes égyptiennes, vases italo-grecs (collection Campana). Armes et ornements de chevaux et de chars en bronze (fouilles de Saint-Genoulph et des Chatelliers d'Amboise).

Collection gallo-romaine, céramique (chenêts en terre cuite à têtes de béliers, amphores, nombreux vases ornés et sigillés), poterie rouge vernissée figurant une scène de martyre, contrepoids de métier à tisser orné d'un chrisme.

Verreries romaines et mérovingiennes ; bronzes, statuette d'Hypnos, cachet de l'oculiste Proclus, vases, etc.

Collection lapidaire : inscriptions, frises, bas-relief, plaque de bronze antique ornée d'émaux champlevés.

Belle collection du Moyen Age : statuaire, les saints Côme et Damien et une Vierge en bois peint du XVe siècle. Mobilier : crosse de l'archevêque Vincent de Pirmil, XIIIe siècle. Armes, casques, carrelages, fers à hosties de la fin du XIIIe siècle ; lampas de soie, étoffe fabriquée à Tours.

Fonds spécial provenant des fouilles de la basilique de Saint-Martin : vases, carrelages, verre phénicien, clefs, etc. [La plupart des objets provenant de ces fouilles ont été réunis dans la tour romaine de l'Archevêché.]

Collection de la Renaissance et des temps modernes : bas-reliefs en marbre figurant une scène de

l'histoire de Nerva, émaux de Limoges, médaillons en terre cuite de Nini, faïences diverses, tableaux des XVIIe et XVIIIe siècles figurant les abbés de Marmoutiers et divers personnages tourangeaux.

Fragments de sculpture arabe sur bois provenant du Caire.

Numismatique : Série de pièces en argent de la République romaine. — Monnaies mérovingiennes d'Amboise et de Tours.

Conservateur. — M. Paul Briant.

Conservateur adjoint. — M. L. Bousrey.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Catalogue du Musée de la Société archéologique de Touraine, par M. L. Palustre. Tours, 1871; in-8° de VIII-79 pages.

TROYES (Aube).

420. — Musée des sciences naturelles, *ancienne abbaye Saint-Loup, rue Saint-Loup.* C. 1831.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux (météorites), collection de M. l'abbé Doussot; roches du Mont Blanc (140), produits des mines de Russie. Roches et fossiles de l'Aube, de l'Auvergne (200), des Ardennes, du Bourbonnais, des Vosges, du Vésuve, de la Morée, etc.; plesiosaure, ichthyosaure.

Herbier général de M. des Estangs (125 liasses), herbier de France (34), herbier de l'Aube (16), mousses d'Europe, herbier Cartereau, champignons qui envahissent les cultures. Collection de graines et fruits.

Zoophytes (190), polypiers, crustacés (550), coquilles.

Entomologie générale (260 cadres), lépidoptères d'Europe (60 cadres), travaux d'insectes, arachnides (26 cadres). Poissons (515), reptiles (171), oiseaux (1,800), série nombreuse d'oiseaux-mouches, oiseaux en duvet (eider, autruche, grand-duc), *Fregilupus varius* (espèce éteinte), œufs (322), nids (205), mammifères (378), squelettes.

Anthropologie : crâne humain avec elephas primigenius des tufs de Bessous, crânes divers de l'époque préhistorique (36), de sépultures anciennes, de l'époque moderne ; crâne de Claude Gueux, exécuté en 1832 ; échantillons de cheveux (42), momies égyptiennes (2).

Ethnographie. — Armes et ustensiles divers d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique, d'Océanie. Tablettes sur bois (Confucius), manuscrit mexicain.

Conservateurs. — MM. Adrien de Mauroy (minéralogie), Baltet (botanique), l'abbé d'Antessanty (zoologie) et Louis Le Clert (ethnographie).

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 heures.

Notice sur les collections dont se compose le Musée de Troyes. Troyes, 1864 ; in-8°.

H. Briard, *Catalogue des herbiers de Troyes ou liste des plantes qu'ils contiennent*. Troyes, 1895.

421. — Musée d'archéologie et des arts décoratifs (réuni au Musée artistique), *même bâtiment*.

Monuments mégalithiques : *dolmen de Frécul et Menhir*, silex préhistoriques, bronze, haches, épées, couteaux, colliers, bracelets, fibules, etc., de la région, poteries, polissoirs en grès de grandes dimensions.

Collection d'égyptologie.

Antiquités gallo-romaines : céramique, métaux. Statue d'Apollon en bronze, piscine en mosaïque.

Antiquités franques : céramique (deux vitrines), objets en bronze et en fer ; bijoux d'or et d'argent, armes et bijoux en or et grenat trouvés à Pouan.

Riche collection du Moyen Age : sigillographie (collection de l'abbé Coffinet, 811 matrices et empreintes), objets en métal, émaux champlevés (restes des tombeaux des comtes de Champagne), plaque aux armes de Thibaut IV, insigne provenant d'un personnage de la suite de Richard II d'Angleterre, carreaux vernissés et autres pièces de céramique, collection lapidaire.

Collections de la Renaissance et des temps modernes : objets en métal, poteries, faïences, assiette de Rouen aux armes de la famille Paillot-Poterat,

tissus et broderies, armes et objets divers. Emaux peints (collection Mitantier). Cheminée de 1541, armature de puits, jubé en bois de Sainte-Madeleine, taques de cheminée, etc.

Sigillographie : collection de l'abbé Coffinet (900), matrices ou empreintes.

Numismatique : monnaies gauloises, champenoises, françaises, médailles, jetons et méraux.

Ce Musée renferme quelques objets du Moyen Age et de la Renaissance : chaise de la bienheureuse Alète, mère de saint Bernard, bâtons de confréries, etc.

La Société académique de l'Aube, chargée de la direction du Musée de Troyes, met ses catalogues en vente à des prix très minimes, dans un but de vulgarisation.

Conservateur. — M. Louis Le Clert.

Ouvert les dimanches et jours fériés, de midi à 4 heures.

Catalogue descriptif et raisonné de la collection sigillographique du Musée de Troyes, par M. Louis Le Clert. Troyes, 1887; in-8°, 112 p., 811 n°s. Prix : 75 cent.

Catalogue descriptif et raisonné des émaux peints, par le même. Troyes, 1890; in-8°, 43 p., 48 n°s. Prix : 50 cent.

Catalogue descriptif et raisonné de l'archéologie monumentale, par le même. Troyes, 1890; in-8°, 194 p., 941 n°s. Prix : 75 cent.

Catalogue descriptif et raisonné des carrelages

vernissés, incrustés, historiés et faïencés, par le même. Troyes, 1892; in-8°, 102 p., 290 n°s, plus 16 planches en couleur et dessins par l'auteur. Prix : 2 fr. 50 c.

Catalogue descriptif et raisonné des monnaies gauloises, par le même. Troyes, 1897; in-8°, 107 p., 316 n°s et 3 planches dessinées par l'auteur. Prix : 1 franc.

Catalogue descriptif et raisonné des bronzes du Musée de Troyes, par le même. Troyes, 1898; in-8°, 326 p., 913 n°s, 73 planches en couleur et dessins dans le texte par l'auteur. Prix : 7 francs.

Catalogue du Musée des arts décoratifs, par le même. Troyes, 1897; in-8°, 64 p., 1 planche. Prix : 75 centimes.

TULLE (Corrèze).

422. —**Musée scientifique** (réuni au Musée artistique), *ancien Collège.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles des terrains permiens; oiseaux du pays (250).

ARCHÉOLOGIE. — Porcelaines de Limoges (50). Armes du Cambodge (100), armes modernes (50).

Ornements d'église, étoffes, broderies des XIVe et XVe siècles.

Conservateur. — M. E. Fage.

(En voie d'organisation.)

TUNIS.

423. — Musée Alaoui, *ancien harem de Mohamed-Bey, au Bardo.* C. 1888.

Collections archéologiques : objets égyptiens et grecs provenant de Carthage; collection punique contenant des monuments importants de sculpture et d'épigraphie, très belle collection romaine où l'on remarque surtout une imposante série de grandes mosaïques.

Ce palais est un monument remarquable de l'art arabe, et l'on y a réuni de beaux vestiges d'autres palais ruinés.

Conservateur. — M. Bertrand Pradère.

Ouvert le dimanche.

Collections du Musée Alaoui, publiées sous le patronage de Son Altesse le Bey et du Ministre de l'Instruction publique; gr. in-4°.

424. — Musée archéologique de Saint-Louis-de-Carthage.

MUSÉE INTÉRIEUR. — *Série A :* CARTHAGE CHRÉTIENNE. — Lampes (IVe siècle), plus d'un millier, fonds de plats, disques réflecteurs de lampes. *Bas reliefs, Adoration des mages* (fragments). Briques, vases en terre cuite, mosaïques, épitaphes, lampes juives, lampes en bronze.

Série C : CARTHAGE ROMAINE. — Fragments de statues : *tête d'Octavie, tête d'Auguste* adolescent voilé en pontife; tête d'Astarté. Mosaïques. Urnes funéraires en terre cuite, en plomb. Bas-reliefs en stuc (nos *19, 20, 21*). Figurines en terre cuite. Lampes romaines, sans anneau, avec anneau; marques de fabricants de lampes. Tablettes en plomb couvertes d'inscriptions (cimetière des *officiales*). Urnes funéraires contenant des ossements calcinés, épitaphes. Monnaies romaines, monnaies vandales.

Série B : CARTHAGE PUNIQUE. — Vases, bustes de statuettes, figurines en terre cuite, lampes. *Vase en bronze doré.* Mobiliers funéraires. Bijoux en or, colliers avec *tête* en pâte de verre colorié, scarabés, inscriptions puniques, stèles votifs, épitaphes. Monnaies puniques, phéniciennes, numidiques, massaliotes, grecques.

Série D : ÉPOQUES DIVERSES. — Monnaies italiennes en verre, normandes de Sicile, de saint Louis, d'Alphonse de Poitiers, de Thibaut comte de Champagne, espagnoles, de César de Gonzague, vénitiennes, coufiques, arabes.

MUSÉE EXTÉRIEUR. — Grande statue romaine de la Victoire, palais du Proconsul, inscriptions romaines, épitaphes chrétiennes, colonnes cadrans solaires, mosaïques. Sarcophages romains, chrétiens, musulmans.

Conservateur. — Le R. P. Delattre.

Musée ouvert de 2 heures à 6 heures.

Catalogue du Musée archéologique de Saint-Louis-de-Carthage.

Tombeaux puniques de Carthage.

Épigraphie chrétienne à Carthage.

Lampes antiques du Musée de Carthage.

Gamart, ou nécropole juive de Carthage.

Nécropole punique de la colline Saint-Louis.

Inscriptions de Carthage.

Marques de vases grecs et romains trouvés à Carthage, etc.

(Publications du R. P. Delattre.)

VAISON (Vaucluse).

425. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Collection d'antiquités gallo-romaines trouvées dans le pays.

Sceaux de potiers, urnes de verre, bleu, vert, violet et marbré, *unguentaria,* candélabres et fragments en verre, ardoise à écrire et stylet, dés à jouer en marbre. Bronze : vases et coupes, lampes et fragments. Objets en terre cuite : lampes, coupes et fragments, urnes, un vase couvert; une coupe en terre rouge contenant 4 bagues, 5 perles, 2 fibules et 21 autres menus objets; une autre contenant 19 monnaies.

Conservateur. — M. N...

Ouvert à la demande des visiteurs.

426. — Musée lapidaire, *cloître de la Cathédrale.*

Sculptures de diverses époques et principalement de la période romaine.

Conservateur. — M. Revoil.

VALENCE (Drôme).

427. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *ancien Petit Séminaire, rue de la Manutention.* C. 1850.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie de la région (8,000) : roches volcaniques de l'Ardèche, minerais d'Allevard, de la Voulte, de Sayons, etc.

Coquilles, insectes, crustacés, reptiles, oiseaux et mammifères.

ETHNOGRAPHIE. — Casse-têtes canaques.

ARCHÉOLOGIE. — Quelques antiquités égyptiennes. Moulages de sculptures grecques.

Pointes de flèches en silex, amphores, inscriptions, sculptures, mosaïques, bornes milliaires, tauroboles, stèles et poteries romaines, etc. Armes et autres objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes. Armure, piques, hallebardes, glaive, arquebuse qui passe pour avoir appar-

tenu à Diane de Poitiers. Armes d'honneur offertes à Championnet.

Numismatique : médailles romaines et médailles des rois de France.

Conservateur. — M. Fr. Chirol.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 4 h.

Musée de Valence. Notice des tableaux et objets d'art, par M. Bélat. Valence, 1883 ; in-8° de 20 pag.

Détermination des caractères spécifiques des roches appliquées particulièrement aux départements de la Drôme et de l'Ardèche. (*Bull. de la Soc. de statistique de la Drôme,* t. II ; 1838.

VALENCIENNES (Nord).

428. — Musée d'histoire naturelle, *aux Écoles académiques.* C. 1841.

HISTOIRE NATURELLE. — Échantillons de minéralogie (2,108), de géologie et paléontologie (8,972), herbiers en 70 cartons. Coquilles (6,500), insectes (9,708), animaux inférieurs dans l'alcool (400), poissons et reptiles (91), oiseaux et mammifères (1,354).

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés (200).

Conservateur. — M. Jean Goreau.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

429. — Musée Bénezech (en partie artistique), *à la Bibliothèque.*

Bronzes et poteries antiques.

Conservateur. — M. Lecat.

Conservateur adjoint. — M. Hénault.

Ouvert de 10 h. à 1 h., tous les jours, sauf les dimanches et jours fériés et durant les vacances universitaires.

430. — Musée archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

Antiquités gallo-romaines provenant des fouilles de Famars. Fragments d'argenterie, etc.

Tapisserie de la fin du xve siècle exécutée à Valenciennes et figurant un tournoi. Sceaux. Dentelles de Valenciennes. Faïences de Saint-Amand et porcelaines de Valenciennes.

Numismatique.

Conservateur. — M. Julien Décle.

Ouvert tous les jours, de 10 h. à midi, et de 2 h. à 4 heures.

Catalogue du Musée de Valenciennes. Valenciennes, 1876; in-12.

431. — Musée des mines d'Anzin, *rue Désandroin.*

Collection d'objets se rapportant à la minéralogie, à l'extraction des mines d'Anzin.

VALOGNES (Manche).

432. — Collection archéologique (annexée à la Bibliothèque, *dans l'ancien Séminaire.*

Antiquités gallo-romaines.

Sarcophage mérovingien découvert à Lieusaint : à la tête est appliquée une moitié de base de colonne renversée portant l'inscription SVNNOVIRA. Autel du VIIe siècle provenant de l'abbaye de Ham. Couvercle du tombeau de Ricard de Reviers, fondateur de l'abbaye de Montebourg.

Conservateur. — M. Pontas-Larue.

Ouvert les mardis, jeudis et samedis, de 1 h. 1/2 à 4 h. 1/2; fermé durant les vacances universitaires.

VANNES (Morbihan).

433. — Musée scientifique et archéologique, *place des Lices.* C. 1828.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles, herbiers, coquilles, oiseaux de la région.

ARCHÉOLOGIE. — Belle collection préhistorique des dolmens de Bretagne.

Haches en pierre polie (en chloromélanite, jadéite, diorite, fibrolithe, aphanite), haches marteau, haches en ciseau.

Pointes de lances et pointes de flèches en silex. Grains de collier en callaïs, en coquilles, en poterie. Vases en poterie. *Disques* en granite poli.

Objets de bronze :. cachette du Parc aux bœufs, pointes de lance, haches à aileron et anneaux, épées, gouges, culots de fonte. Cachette de Cabastrenn en Bangor (Belle-Ile), haches, épées, boucles.

Haches de provenances diverses, épées, poignards, etc.

Bijoux en or.

Statuettes égyptiennes et autres objets provenant de Thèbes ; vases grecs, etc.

Collection gallo-romaine : mosaïques, céramique, bronzes, bijoux, etc. Antiquités franques.

Collections du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes : statues tumulaires des ducs Arthur II (1312), d'Yolande d'Anjou, femme du duc François Ier (1440), et de Jean de Malestroit (1416), provenant des Cordeliers. Armures, sceaux et empreintes de sceaux. Carrelages en terre vernissée. Christ et Vierge en bronze du XIIIe siècle, Christ en bronze du XVIe, flambeaux émaillés de la Renaissance, bijoux, cuillers, clefs, étains, tapisserie aux armes de France et Bretagne ; tapisseries d'Aubusson du XVIIe siècle.

Numismatique armoricaine : monnaies romaines, consulaires, impériales et byzantines jusqu'à Justi-

nien (2,000). Monnaies bretonnes des Ve et VIe siècles imitées de ces dernières ; monnaies ducales, françaises, anglaises et espagnoles.

En tout : 4,300 pièces..

Conservateur. — M. le chanoine Le Meni.

Conservateurs-adjoints. — MM. Le Brigand et Nicol.

Ouvert moyennant un droit d'entrée de 50 centimes.

Catalogue des collections archéologiques du Musée de Vannes, par M. le chanoine Le Meni. Vannes, 1881 ; in-8°.

VARZY (Nièvre).

434. — Musée archéologique, *près de l'église.*

Outils préhistoriques en silex, antiquités celtiques, armes, bijoux et poteries des époques gallo-romaine et mérovingienne ; objets du Moyen Age, bahuts des XVe et XVIe siècles ; belles sculptures des XIVe et XVe siècles en bois et en pierre, provenant de l'ancienne collégiale. Cadran solaire en plomb doré de 1514. Tabernacle du XVIe siècle provenant de la Chartreuse de Bellary. Émaux. Tapisseries et meubles des XVIIe et XVIIIe siècles. Remarquable

saint Hubert en faïence de Nevers et autres pièces de céramique.

Conservateur. — M. Renon.

Conservateur-adjoint. — M. Terrial.

Ouvert les dimanches et jours fériés.

VENDOME (Loir-et-Cher).

435. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue Potterie*. C. 1861.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, fragment d'aérolithe de 47 kilos, tombé à Vendôme, et fac-similé de l'aérolithe, roches et fossiles.

Herbier de mousses de la région, insectes, poissons, reptiles, ornithologie régionale, ostéologie, crânes humains trouvés dans les fouilles.

ETHNOGRAPHIE. — Birmanie (collection du général d'Orgoni). Pérou (momie et objets divers). Japon, Chine, Haïti, Gabon, Nouvelle-Calédonie, etc.

Cartes et plans anciens.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés (fouilles de l'abbé Bourgeois à Thenay, etc.) et autres objets préhistoriques du Vendomois, de France, Suisse, Danemark, Algérie, Amérique. Poignard de bronze.

Antiquités gallo-romaines : poteries, verreries,

statuettes, objets de toilette et très beau collier en or et améthystes et autres bijoux.

Égyptologie : menus bronzes figurant Isis et divers animaux, lampes, amphore, poteries, fragments de momies. etc. Antiquités romaines provenant du Musée Campana, de Carthage (lampes, balles de frondes) et d'Hippone (lampes et vases). Fragment de bas-relief assyrien. Mortier et pilon, provenant des fouilles de Brousse.

Antiquités franques : armes, poteries, agrafes de ceinturons, objets divers (fouilles du cimetière de la Colombe et dons de l'abbé Cochet).

Objets du Moyen Age : pièces d'équipement, parure, vêtement, armes, serrurerie, mobilier, céramique, sceaux, un sarcophage, etc.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : Armure, serrurerie, horlogerie, coffrets, tabatières, ornements, vêtements, ustensiles de table et d'éclairage, meubles, harpe, mobilier religieux, faïences de Rouen.

Antiquités péruviennes.

Numismatique : médailles et jetons légués par MM. Ch. Bouchet, Louis Martellière et Neilz.

Conservateur. — M. Georges Renault.

Conservateur-adjoint. — M. Nouel.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 1 h. à 5 h.

(Tous les objets ont été décrits en tête des fascicules du *Bulletin de la Société archéologique de Vendômois,* depuis 1862.)

VERDUN (Meuse).

436. — Musée scientifique et archéologique, *à l'Hôtel de Ville.* C. 1874.

HISTOIRE NATURELLE. — Beaux échantillons de minéralogie (1,300), de paléontologie (2,500), (*Machimosaurus Mosae*).

Herbier de 1,200 plantes. Bois et graines. Zoophytes (150), coquilles fossiles et vivantes (4,000); poissons, reptiles, oiseaux (2,000), mammifères (250), collection d'ostéologie.

Crânes de diverses races humaines (20), crânes préhistoriques (9).

ETHNOGRAPHIE d'Algérie, d'Égypte, de Chine, des Indes, de la Nouvelle-Calédonie et du Thibet.

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques : silex taillés ou polis et poteries lacustres; bronze.

Égyptologie : statuettes d'Isis.

Antiquités grecques provenant du Pirée : autel votif, stèle de marbre, tête et bas-relief en marbre, poteries.

Antiquités celtiques : haches, lances, bracelets, fibules. Antiquités gallo-romaines : urnes, deux autels de divinités gauloises, inscription d'un monu ment à Tibère, figures funéraires (8), fragments de colonnes milliaires (2). Sculptures diverses.

Antiquités franques : poteries, armes, plaques de ceinturons, fibules, torques, colliers et autres objets ; sarcophages.

Objets du Moyen Age : épées et plombs trouvés dans des tombeaux ; collection de sceaux ; pierre tombale gravée de 1452 ; débris des églises Saint-Vannes et Saint-Joseph.

Objets de la Renaissance et des temps modernes : mors de chevaux, armes, statues, chapiteaux, statues, pierres tombales, etc.

Numismatique : 10,000 pièces.

Conservateur. — M. Liénard.

Ouvert de 1 h. à 4 h., les jeudis, moyennant un droit d'entrée de 50 centimes, et gratuitement le dimanche.

Liste des dons faits en 1883 à la Société philomathique de Verdun pour le Musée de la ville. Verdun, 1884 ; in-18.

VERSAILLES (Seine-et-Oise).

437. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *rue Gambetta.* C. 1789 à 1806.

HISTOIRE NATURELLE. — Minéraux, roches et fossiles divers. Herbier, conchyliologie (collection Lon-

queux), ornithologie (cabinet de Savigny), un moulage en cire (face et partie du crâne de Richelieu). Tombeau gaulois avec un squelette.

ETHNOGRAPHIE. — Importante collection formée en 1789 pour l'éducation des princes.

Inde. — Divinités, armes, etc. Armes tartares. Talisman.

Chine. — Peintures diverses.

Japon. — Armes.

Afrique. — Armes.

Amérique du Nord. — Manitous, armes, pirogues, trophées.

Amérique méridionale. — Tête humaine momifiée, bouteilles à musique du Pérou.

Océanie. — Armes en pierre, casse-têtes, arcs, etc.

ARCHÉOLOGIE. — Quelques menus objets d'égyptologie, trois inscriptions puniques, deux bustes romains.

Tombeau gaulois. Poteries et ustensiles gallo-romains. Aiguière et hanap montés en orfèvrerie, avec émaux (XIVe siècle), ceinture en or, vermeil et argent trouvée dans la tombe de Jeanne de Halluin († 1589) à Auffargis. Deux crosses d'abbesses de Maubuisson, en argent et cristal de roche, l'une aux armes d'Antoinette d'Inteville († 1524), rétables en albâtre de la fin du Moyen Age et autres objets de cette époque ou de la Renaissance.

Collection d'objets des temps modernes : cartes jouer, encriers, tabatières, éventails, objets d'art d'ameublement ayant appartenu à Louis XVI et

sa famille. Bustes de Houdon; portraits de l'époque révolutionnaire et autres pièces historiques. Quelques objets et un moulage d'Extrême-Orient.

Deux collections numismatiques importantes.

Conservateur. — M. Taphanel.

Conservateur-adjoint. — M. H. Léonardon.

Ouvert tous les jours, de midi à 5 h., et le dimanche, de midi à 4 h. Fermé du 15 août au 1er octobre.

Cabinet de curiosités et objets d'art de la bibliothèque publique de la ville de Versailles. Catalogue. Versailles, 1869; in-8° de 95 pages.

VERVINS (Aisne).

438. — Musée archéologique, *à l'Hôtel de Ville.*

Roches et fossiles de l'arrondissement.

Antiquités préhistoriques et gallo-romaines.

Objets du Moyen Age.

Conservateur. — M. Mennesson.

Ouvert à la demande des visiteurs.

VESOUL (Haute-Saône).

439. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *en partie à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie et paléontologie (collection Thirria).

ARCHÉOLOGIE. — Antiquités préhistoriques (collection Bouillerot). Fragments de mosaïque romaine.

Conservateur. — M. Muenier.

Conservateur-adjoint. — M. Charton.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.

Catalogue du Musée de Vesoul, in-12.

VÉZELAY (Yonne).

440. — Musée archéologique, *dans les tribunes du narthex de l'église.*

Collection lapidaire du Moyen Age.

Conservateur. — M. l'Architecte des Monuments historiques.

Ouvert à la demande des visiteurs.

VICHY (Allier).

441. — **Musée archéologique** (en voie de formation), *à l'Hôtel de Ville.*

Épigraphie et autres antiquités gallo-romaines recueillies dans la localité.

Poteries, bronze, statuettes, borne milliaire.

Conservateur. — M. N...

Quelques inscriptions de Vichy, par M. Georges Lafaye, dans le *Bulletin épigraphique de la Gaule,* t. II, 1882, pp. 211 à 219.

VIENNE (Isère).

442. — **Musée scientifique et archéologique** (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.* C. 1872.

(*Collections lapidaires dans le temple d'Auguste et dans l'ancienne église carolingienne de Saint-Pierre.*)

Lépidoptères d'Amérique.

Remarquable collection gallo-romaine. Collection lapidaire : *Statue et plaque commémorative* en bronze

de C. Julius Pacatianus, Viennois, officier de Septime Sévère. *Plaque de bronze* gravée en l'honneur de l'édile L. Aquilius par la corporation des charpentiers de Vienne ; levrette en marbre blanc ; tête de femme en ivoire à usage de coffret, reproductions de statues antiques trouvées à Vienne ; chapiteaux historiés. Statues de divinités, mosaïques (*Enlèvement de Ganymède,* trouvée à Saint-Romain-en-Gal), *Cyathos* destiné à recevoir le sang des victimes, amphores, vases, lampes, 800 estampilles de potiers, tuiles dorées, burettes en marbre, miroirs, fibules, bagues, armes, antiquités mérovingiennes, débris du Moyen Age.

Conservateur. — M. Bizot.

Ouvert les jeudis et dimanches, de 10 h. à midi et de 2 h. à 5 h.

Description du Musée archéologique de Vienne, par M. T. Delorme.

VILLEFRANCHE (Rhône).

443. — Musée scientifique et archéologique, *à la Mairie, place Faubert.* C. 1863.

Histoire naturelle. — Minéraux et fossiles du Beaujolais.

Cartes de la région.

Archéologie. — Meule romaine provenant de Saint-Georges-de-Reneins ; bracelets, agrafes en bronze.

Couleuvrine du XVe siècle.

Monnaies françaises et étrangères, sceaux, jetons, assignats locaux.

Conservateur. — M. Deresse.

Ouvert à la demande des visiteurs.

VILLENEUVE-LES-AVIGNON (Gard).

444. — Musée archéologique (réuni au Musée artistique).

Sarcophage gallo-romain et autres antiquités de la même période.

Moyen Age : sculptures, statue en pierre de Notre-Dame de Lumière, Vierge en marbre provenant de Saint-André, statues en bois peint de saint François-d'Assise et saint Antoine de Padoue, porte en bois sculpté de l'ancienne église de la Chartreuse, chapiteaux et autres débris. Croix, sceaux, bulles pontificales, manuscrits, coffres bordés de fer.

Objets de la Renaissance et des temps modernes, deux mortiers de bronze du XVIIe siècle, etc.

Numismatique.

Conservateur. — M. Banquet.

Ouvert à la demande des visiteurs.

Musée municipal de Villeneuve-les-Avignon, par M. Chabrel. Avignon, 1878; in-8° de 51 pages.

VIRE (Calvados).

445. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville*. C. 1863.

HISTOIRE NATURELLE. — Minerais métalliques, roches et fossiles de l'arrondissement de Vire, fruits moulés en cire, coquilles, poissons, reptiles (serpents de la Guyane française), oiseaux, mammifères du pays.

ETHNOGRAPHIE. — Bijoux normands, chaussures du pays.

ARCHÉOLOGIE. — Silex taillés, haches polies, antiquités égyptiennes, puniques, grecques, romaines.

Antiquités gallo-romaines, franques, objets du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes; forces à tendre les draps, coffrets en fer, serrurerie, croix émaillés, crucifix du Moyen Age, sculptures, sceaux.

Numismatique : monnaies grecques, romaines, françaises et étrangères (20,000).

Conservateur. — M. A. Frédérique.

Ouvert le dimanche, de midi à 4 h.; fermé durant le mois de septembre.

Le nouveau Musée de la ville de Vire (dans le *Bulletin de la Société des antiquaires de Normandie,* t. XI, 1883, p. 311).

VITRÉ (Ille-et-Vilaine).

446. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *au Château.* C. 1878.

Histoire naturelle. — Minerais, roches, fossiles, bois de la région, collection entomologique (belle série de coléoptères), reptiles, oiseaux.

Cartes et plans anciens du château et des environs.

Archéologie. — Antiquités préhistoriques, silex taillés, polis, haches en bronze du pays. Amphore provenant de Pompéi, poteries romaines, hachettes franques.

Collection du Moyen Age : huit beaux fragments de tombeaux des ducs de Bretagne, statuettes, bas-reliefs en bois, cinq devants de huches du xve ou du xvie siècle, deux couleuvrines, deux mortiers en fonte, boulets de pierre, armes diverses. (Le local date du xve siècle). Tapisseries. Faïences de Rouen,

Strasbourg, Rennes, Delft, Saint-Malo et le Croisic, bustes en biscuit de Sèvres.

Numismatique. Collection de médailles (plusieurs pièces de valeur).

Conservateur. — M. Arthur de la Borderie.

Ouvert à la demande des visiteurs.

VITRY-LE-FRANÇOIS (Marne).

447. — Musée scientifique et archéologique (réuni au Musée artistique), *à l'Hôtel de Ville.*

HISTOIRE NATURELLE. — Minéralogie, géologie, botanique et zoologie.

ETHNOGRAPHIE (collections de l'amiral Page). — Porcelaines, meubles, bronzes, vêtements et autres objets provenant de la Chine et du Japon.

ARCHÉOLOGIE. — Collection gallo-romaine composée de bronzes, armes, ustensiles, bijoux et poteries.

Plans de Vitry à diverses époques.

Conservateur. — M. Le Seure.

Ouvert à la demande des visiteurs.

TABLE ALPHABÉTIQUE

PAR NOMS DE VILLES

		Pages.
Abbeville	Somme	5
Agen	Lot-et-Garonne	7
Aix-les-Bains	Savoie	10
Aix-en-Provence	Bouches-du-Rhône	11
Ajaccio	Corse	13
Alais	Gard	13
Albi	Tarn	14
Alençon	Orne	15
Alger	Algérie	16
Alise-Sainte-Reine	Côte-d'Or	19
Amiens	Somme	19
Angers	Maine-et-Loire	21
Angoulême	Charente	25
Annecy	Haute-Savoie	26
Antibes	Alpes-Maritimes	27
Aoste	Isère	28
Arbois	Jura	28
Arcachon	Gironde	29
Argentan	Orne	30
Argentat	Corrèze	30
Arles	Bouches-du-Rhône	31
Arras	Pas-de-Calais	34

Aubusson	Creuse	35
Auch	Gers	35
Aurillac	Cantal	36
Autun	Saône-et-Loire	37
Auxerre	Yonne	40
Auxonne	Côte-d'Or	41
Avallon	Yonne	42
Avesnes	Nord	43
Avignon	Vaucluse	44
Avranches	Manche	47
Bagnères-de-Bigorre	Hautes-Pyrénées	48
Bagnères-de-Luchon	Haute-Garonne	49
Bagnols-sur-Cèze	Gard	50
Bailleul	Nord	51
Bar-le-Duc	Meuse	51
Bastia	Corse	54
Bayeux	Calvados	54
Bayonne	Basses-Pyrénées	55
Beaune	Côte-d'Or	56
Beauvais	Oise	58
Belfort	Territoire de Belfort	59
Belley	Ain	59
Bernay	Eure	60
Besançon	Doubs	61
Béziers	Hérault	64
Blois	Loir-et-Cher	65
Bône	Algérie	66
Bonneville	Haute-Savoie	67
Bordeaux	Gironde	67
Boulogne-sur-Mer	Pas-de-Calais	71
Bourbon-Lancy	Saône-et-Loire	75
Bourbonne-les-Bains	Haute-Marne	75
Bourbourg	Nord	76
Bourg	Ain	77
Bourg-de-Batz	Loire-Inférieure	77
Bourges	Cher	78

Brest	Finistère	81
Brive-la-Gaillarde	Corrèze	82
Caen	Calvados	85
Cahors	Lot	89
Calais	Pas-de-Calais	90
Cambrai	Nord	91
Cannes	Alpes-Maritimes	92
Carcassonne	Aude	93
Carnac	Morbihan	95
Carpentras	Vaucluse	95
Cassel	Nord	96
Castelnaudary	Aude	97
Castrés	Tarn	97
Caudebec	Seine-Inférieure	98
Châlons-sur-Marne	Marne	102
Châlon-sur-Saône	Saône-et-Loire	104
Chambéry	Savoie	99
Champagnol	Jura	102
Charleville	Ardennes	105
Charlieu	Loire	105
Chartres	Eure-et-Loir	106
Chateaubriant	Loire-Inférieure	107
Château-Chinon	Nièvre	108
Chateaudun	Eure-et-Loir	109
Château-Gontier	Mayenne	110
Châteauroux	Indre	111
Château-Thierry	Aisne	112
Chatillon-sur-Chalaronne	Ain	113
Chatillon-sur-Seine	Côte-d'Or	113
Chaumont	Haute-Marne	115
Chauny	Aisne	115
Cherbourg	Manche	116
Cherchell	Algérie	118
Cholet	Maine-et-Loire	119
Clamecy	Nièvre	121
Clermont-en-Beauvaisis	Oise	122

Clermont-Ferrand	Puy-de-Dôme	122
Cluny	Saône-et-Loire	124
Cognac	Charente	125
Compiègne	Oise	126
Condé-sur-Noireau	Calvados	127
Condom	Gers	128
Conques	Avignon	129
Constantine	Algérie	130
Coulommiers	Seine-et-Marne	131
Coutances	Manche	132
Craon	Mayenne	132
Dax	Landes	133
Dieppe	Seine-Inférieure	134
Digne	Basses-Alpes	135
Dijon	Côte-d'Or	137
Dinan	Côtes-du-Nord	132
Dôle-du-Jura	Jura	143
Domremy	Vosges	144
Douai	Nord	144
Doulevant	Haute-Marne	146
Dourgne	Tarn	147
Draguignan	Var	147
Dunkerque	Nord	148
Elbeuf	Seine-Inférieure	149
Epinal	Vosges	150
Etampes	Seine-et-Oise	153
Evian	Haute-Marne	154
Evreux	Eure	164
Falaise	Calvados	156
Fécamp	Seine-Inférieure	156
Flers	Orne	158
Foix	Ariège	158
Fréjus	Var	159
Gap	Hautes-Alpes	160
Gisors	Eure	163
Granville	Manche	165

Gray	Haute-Saône	164
Grenoble	Isère	164
Guéret	Creuse	168
Guines	Pas-de-Calais	170
Ham	Somme	171
Hesdin	Pas-de-Calais	171
Honfleur	Calvados	172
Hyères	Var	173
Issoudun	Creuse	183
Izernore	Ain	175
Joigny	Yonne	175
La Fère	Aisne	192
Langres	Haute-Marne	176
Laon	Aisne	178
La Rochelle	Charente-Inférieure	182
La Roche-sur-Yon	Vendée	184
Laval	Mayenne	179
Lavaur	Tarn	181
Le Blanc	Indre	185
Lectoure	Gers	185
Le Havre	Seine-Inférieure	186
Le Mans	Sarthe	188
Le Puy-en-Velay	Haute-Loire	190
Les Eaux-Bonnes	Hautes-Pyrénées	193
Les Sables-d'Olonne	Vendée	194
Le Vernet	Pyrénées-Orientales	193
Libourne	Gironde	195
Lille	Nord	195
L'Isle-sur-Tarn	Tarn	201
Limoges	Haute-Vienne	202
Limours	Seine-et-Oise	205
Lisieux	Calvados	206
Longwy	Meurthe-et-Moselle	206
Lons-le-Saunier	Jura	207
Louviers	Eure	209
Lunéville	Meurthe-et-Moselle	209

Luxeuil	Haute-Saône	210
Luz	Hautes-Pyrénées	211
Lyon	Rhône	211
Mâcon	Saône-et-Loire	223
Mantes	Seine-et-Oise	224
Marseille	Bouches-du-Rhône	225
Maubeuge	Nord	230
Mayenne	Mayenne	230
Melun	Seine-et-Marne	231
Mende	Lozère	232
Menton	Alpes-Maritimes	233
Meyrueys	Lozère	234
Mirecourt	Vosges	234
Moissac	Tarn-et-Garonne	235
Montargis	Loiret	235
Montauban	Tarn-et-Garonne	236
Montbéliard	Doubs	238
Montbrison	Loire	239
Mont-de-Marsan	Landes	241
Montélimar	Drôme	242
Montivilliers	Seine-Inférieure	242
Montpellier	Hérault	243
Mont-Saint-Michel	Manche	250
Morlaix	Finistère	250
Moulins	Allier	251
Moutiers	Savoie	254
Nancy	Meurthe-et-Moselle	254
Nantes	Loire-Inférieure	260
Narbonne	Aude	255
Nérac	Lot-et-Garonne	268
Néris	Allier	269
Neufchâtel-en-Bray	Seine-Inférieure	269
Nevers	Nièvre	230
Nice	Alpes-Maritimes	272
Nimes	Gard	274
Niort	Deux-Sèvres	278

Noirmoutiers	Vendée	279
Nuits-sous-Beaune	Côte-d'Or	280
Oran	Algérie	280
Orléans	Loiret	282
Paray-le-Monial	Saône-et-Loire	286
Pau	Basses-Pyrénées	288
Périgueux	Dordogne	289
Péronne	Somme	291
Perpignan	Pyrénées-Orientales	293
Philippeville	Algérie	295
Pierrefonds	Oise	296
Poitiers	Vienne	297
Poligny	Jura	300
Pontarlier	Doubs	301
Pont-Audemer	Eure	302
Pont-de-Vaux	Ain	302
Pontivy	Morbihan	304
Privas	Ardèche	303
Provins	Seine-et-Marne	303
Quimper	Finistère	305
Reims	Marne	306
Remiremont	Vosges	309
Rennes	Ille-et-Vilaine	310
Riom	Puy-de-Dôme	315
Roanne	Loire	314
Rochefort	Charente-Inférieure	315
Rodez	Aveyron	315
Romorantin	Loir-et-Cher	317
Roubaix	Nord	318
Rouen	Seine-Inférieure	318
Royan	Charente-Inférieure	323
Saint-Brieuc	Côtes-du-Nord	323
Saint-Dié	Vosges	324
Saint-Dizier	Haute-Marne	325
Sainte-Colombe-les-Vienne	Isère	326
Saintes	Charente-Inférieure	330

Saint-Etienne	Loire	326
Saint-Germain-en-Laye	Seine-et-Oise	328
Saint-Leu-d'Esserent	Oise	331
Saint-Lo	Manche	327
Saint-Malo	Ille-et-Vilaine	329
Saint-Omer	Pas-de-Calais	331
Saint-Quentin	Aisne	334
Saint-Rémy	Aisne	336
Saint-Valery	Seine-Inférieure	326
Salins	Jura	337
Sallanches	Haute-Savoie	338
Sault	Vaucluse	338
Saumur	Maine-et-Loire	339
Sedan	Ardennes	340
Semur-en-Auxois	Côte-d'Or	341
Senlis	Oise	342
Sens	Yonne	343
Sisteron	Hautes-Alpes	345
Soissons	Aisne	345
Sousse	Régence de Tunisie	347
Sauvigny	Allier	348
Tarare	Rhône	349
Tarascon	Bouches-du-Rhône	349
Tarbes	Hautes-Pyrénées	350
Tartas	Landes	351
Tebessa	Algérie	351
Thonon-les-Bains	Haute-Savoie	352
Thouars	Deux-Sèvres	353
Tonnerre	Yonne	354
Toul	Meurthe-et-Moselle	355
Toulon	Var	356
Toulouse	Haute-Garonne	356
Tourcoing	Nord	37C
Tournus	Saône-et-Loire	37
Tours	Indre-et-Loire	37
Troyes	Aube	38

Tulle	Corrèze	384
Tunis	Régence de Tunis	385
Voison	Vaucluse	387
Valence	Drôme	338
Valenciennes	Nord	380
Valognes	Manche	391
Vannes	Morbihan	391
Vargy	Nièvre	393
Vendôme	Loir-et-Cher	394
Verdun	Meuse	396
Versailles	Seine-et-Oise	397
Vervins	Oise	399
Vesoul	Haute-Saône	400
Vezelay	Yonne	400
Vichy	Allier	401
Vienne	Isère	401
Villefranche	Rhône	402
Villeneuve-lès-Avignon	Gard	408
Vire	Calvados	404
Vitré	Ille-et-Vilaine	405
Vitry	Marne	406

FINE ARTS LIBRARY
3 2044 034 893 263